善本性

文主樓傳殷　圖高鳳

一四五：合乎人情恨相見晚

紫玲給予陳其禮的經驗，是她過卅跟兩個嬌妻所設有的，她們睡到午前，再晨浴後，雙雙乘計程車，紫玲喜孜孜地握住他的手，兩個相視而笑。她低聲向司機說了個地方——「我陪你去飲早茶，香港人在這裡開的，比原有的都好——餓了吧，我餓了！」隨又囑咐：「你我已作了打鈴，頂好再有聚會時，當作沒有這回事似的。」陳其禮乖乖地答應了，又同他耳語：「兩天後我將返香港了，我希望你我再私約一次。」——「你給我你的新名片吧？台北、香港可通你柏子上的單線電話。」

他立刻給了她：「白玉樓只給你一個人。」到了大廣東飯店中菜部了，兩人下車進內，時已十一點——「吃午茶的時候還有一小時啦！」兩人上了大廳，果然早茶已散，午茶未到，人不多，兩人坐單房雅座，女侍招待親切，而且個個花枝招展。點了最高級的「凍頂」茶，和三幾樣粵點，然後她口頭上吩咐：「中午不用酒。」她拿出筆來，在小的募卡上，畫了四下——十二點再來。」女侍很快端上了點心。

陳其禮檢出支票本子來，在吃過小點後，低聲說：「我要你自己去選小禮物，我只有國際信用卡……。」她向他一笑，伸手按住道：「快收起，什麼意思，你？」然後拿了支票本子，放入他的內袋：「你小心我惹火，你換會了，以爲我是……賣春的？我有你將送我的美金，而且姊妹們，多數是有美金的！」她很快地說：「讓女招待見了不好！」

「那怎麼好呢？」——「下次由香港來，隨便給我買個小紀念品吧？有可能我陪你去日月潭，或高雄，小旅遊一次，我可以自由一禮拜內不上班——也許去香港看你，先打電話給你，再說。」不久上菜了，頭一個就是小一品煲清蒸馬蹄水魚。——「你昨晚到今早……有兩次哩！」她爲他和自己派了兩碗。「台北中午也喝紹興酒，是不通的！」她叫他快吃。隨即低聲情話：「你很會玩！我是眞心，雖只二十歲，以後避免一夜銷魂兩次！我不當你玩客，你小小我兩歲，我滿二十二了！報上看到你們新公司開幕，規模不小。劉社長也多少告訴了我。」

