

accélérait sa circulation ; alors il devenait terrible. Mais ce premier mouvement, impétueux comme la violence, était promptement réprimé. La réflexion venait bientôt et maîtrisait sa vivacité. Il semble que cette extrême irritabilité lui ait été donnée comme une épreuve, une occasion de se combattre, de vaincre sa propension naturelle, de surmonter cet obstacle interne avant d'emporter les obstacles extérieurs. L'impatience la plus excessive fut infligée à celui qui devait devenir le modèle de la patience même, afin d'accomplir son oeuvre.

(*A suivre.*)

FR. JEAN-BAPTISTE, M. Obs.

---

## CANADIENS SOYEZ SUR VOS GARDES.

---

On nous communique *l'Etendard* du 25 avril dernier, qui contient l'article suivant, intitulé : *Au pas Gymnastique*. Cet article nous révèle des choses affligeantes, et qui nous font peur pour l'avenir du Canada, car ils révèlent un mal secret qu'il importe de soigner si on ne veut pas qu'il ronge, à la sourdine et sans obstacle, tout le bien qui, par la grâce de Dieu, existe en Canada.

Il est facheux de manifester des faits semblables ; mais il est encore bien plus déplorable de voir ces faits se produire. Que Dieu, avec le concours de tous les hommes de bonne volonté, daigne y porter remède !

### AU PAS GYMNASTIQUE.

J'étais de faction la semaine dernière, lecteurs. J'ai vu défiler pour l'Académie de Musique, des vieux, des jeunes, des femmes, des hommes, des filles, des garçons, des pères avec leurs fils, des mères avec leurs filles. Il y en avait de toute façon, des tordus, des bossus, des maigres, des gras. A la pluie, dans les mauvais chemins, on se bousculait, les uns en habit de gala, les autres en redingote de bourgeois, les unes en mante d'opéras, les autres en manteau de rue. Les chars urbains renversaient, les voitures manquaient.

La semaine précédente, on se serrait autour des guichets des billets de location. On y passait une heure, deux heures, trois heures. Les plus vite arrivés en prenaient pour les amis. On télégraphiait de loin pour retenir des places, un siège, un banc, un trou—à n'importe quel prix. Les billets étaient à prime. De *trois* piastres ils sont montés à *quinze*. Les loges se sont louées jusqu'à *cinquante piastres*. (250 francs.)