

A cet ensemble, presque parfait, manquait une seule chose, la distinction.

La jeune femme dont nous venons d'esquisser le portrait était belle assurément, mais d'une beauté toute populaire.

La petite fille à laquelle elle donnait la main, ressemblait au contraire beaucoup plus à l'enfant d'une duchesse qu'à la fille d'une saltimbanque. Figurez-vous un adorable chérubin de trois ans à peine, un amour de bébé blanc et blond, pétri de neige et de feuilles de roses. Une merveille, un petit chef-d'œuvre.

Ce *baby*, qui certe eût fait la joie et l'orgueil d'une pairresse d'Angleterre, semblait insouciant et joyeux comme le sont toujours, grâce au ciel, les enfants qui se sentent aimés.

—Ah ! ah ! vous voilà, vous autres, dit Mme Clerget d'une grosse voix joviale, vous arrivez bien, dépêchez-vous de vous mettre à table, le souper va refroidir.

Le saltimbanque et sa compagne tournèrent les yeux, avec une convoitise manifeste, vers les plats étalés devant les rouliers et dont les parfums pénétrants devaient exercer des séductions irrésistibles sur des estomacs affamés, puis ils échangèrent un regard, et la jeune femme se dirigea lentement du côté de la maîtresse de l'auberge.

Monique Clerget, les deux poings sur les hanches, la regardait venir et lui souriait d'un air de bonne humeur.

La jeune femme s'arrêta, baissa les yeux, une rougeur vive colora ses joues brunes, et elle dit d'une voix presque tremblante :

—Madame, nous ne nous mettrons pas à table avec ces braves gens.

—Tiens ! tiens ! tiens ! s'écria l'aubergiste stupéfaite, vous ne vous mettez pas à table ! et à cause donc ?

—Parce que ce repas n'est point fait pour nous.

—Pourrait-on savoir pourquoi, sans vous commander ?

—Mon Dieu, madame, je vais vous le dire. Nous ne sommes pas heureux depuis quelque temps, le métier ne va pas du tout, notre père est tombé malade en route et il nous a fallu le laisser dans un hôpital, ce qui nous empêche de faire la parade pour attirer le monde.....enfin, notre bourse est à peu près vide.

Mme Clerget fit un mouvement, à la nature duquel la jeune femme se méprit, car elle se hâta d'ajouter :

—Mais nous avons beau être pauvres, nous ne demandons rien à personne et nous ne prenons que ce qu'il nous est possible de payer. Il nous reste un écu de cinq francs, nous voulons en dépenser ici la moitié, y compris la nourriture de notre cheval. Cinquante sous ! ah ! nous savons bien que ce n'est pas grand chose et qu'il vaudrait mieux pour vous que des pratiques de notre espèce ne viennent point embarrasser votre auberge, mais nous n'avons vu aucun autre endroit plus modeste dans le village, c'est pour cela que nous sommes entrés chez vous. Excusez-nous donc, madame, et donnez-nous du pain, du fromage et un peu de vin, si toutefois cela est possible sans que notre note dépasse la moitié de l'écu qui nous reste.

Mme Clerget tira vivement son mouchoir de la poche de son tablier, elle commença par se moucher avec un bruit de trompette, puis elle essuya une grosse larme qui roulait sur sa joue.

## II.—Le docteur Perrin.

La jeune femme regardait avec étonnement

Mme Clerget dont elle n'expliquait point l'émotion, et qui, moitié pleurant, moitié riant, s'écria tout à coup :

—Vous moquez-vous du monde, la petite mère, et croyez-vous par hasard qu'à l'auberge du *Chevreuil d'Argent* on laisse de braves gens manquer de quelque chose quand ils ont par hasard la bourse un peu légère ? D'abord, je vous en prévient, ce n'est point mon système ! je n'ai jamais eu l'habitude d'être *regardante*, et vous comprenez bien que je ne commencerai pas à mon âge ! Mettez-vous donc à table, dépêchez-vous pour rattrapper le temps perdu, et mangez de bon appétit. Pour vos cinquante sous vous serez nourris comme des princes...et j'y gagnerai encore quelque chose ?...

—C'est vrai, madame, répondit la saltimbanque avec émotion, vous y gagnerez la bénédiction de Dieu et la conscience d'avoir fait une bonne action.....

—Une bonne action à bon marché, alors ! reprit vivement Mme Clerget, tout est pour rien dans ce pays-ci, et comme la maison est à moi, je n'ai pas de frais de loyer. Vous devez être fatigués, ajouta la digne femme en prenant la petite fille dans ses bras et en couvrant de gros baisers ses joues fermes et roses, je vais vous faire préparer une chambre avec deux bons lits, et je vous répons que ce joli chérubin-là dormira comme un charme.

—Je ne sais, en vérité, madame, de quelle façon vous remercier d'une bonté si grande.....

Ne me remerciez pas du tout, ce sera beaucoup plus tôt fait, interrompit Mme Clerget, d'ailleurs il me semble puisque je tiens une auberge, c'est pour loger les gens. Ah ! vous serez bien couchés une paillasse, deux matelas et un lit de plumé ! Vous m'en direz des nouvelles !.....

—Malheureusement, madame, nous ne pouvons pas accepter votre hospitalité pour cette nuit.....

—Pourquoi donc ça ?

—Il faut que nous nous remettions en route tout de suite après le souper.

—Ah ! bah !

—C'est demain la foire de Remiremont, nous espérons y gagner un peu d'argent et nous voulons nous y trouver de bonne heure.

—Mais, d'ici à Remiremont il n'y a que six lieues, ne vous suffirait-il pas de partir au point du jour ?

—Notre pauvre bidet va si lentement que nous arriverions trop tard, les meilleures places seraient prises sur le champ de foire.

—Et vous ferez voyager comme ça toute la nuit cette chère petite fille, ce doux trésor du bon Dieu ?

—La pauvre enfant a tout à fait l'habitude de passer les nuits dans la carriole. Elle dort sur mes genoux aussi bien que dans un lit, et se réveille fraîche et joyeuse.

—Alors, puisqu'il le faut absolument, je n'insiste plus. Agissez pour le mieux ; mais d'abord mettez-vous à table et tâchez de faire un bon repas.

A ce moment, la grosse Marie-Jeanne, qui depuis un instant avait disparu, se précipita dans la salle basse en s'écriant :

—Madame, madame, voici M. le docteur ! J'entends son cheval sur la route ; il doit être au tournant, vers la mairie ; il marche au grand trot ; dans deux minutes il arrivera.

Monique Clerget cessa tout aussitôt de s'occuper des saltimbanques.

—Vite, ma fille, répondit-elle, appelle Jean-Louis pour qu'il conduise à l'écurie le cheval de M. le docteur.

—Oui, bourgeoise.