「啊，你注意到了？你可也買股票？炒金？」——「不，我投資住宅，收租。有人主張香港大戶移民台灣，當然對！但我另有看法！大陸不會、也不必破壞對香港的條約啊！」

一四五：心知肚明

飛仔積曰：「王總理講得啱，海倫，你眞係最靚。」

師姐容曰：「唔好講矣，越講我越覺得自己醜樣。」

占美王曰：「海倫，何以咁講呀！」

師姐容曰：「人人都咁講，我就會認爲靠指，其實我，D不靚。」

占美王曰：「不然！你眞係靚到絕！」

飛仔積曰：「王總理，最近有乜生意帶挈？」

占美王笑曰：「生意隨時可以做喇！」

飛仔積不放過機會，白：「王總理，係咁我明日同海倫一齊去拜會你矣！」

占美王曰：「哦，歡迎之至喇！」

師姐容心知肚明，飛仔積用佢過橋。

占美王曰：「海倫，你明日是否一定來喫？我下午有時間，五點鐘，好不好？」

飛仔積忙曰：「好，好，一於五點。」

師姐容曰：「我五點未必得閒唔。」

占美王忙曰：「咁喇，總之下午，兩點以後我隨時恭迎兩位。」

飛仔積曰：「王總理，一於咁話。」

餐舞會十分有格，請了一位紅星客串司儀，請一些有頭面之社會賢達致詞，一個講完又一個。

不過，參加者都有乜女人聽得入耳，各有各細細聲傾偶。

社會賢達發完喻屋後，有人鼓掌，於是大家鼓掌。

占美王仍然躺住師姐容不放，一味傾閒偶，問東問西。

飛仔積感到十分不是味道，游目四顧，想搵到這位總理之夫人，有法子見得到時，於是實行走入人叢中去尋找。

結果發現王夫人正與一位男歌星傾偶，於是過去打招呼。

打扮到一隻雀咁之王夫人，三十幾歲，塊面意大利批畫，見了飛仔積，有些不悅。

十三條奇俠江湖現

盲咒

■歌長田

一四五：公子哥兒追求

花族留痕　■海辛

她步步進迫：「就要你畫出腸！」

他說：「我要你！」

她一臉的泰然自若的諷刺，搖晃身子說：

「本小姐不興這種交易！」

「嫌少？」他呆望她。

「汽車洋房，本小姐都有了，用不着以色相做這種交易！」她坐直身子盯望。

「你需要什麼？」他也輕鬆地搖晃身子，重好風度的。

「我什麼也有了！物質、知名度，唔——」

「我知，你需要愛情？」

「畢竟知道我的心！」她抬臉嬌惑地望他。

自以爲得手，他欣欣甜甜地說：

「那我就奉獻純潔的愛情給你！」

她驀然發出哈哈的笑聲，使旁邊的卡座客人爲之側目。

「你笑什麼？」馬公子問。

「笑你，笑你，請問你有純潔的愛情嗎？」她朗聲：「請問，你玩了幾個紅女星？我是第幾個？」

實在佩服他拍電影一往無前的精神！

她這幾年闖蕩藝術江湖，得到成功的日子裡，見過不少公子哥兒。也有一個，對她展開熱烈的追求。可是，那些生來好運道，只知在父蔭，或母親濕蔭下享受着樂福，他們，最大的興趣，甚至說是唯一的挑戰，就是追逐女明星、女歌星、女藝員，以得手爲榮；以闖桃色新聞，而沾自喜！

馬公子也是這類型。

馬公子，跟月湘來往過一段時期後，送她一輛平治車，她並沒有收受，問他何以送這樣貴重的禮物？（她是跟他坐在大餐廳卡座談話。）

馬公子倒也坦白，單刀直入地說：

「我以貴重禮物，交換你的貴重禮物嘛！」

她故作懵懂，說：

「我的什麼貴重禮物？」

他說：「你不是要我畫公仔畫出腸吧？」

「啊，你注意到了？你可也買股票？炒金？」——「不，我投資住宅，收租。有人主張香港大戶移民台灣，當然對！但我另有看法！大陸不會、也不必破壞對香港的條約啊！」

風言蜂語

倫課

乾手淨脚

港府擬就船民中心條例。全部遣返是最佳辦法。

也是差距

新舊屋邨市政設施差距明顯。可能與租金不同有關。

贏棺

澳門賽馬香港可電話投注。電話公司最表歡迎。

都市寫真

文·黃郎　畫·家裕

你這人也像鴉片

「也好，打令我走了。」

他們離開病房出建築，候了一陣，無人坐的士來，李娜說出院到街邊吧！他們即到街邊，她靠得他緊，林蒼似乎嗅到她的肉香，不祇是香水而已！她說：

「我搽的香水倒是好牌子。」

「什麼牌子？」林蒼說：「我不會買過什麼香水送與女朋友……」

「對史丹拉也不送？」

「不會送過香水，我祇記得母親此前搽『黑水仙』。」

「我搽的是『鴉片』。」

「叫『鴉片』？」

「新的好牌子。」

「你這人也像鴉片。」

「不是鴉片。」李娜搖頭了：「因爲你吸了不會上癮。我們在外面吃飯吧！」

「不能。」

「汽車來了。」

「又不是的士。」

「也有一輛的士來了。」

他們跳上的士，林蒼把李娜的地址告訴司機，但她另告目的地，即把手搭在林蒼的腿根，他立刻起了劇烈的反應，昨夜他不會自慰呢！很快車阻于紅燈。她把他的手拉到她的襪上的肌膚上，這時他認爲過了今天再說吧！她們在一座大廈門口落車，她拉住他的手進大廈直上五樓，出電梯，那邊是純粹租房處，他問她來過麼，答道：

「我的親戚從台北來住到此地，我所以來過，房間很乾淨，可比酒店呢！」

他們隨侍者進房，李娜說租三小時，很快掉出錢來付房租，林蒼要搶也來不及。

侍者走後，林蒼用了浴室出來，即作準備，當李娜離開浴室，發現他已回到自然，她背着他作準備，當她向後轉，即對他說：

「今天是我的安全期，再告訴你：我不會愛你，因爲知道你也不會愛上一個淫婦，我有生理上的需要，我們大概就不滿三小時，即出去吃東西。以後，我希望自己在這方面的成績好，教師也特別喜歡她，也要出院，我們確應該告一段落了。」

「上來吧！」他向她招手。

「得令。」她笑了。（一四五）

開心

二二：傍友節錄供他看

「那麼，我跟你回家，看看那齣電視劇是怎麼一回事。」雲清對魏均之說。

「那是一套二十集的長劇，現在已播了十二集，你一下子怎可以看得這麼多呀，不如等我再替你節錄一次，到時你可以不用花這麼多時間，看到你想看的情節。」魏均之說。

「你知道我想看些什麼情節？」

「你放心吧，凡是有關林麗莎與韋澤光的對手戲，我都會錄下來，絕不遺漏。」

雲清聽了，點點頭。這些情節正是他想要看的。

當晚，雲清獨自走了。魏均之回到家中，連夜節錄片集的情節，足足弄了一個晚上，才把駱四少所要看的情節全部錄了下來，這也是夠放映兩個小時。

果然，當雲清看了那些情節，勃然震怒，但他打電話去金屋，却找不到麗莎，沒有發泄的對象。

他一直找了好幾次，才把麗莎找到。因爲麗莎既是歌星，又是藝員，雙重身份，工作量頗重，留在電視台的時間多，返回金屋的時間少，雲清自然不能一找就把她找到。直到兩人在金屋見面，才大吵起來。

城市之光　鳳閣恩仇（七）

■匡成

工作中的陳洪，忽然接到了何珠的電話，告訴他，她下午出院了。

陳洪低聲說要來接她出院。

低聲說話的原因，他是詐病以告病假，下午不上班。

在醫院，陪同了何珠出院時，他問：「打算到那裡去？」

「我先入住低級酒店，買衣服沐浴後，你陪我去租一間房居住。」

「你不回去？」

「不能回去，而且要隱居。」

「逃避他的追尊？」

她點點頭。

她選擇偏僻住客區，一如計劃，即日就租到了一間房，有傢俬的，指明租給無孩夫婦，何珠把陳洪當作丈夫而租了這一間房。說後天就搬來，落下了訂金。

回到酒店，陳洪道：「珠，我不明白你心理？」

「我是說，今後跟你了。」

「這是我所希望的事，不過，我有愧於心，因爲要你捱窮。」

「這叫做有情飲水飽呀。」

他們同居了。陳洪告訴李維，李維仍然相信，風塵女子半無情。

陳洪特別找一天，和何珠請李維晚飯，李維見了，幾乎不相信，這個操皮肉生涯的妓女，一時變得十分端莊。

何珠拿着杯子道：「我們的幸福，都拜你之賜，如今算是謝媒！」

四：有人講閒話

開頭的時候最辛苦，一天趕兩個地方，簡直是疲於奔命。然而，逐漸地，阿瑩也比較能適應這種緊張的生活了。還有，九個月之後，阿瑩在大專懂得走堂了，一些自己認爲不大重要的課，她就不去上，有時，不喜歡那個講師，她和同學們也會「罷課」的。

