

## Revue Politique et Littéraire

**LE RÉVEIL**

POLITIQUE — THEATRE — LITTERATURE — BEAUX-ARTS

VOL VII.

MONTREAL, 22 JANVIER 1898.

No. 160

**SOMMAIRE**

La peur, *Vieux-Rouge*—Les affaires municipales, *Civis* — OPINION: L'art d'écrire au Pape, *Jean de Bonnefon*—Les appétits individuels et le budget de l'Etat, *R. S.* — Bévues scolaires, *Magister*—FEUILLETON: Rome, *Émile Zola*.

Les conditions d'abonnement au RÉVEIL ne pas les conditions ordinaires des autres journaux. Nous livrons le journal à domicile [franco,] à raison de 25 cts par mois, payable au commencement de chaque mois. Tout ce que nous demandons au public est de voir le journal.

Les abonnements en dehors de Montréal sont payables tous les quatre mois et d'avance. Nous adresserons un numéro échantillon gratuitement sous ce uxqui en ferons la demande.

Ceux de nos abonnés qui ont des travaux d'impression à faire voudront bien s'adresser au No 157 rue Sanguinet ou au No 1560 rue Notre-Dame.

**LA PEUR**

Que redoutent donc les Vieux-Rouges, et pourquoi sont-ils si discrets — je dirai même si timides — devant l'homme qui les opprime et veut les abaisser? Pourquoi ne pas relever la tête et faire entendre le grand cri; la grande protestation des âmes fortes, des gosiers bien trempés?

C'est pourtant le seul remède, et il est infailible.

A lutter de finesse avec celui qui est archi-fourbe, l'homme honorable, celui qui marche droit son chemin, est sûr de perdre son temps et d'avoir le dessous.

L'attrapeur de vipères ne joue pas avec la bête à la langue fourchue; il ne lui tend pas la main et n'essaie pas de caresser sa peau visqueuse, mais, la pince d'acier à la main, il guette le moment où se desserrent ses replis, puis il la saisit à la gorge et lui arrache ses venimeux crochets.

Voilà la méthode.

Elle réussit partout, surtout en politique. Regardez ce qui vient de se passer à