

## CAUSERIE SCIENTIFIQUE

---

Paris, plus que jamais, est le centre d'attraction qui fait que, du levant au couchant, on s'y précipite avec une curiosité croissante. Cela se comprend : Paris est le foyer lumineux du monde entier et l'Exposition y attire des visiteurs de tous les points du monde. Là se trouvent entassés, en masses immenses, tous les travaux de l'intelligence, tous les chefs-d'œuvres du génie ; et l'homme se contemplant dans sa toute puissance se dit avec orgueil : Lui est semblable à moi....

Nous ne rentrerons dans aucun détail au sujet de ce qui fait la préoccupation de tous. Les correspondances parisiennes abondent partout. Seulement le " Lui est semblable à moi " mérite un peu notre attention et nous devons nous y arrêter.

A la première Exposition universelle qui eut lieu, naquit l'Internationale avec tous ses principes subversifs. C'est à Londres, sur les bords de la Tamise, où se tenaient ces premiers comices de toutes les nations, que l'ouvrier de la Seine et du Rhône raisonna soudainement le rôle premier qu'il jouait dans la société. Aussi, revint-il dans sa patrie, pétri de lui-même, décidé à revendiquer ses droits et à régner puisqu'il était le maître.

Depuis lors on a vu courir de par le monde, la fameuse idée que le perfectionnement des machines était la ruine du peuple travailleur, et qu'inventer était synonyme de détruire. " Vous faites, nous disent-ils, avec un seul homme, un ouvrage qui auparavant nécessitait cent mains : c'est donc ôter à quarante neuf des nôtres le pain de leur famille. A bas, donc la loi qui protège les inventions et que le pauvre travailleur fasse seul le travail de la machine ! Cette théorie est tellement spécieuse que beaucoup d'esprits s'y laissent prendre, et l'ouvrier n'en devient que plus révolutionnaire, aidé qu'il est par de hautes intelligences à qui néanmoins, sous ce rapport, il manque un brin. A l'époque à laquelle nous sommes