大專開課後，海程就幾乎天天和阿瑩一起上學，然後，下午放學後又和她一起去吃晚飯，再送她到電視台。有時，海程下午三、四點鐘就沒課了，但他也會到「拉記」去泡一兩個鐘頭，等阿瑩下課。

海程對阿瑩的關心，這小妮子是感激在心裡。年青人對男女間的問題特別敏感，特別是這個圈子。

海程經常送阿瑩到電視台上課，放學又有江輝送她回家，他們這種「特殊的關係」馬上引起了訓練班同學的注意，有一兩個饒舌的還背地裡覺得自己光明正大，並沒有做錯什麼，爲閒言閒語而煩惱那是絕不聰明的。

藝員訓練班雖不十分理想，但只要自己肯學，到底是可以學到一些東西的，這是阿瑩最感到安慰的地方。

同時，在音樂和舞蹈方面，阿瑩比別人都有更好的基礎，所以，在上音樂、古典舞、民間舞等課程時，阿瑩感到很輕鬆，有些又是她以前學過的，例如聲樂的基本訓練。

自己在這方面的成績好，教師也特別喜歡她，課餘的時候，阿瑩特別向他們請教一些較深的問題，他們也樂於解答。

戲劇、演出理論電、視常識及配音這些課程，阿瑩就有較多的知識需要吸收了。

六十多人在一起，日子倒過得容易，轉瞬間，三個月過去，第一季的考試來了。

青春夢

■陳浩泉

五〇八：留守準備緝拿

「波士頓的地方不小，找他們可不容易，」尤金說，「可否給我多點時間？」

「可以，」亨利朗聲答，「你的任務就是找到他們，別的事情暫時不管。我會通知中校的，你已立了一功了！」

「你的意思是，我暫時駐在波士頓了？」尤金問。

「是的，我正是這個意思，」亨利說，「需要派人協助你嗎？不妨提出來。」

「我相信我自己一個人能應付得來的，」尤金答，「我的槍法很準，你是知道的。」

「是的，神槍手，」亨利答，「你有良好的射擊紀錄，連中校也早已知道呢，哈哈。」

兩人又談了別的，才掛斷電話。尤金放下聽筒，不禁沉思起來，偌大的波士頓，該如何去尋找雛物呢？委實不容易的！

對於伊蓮娜與安東洛夫，尤金是認識不深的，因而尋找他們也倍感困難了，這是實情；但憑富有間諜經驗道點來說，尤金似乎又能勝任的，只不過所需時間多些，面臨的困難也多些。

尤金知道兩名叛徒身上的錢不多，頂多是變賣偷去亨利的全部金幣，但不足以維持長久的日子，換言之，他們不能居住昂貴的酒店，只能住廉價的——想到這裡，尤金的心不禁豁然開朗了。

大俠余顧南

馬木明笑·文　古秋風·圖

六：好事多磨

余顧南一路向熊耳山進發，不一日來到西京洛陽，想起往事，余顧南感觸良多，他先買了香燭菓品，準備去後山拜祭母親。忽然後肩被人一拍，他失魂落魄，耳目閉塞，事先毫無感覺，是以吃了一驚，猛一回頭，覺得那人面龐十分熟悉，一時之間却不敢相認。

不料那漢子反而笑問道：「龐弟認不出愚兄了？」

「你是沈而堅？」

那漢子哈哈笑道：「虧你還認得爲兄！咱們二十多年未見面了吧？幸好你臉龐五官變化不大，也幸虧你這把刀，我是聽雲海兄提過的！唉，兩年前你來西京，小弟正好不在，這次你逃不了！」

