

En attendant, c'est le Rév. Père Lemius que Mgr Roy présenta à l'auditoire.

Il ne fera pas de théologie, dit-il, ni de thèse savante, il va raconter des histoires. Mais quelles belles histoires!

La communion quotidienne purifie les hommes... à preuve ce vieillard de 70 ans, qui communiait tous les jours depuis vingt ans, après avoir vécu plutôt lestement, car il s'était trouvé converti et purifié à jamais le jour où le Père Durand (des Pères du Saint-Sacrement) lui avait dit: "Ah! vous avez été dix-huit ans sans aller à la Table Sainte? Eh! bien, vous paierez vos dettes, vous communiez dix-huit fois de suite."

La communion quotidienne fait des saints chez les hommes comme chez les femmes... à preuve ce colonel, homme d'ordre et de discipline à qui on enjoignit de communier tous les jours et qui le fit, parce qu'il voulait obéir au pape autant qu'il pouvait, et qui devint rapidement un vrai saint.

La communion quotidienne refait l'homme au point de vue social... à preuve ce patron qui se convertit en regardant l'ostensoir de Montmartre et ne voulut plus jamais être qu'un patron modèle pour le bien de ses ouvriers...

Et les histoires se succèdent, toujours simples comme un fait vécu, toujours concluantes. Mais on annonce tout bas le Cardinal, qui arrive de l'Aréna. Le Père Lemius s'arrête donc, non sans avoir poussé du fond de son coeur ce cri d'espoir: "Il faut un miracle chez nous? Eh! bien, le Saint-Sacrement, qui est adoré à Montmartre sans interruption depuis 30 ans, oui, le Saint-Sacrement sauvera la France! Coeur de Jésus, sauvez la France! Bénissez le Canada!"

Une longue ovation salua cette palpitante péroraison. Les applaudissements n'avaient pas cessé, que son Eminence le Cardinal-Légat, Mgr l'archevêque, les évêques, les prélats et les camériers de la suite cardinalice, faisaient leur entrée. Quelle scène que celle de ces acclamations et de ces vivats, et comment la décrire! Il vaut mieux y renoncer.

Mgr Roy, en quelques mots délicats, présente l'assemblée à Son Eminence. Le bon cardinal, visiblement sous le coup d'une impression profonde, parle à peu près en ces termes: