

La presse ethnique au Canada remonte à 1788

Les plus belles pièces de la collection de périodiques ethniques du Canada font l'objet d'une exposition intitulée *La Presse ethnique au Canada: près de 200 ans de journalisme*.

L'Exposition retrace l'histoire des journaux et périodiques qui se sont faits les porte-parole des centaines de milliers d'immigrants ayant élu domicile au Canada. Outre l'intérêt qu'elles présentent pour les minorités ethniques du pays, les publications exposées constituent une mine de renseignements inestimables tant pour les historiens que pour les démographes, sociologues, politicologues et journalistes.

L'Exposition, montée par la Bibliothèque nationale du Canada, restera ouverte au public jusqu'au 21 septembre.

Histoire de la presse ethnique

Il y a près de 200 ans, un immigrant allemand, Anthony Henry (Anton Heinrich), ancien rédacteur en chef et imprimeur du premier journal canadien, le *Halifax Gazette*, réalisait le rêve de sa vie en publiant le premier journal ethnique du Canada, *Die Welt, und Neuschottländische Correspondenz*, à Halifax (Nouvelle-Écosse). Ce journal commença à paraître en janvier 1788, seulement 36 ans après le *Halifax Gazette*. Aucun exemplaire ne semble en avoir été con-

servé, mais il existe des exemplaires de la première publication en série produite, en allemand, par Henry: un almanach intitulé *Der Neuschottländische Calender*, qui parut pour la première fois en décembre 1787.

D'autres journaux ethniques suivirent. Les premiers pionniers faisaient preuve de beaucoup d'enthousiasme et de détermination pour publier des journaux dans leur langue maternelle: les presses étaient tirées par des boeufs et montées à bras; lorsqu'il n'y en avait pas, les journaux étaient copiés à la main, ce qui constituait un véritable travail de bénédictin!

Les deux guerres mondiales suscitérent de nouveaux mouvements d'immigration, et les deux périodes d'après-guerre furent donc marquées par une activité accrue dans le domaine de la presse ethnique.

La presse ethnique connut une expansion régulière au cours des années 50 et 60. De plus en plus de groupes qui n'avaient jamais publié de journaux auparavant tentèrent alors de le faire, avec plus ou moins de succès. À partir de la fin des années 60 et tout au long des années 70, on note une augmentation considérable du nombre de journaux (et de périodiques) publiés par des groupes ethniques. Certains d'entre eux, comme les Norvégiens, n'ont qu'un journal, tandis que d'autres, tels les Allemands, en ont 18.

Ces groupes publient également plus de 150 périodiques.

La presse ethnique ne se limite plus aujourd'hui à la presse écrite; elle englobe maintenant toutes les facettes des médias modernes, y compris la radio et la télévision. Avec le temps, de nombreux éditeurs et rédacteurs en chef de journaux ethniques se sont groupés en clubs et en associations, tant à l'échelle provinciale que nationale. Ils ont essayé d'acquiescer une certaine influence au sein de la société canadienne et de faire entendre leur voix dans les milieux gouvernementaux canadiens, au nom du "troisième secteur" de la population du pays.

Système d'analyse d'images-satellite

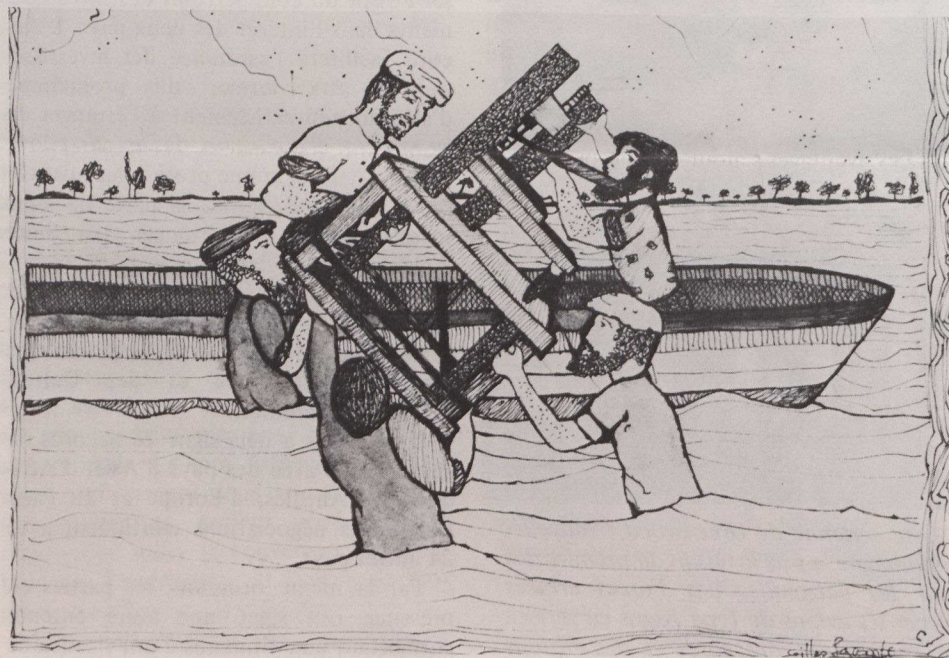
Le nouveau système d'analyse d'images-satellite du Service canadien des forêts, dont l'inauguration a eu lieu récemment, permettra de mener des recherches sur la répartition des ressources naturelles en Colombie-Britannique et au Yukon.

Le ministre fédéral de l'Environnement, M. John Roberts, a déclaré que le système d'observation géographique (GEMS), mis au point au coût de \$402 000, utiliserait les données digitales transmises par le satellite *Landstat*. Les données, qui apparaîtront sur un écran, indiqueront la distribution des différentes essences d'arbre, les infestations d'insectes et les dommages dus au feu. L'on obtiendra aussi des renseignements sur les approvisionnements en bois et sur les méthodes d'abattage.

Le satellite *Landstat* survole l'Ouest canadien tous les 18 jours, et le système GEMS peut transposer les données numériques captées du satellite en images ou en graphiques. Les reproductions peuvent s'effectuer en diverses couleurs, permettant ainsi de distinguer les terres des eaux, les rivières des routes et les forêts de conifères de celles de feuillus.

Outre son utilité en foresterie, le système GEMS permettra de mesurer les conséquences de projets fédéraux tels que la construction de pipe-lines au Yukon et dans les Territoires-du-Nord-Ouest, de mesurer le degré de pollution des eaux et les modifications des habitats fauniques.

Le Système, mis au point par OVAAC8 International de Downsview (Ontario), se vend déjà en Pologne. Des négociations sont en cours pour le vendre à d'autres pays ainsi qu'à des entreprises de service canadiennes.



"L'arrivée de la presse". Dessin de Gilles Lacombe d'après une idée de Magnus Einarsson. La presse qui servait à imprimer le premier journal islandais publié au Canada, le *Framfari*, arrive à Lundi (Manitoba) en 1877.