余顧南雖然心急去熊耳山迎娶方菱，但面對兄時好友，不便拒絕，只好笑道：「誰要逃？小弟只想先上山拜祭先母！」

沈而堅熱情地道：「好，咱們一起走吧！」當下由他帶路，未幾即至余母所葬之地，擺上香燭菓品，跪下稟告，沈而堅叩了三個頭即起，見余顧南口中唸唸有詞，過了好一陣才長身，心中稍覺奇怪。

沈而堅問道：「小弟要去熊耳山，心想離此不遠，是以折了過來。嗯，沈兄，可曾見過呂維正兄？」

沈而堅搖頭道：「十多年來，全無消息，也不知道他去了何處，教朋友們担心！」

余顧南想起呂鳳先晚節不保，走入歧途，幾乎身敗名裂，令兒子呂維正亦遁跡江湖的後事，唏噓不已。沈而堅再問：「龐弟，你成親了否？上次聽雲海兄說你仍孑然一身……唉，令尊只生你一子，且今年紀已不輕，理該早日完婚，須知不孝有三，無後爲大！」

余顧南含笑道：「正在籌備婚禮！」

（一四五）

美蘇諜影

■東尼

美太空總署四大長程計劃之一

太空觀測

■馮吉

最近，美國在慶祝太空人登陸月球二十周年的時候，美國太空總署重提簽定五項有關月人住人基地（又稱駐人基地）的使用性和可行性的研究合約。這些研究合約，給太空總署建立月球基地的夢想具有一些現實的意義。

美國的太空研究曾經歷一個艱困時期，例如：太空發射計劃比預定進度落後了好幾年；太空穿梭機曾發生爆炸事件；由於一項不智的決定，曾一度放棄了傳統的火箭發射太空運載具的計劃。然而目前更憂慮的是，正如太空任務經理羅伯特說：「我們不再受到應有的重視。蘇聯擁有自己的太空站，而我們却沒有；日本和中國正致力發展太空科技，而我們的科技逐漸淪爲第二流，我們正感受到未來總統、國會、科學委員會以及民衆的强大壓力，要我們繼續推展太空科技。」

全美國的科技界都不斷有報告指出，太空總署必須重新建立阿波羅登月計劃時代的精神，進行一些大胆、長程的太空計劃，以向全世界証明美國太空科技的優越性。因此，太空總署對外宣佈，它正在研究四個長程計劃，以便找出一個月球基地的計劃。

研究月球基地的各種使用性和基地附近交通所需的車輛。另外兩個研究是要將月球基地的各種活動做一個整合。另外的是由德州大學、大型計劃學院發展一套月球基地所需使用的電腦模型程式。最後一項合約，將交給加州大學、聖地牙哥大學進行作火箭式推動的交通工具的研究；此項研究包括發展太空絞盤的技術——利用長達數英里的絞繩使太空載具進出於軌道與月球表面。

目前，在月球上建立一個永久基地的計劃，只在萌芽階段，但這個想法已使許多科學家開始思考在月球基地也能進行科學研究了。新墨西哥大學的一個非官方研究小組探討了在月球上是否能提供天文台設立在月球背對地球的一面，將可避免來自地球的干擾；也就是說，天文學將可進入一個嶄新的低頻光譜研究的領域。在地球上，這個低頻光譜的研究，一直因波長達數公里的極光干擾而無法進行。

由於月球表面有很高的清晰度，透光性良好以及死寂的地質特性，使得基綫可以穩定測量倍。此外，月球表面上巨大的陷石坑，可以成爲天然的無綫電望遠鏡的最佳場所。上述的各種優點，彷彿已爲月球劃執行的時間則比較長。如果一切順利，人類可望在二〇〇〇年之前重返地球，並在五千年之後建立一個住人（駐人）永久性基地。

太空總署所簽定的研究合約，可視爲朝這個方向踏出第一步。在這幾個合約中，洛克希德公司將進行其中兩個：

一九六九年七月二十日，美國阿波羅十一號太空船首登月球。圖爲太空人奧爾德林在月球表面插上美國國旗。

丙、貸欵利息率：年息不少過七厘半及不多過九厘。

假如參加居者有其屋計劃的銀行或財務機構同意貸欵的話，買主必須在銀行或財務機構的辦事處或其律師的辦公室簽訂一份規定格式的按揭貸欵契據。

之後，該銀行或財務機構就會和房屋委員會安排，將樓價餘額繳付。

根據按揭貸欵契據，買主應定期依時將貸欵分期攤還的本利繳交給銀行或財務機構。

假如買主不依期攤還，銀行或財務機構就會行使按揭貸欵訂定的權力，將按揭的單位出售。（曉聞·新九〇七八三）

樂悠韻揚

海頓覓同行

王華民先生：

海頓寫下了大量的交响樂和重奏曲，早已名聲遐邇，但是他仍相信一定會有不錯的同行，即使他的名聲不那麼响。一天，懷着這種尋求的心情，海頓信步踏進了倫敦的一家經營樂器和樂譜的店舖。

「請把眞正的好作品拿來給我看看。」海頓高聲對老闆說。

「請問閣下要哪一方面的？這裡有幾首不錯的海頓的作品。」

「不是，這我不感興趣。」

「怎麼，閣下對海頓的音樂有意見嗎？」

「那可多了，所以請你給我看別的吧，難道你們只有海頓的東西嗎？」

「不，不！還有很多別的，不過先生連海頓的都不滿意，我相信其他都不會合你的意的。」

「那我只好回家了。」海頓不無失望地說，他又微微頷首對老闆說：「我的名字叫約瑟夫·海頓。」（漢榮、新九〇七九三）

飛走禽獸

鷄在我國

金性堯先生：

在古代，鷄的用途之一是司晨。我國第一部詩歌總集「詩經」中的「齊風·鷄鳴篇」，寫的就是鷄鳴後，妻子催促丈夫早起地耕作的情景。所以後來有「鷄鳴戒旦」之說。「聞鷄起舞」這句成語，說的是晉朝的祖逖刻苦習武，每天聽到鷄鳴就起床舞劍，後來終於成爲名將。溯踪覓跡，在不少歷史典籍中鷄和牛、羊、豕三牲並列，足見我國古代對養鷄的重視和養鷄歷史的久遠。

鷄與「吉」諧音，故被視作「吉祥之物」。每逢春節到朋友家作客入席後，朋友會在你的小盤裡放上一箸白菜，隨後又放上一大塊鷄肉，說道：「百財大吉。」這裡說的「百財」便是白菜，「大吉」便是大鷄肉塊，用諧音取個吉祥。

「鷄」與「吉」不單是諧音的問題，鷄本身含有「吉」意。「易林」中說：「鷄鳴節時，家樂無憂。」此外，鷄還能「避邪」。這是古代的傳說「玄中記」曾記載：東南方有桃都山，山有樹白桃都，枝葉覆蓋三千里。樹有天鷄，日初出則鳴，天下之鷄和之。樹下有兩神，各執蒼索，待不祥鬼到殺之。「今人正朝作兩桃人立門旁，以雄鷄毛置索中，蓋遺像也。」因此，古代有「畫鷄戶上」以避邪的風俗。

鷄在我們民族的文化意識中有了「吉祥」的意義。所以，每逢佳節，席上總少不了鷄這一美味。尤其是春節，人們便把鷄看成必需品。

鷄，按現代生物學說屬鷄綱，雉禽中，當步入洞房時，故意跌倒，讓鷄蛋掉出，以示自己是會「生蛋」的。

在尼日利亞，鷄蛋卻意味着不會生育，因爲它的外形同零。所以，未生育過的孩子的婦女是禁止吃鷄蛋的。

在土耳其，那些過獨身生活的女子，會把吃鷄蛋視爲異端，一輩子也不敢吃鷄蛋。

南斯拉夫的青年，把鷄蛋看作是「鬥鷄坑」命名的街巷。

養鷄，除食用外，主要還在取其蛋。關於鷄蛋則有種種趣聞。

在英國，每逢節日或婚宴，人們把鷄蛋打破，滴入清水中，以其形狀來占卜日後生活是否美滿，然後再伴入白糖蒸熟，意味着生活美滿、和諧。

在法國的一些偏僻村寨，男婚女嫁時，新娘總喜歡把鷄蛋像放在衣神聖、純潔愛情的象徵。每逢復活節到來的第一個星期一，青年們聚會跳舞，談情說愛，處於熱戀中的女青年，總要帶幾個煮熟的鷄蛋，同自己的心上人一起進餐，以此來表示他們忠貞的愛情。如果男子不吃女子送的鷄蛋，則說明不愛對方或愛情破裂。

摩洛哥還有這樣的奇俗：妻子是不能當着丈夫的面吃鷄蛋的。如果這樣，會被認爲幹了傷風敗俗的醜事而遭到丈夫的斥責。

我國勞動人民在長期的生產實踐中，馴化了不少卵肉兼優的優良鷄種，如狠山鷄、蕭山鷄、梅林鷄、黑尾鷄、以及引進的來杭鷄、九斤黃、蘆花洛克鷄等，這些鷄一般都在五至八月間產蛋，年產蛋量在二、三百個左右，蛋重每個在五十至六十克間。近年來有的實行科學育雛，暖窩籠養，從而延長產蛋期，使之終年產蛋。張家口地區壩上草原，是天然的大牧場，資源豐富，發展養鷄業得天獨厚。這裡夏秋涼爽，適合鷄產蛋，而且壩上鷄蛋，卵形碩大，色澤紅潤，蛋白含量高，營養豐富。所以，暢銷國內外，遠銷歐美。（宏達、新九〇八〇三）

世界博覽

通天曉主

墨國飛蛇神金字塔

瑪雅文化著名遺蹟

通天曉先生：

趙荃先生：

來信提及的墨西哥金字塔，應是指飛蛇神金字塔，它位於墨西哥尤卡坦半島東北部，不僅是瑪雅文化的著名遺蹟，也是世界上古代文化的光輝傑作。

瑪雅文化是人類古代文化的一支奇葩，飛蛇神金字塔之所以享有很高的聲譽，正是因爲它與瑪雅人的天文科學有關。這座金字塔建於公元九世紀，座呈四方形，向上逐層縮小，四方有階梯通向塔頂，每面階梯各爲九十一級，加上最後的塔頂平台，不多不少，恰恰是一年的天數——三百六十五。九層塔座的階梯分爲十八個部份，正好是瑪雅年的十八個月。

瑪雅人的金字塔與埃及的金字塔不同，不是帝王的寢墓，而是祭祀的廟堂，這座金字塔是祭祀飛蛇神的。飛蛇神是神話傳說中墨西哥中部的一個國家的首領，通曉曆法，能呼風喚雨，教會人耕織，祂來到尤卡坦半島後，成爲當地瑪雅人的護城神和風神，後來升天而去。

飛蛇神金字塔的奇妙之處，是「飛蛇下凡」的神奇景觀。一年之中，唯有春分秋分之日，並且只有在日落偏西到了某個特定角度時，「飛蛇下凡」才猶如顯靈般出現。原來，金字塔一面主階梯的底端有一個飛蛇神頭的巨石雕像，其身軀就藏在階梯的斷面上，當遇到特定的時間、角度時，陽光斜射過來，使偏北方向的九層台基稜角的陰影正好遮在那連接蛇頭石雕的階梯斷面上，形成波浪形的長條，彎彎曲曲勾畫出蜿蜒的蛇身，連同蛇頭，整個是飛蛇自天而降的形象，隨着日落光綫輻射角度的變化，那蛇身好似在徐徐游動，更加活靈活現。由於景緻奇異，又富智慧，到春分秋分之日時，前來觀賞的遊人圍得水洩不通。（秦成、新九〇八二〇）

銀行按揭辦理手續

嚴先生：

從你來信中知道目前已簽妥屋契交付，買主需要按揭貸欵了，那麼你你可携同買賣協約和他本人的身份證，前往參加「居者有其屋計劃」的銀行或財務機構辦理貸欵手續。

按揭貸欵的基本條件如下：

甲、貸欵的最高數額：樓價與首期已交足欵額的相差額。

乙、還欵期限：最高期限爲十五年。

牧函

王華民　金性堯　何少强　趙荃　陳太　MAT　冯吉　刊覆　風塵人

陰道炎

療治作速

以免後患

風塵人小姐：

我對你現下的職業表示同情，我不是學社工的，故不懂得做北斗星的工作，但是，若以你目前之處境來說，我以爲轉業會是比較好一些的。

你現在肯定地是患有陰道炎的了，因爲來信提到的流黃綠色白帶，又長了一些小粒狀物，這些都是証明是什麼性質的陰道炎，那則要作進一步之檢查才可確定的。

較常見的陰道炎，一是滴虫性陰道炎，二是霉菌性陰道炎，例如念珠菌之類都是。無論如何，這些陰道炎都是要作治療的。因此，你最好是暫時的不做這種工作，請婦科醫生作檢查及治療，這樣才可以的。

陰道炎是否會影响到將來的生育呢！這就得看情形而定了。陰道炎若處理不當，那會向上發展，引起輸卵管炎等，輸卵炎嚴重時，是可使輸卵管閉塞的，這樣就可導致不孕了。病向淺中醫，故你應快找醫生作治療，徹底的將疾病治好，這樣就不至於弄到不孕了。

你的陰道炎，是否因那個表現古怪的客人而引起，那是不得而知的。當然，他這種行爲，確有點古怪，亦會有因不清潔而弄到陰道炎之可能。但是，別一些客人，即與你有性關係的人，都有可能將病傳染給你，而且可能性似更大一些的。

無論如何，你應快作治療才對。（梁醫生、新九〇八六七）

醫理淺釋

治療腸胃潰瘍藥物

MAT先生：

來信提到的那兩種藥物，確實是目前治療胃、十二指腸潰瘍用得較多，也比較新的藥物。其特點是對症狀之改善比較明顯，而且迅速，治療效果也比較滿意。

這二種藥物的作用原理，其實都是相同的，均是屬於H2受體阻斷劑。簡單點來說，H2受體若接受到刺激時，胃就會多量地分泌胃酸，而這正是發生潰瘍和產生胃痛的原因。現在這種H2受體阻斷劑就是將其進路阻斷，使其不能接受刺激，於是也就不能大大地減少胃酸的分泌，病者沒有胃酸之刺激，痛感大大減輕，人也就會感到舒服得多了。

兩種藥物何者較好？各有各的說法，但若以我的經驗來說，貴成你服用前者，即有Z字頭那種。

你說治好了十二指腸潰瘍病，而用的藥物，可能也是其中之一，只不過醫生沒有作出詳細的說明，若實是如此，那就可用你原來服用那種，應是可以的。

服用這類藥物，最初也是治療四星期，前者是每天兩次，每次一粒。後者（即T字頭那種）是每天三次，每次一粒，另在晚上睡前服二粒，即一天共服五粒。四或六星期後，前者可改爲只在晚上睡前服一粒，後者則改爲晚上睡前服二粒，這樣之劑量與用法，可維持一個較長時間，例如三四個月之類，這對於以後減少復發，是有好處的。

胃、十二指腸潰瘍的一個特點，是比較容易復發，因此，你說是已告復元了，但仍要小心，飲食上要小心，不可吃太冷、太熱、太硬的食物，最好經常食軟質飯，進食要定時定量，若能在一二年內不再復發，那就可安心一大半了。（梁醫生、新九〇八六九）

作用在於減少胃酸