

et les idées ; et les enfants sont d'ailleurs plus aptes qu'on ne le supposerait à ce travail. A part les commençants d'une classe préparatoire, ils sont généralement capables de copier à vue un dessin très-simple que le maître trace au tableau, et plus facilement encore, un petit modèle qu'on leur met sous les yeux. Bien plus, ils le font avec plaisir, car l'enfant est imitateur et dessinateur par instinct : aussi arrive-t-il parfois de le voir en faire plus qu'on ne lui en demande et ajouter de son propre mouvement un petit bateau sur la rivière tracée, un petit cheval sur la route, ou un troupeau de moutons dans les champs ! C'est au maître à diriger ces facultés naissantes vers un but utile, d'autant plus que le dessin en lui-même exerce à la fois la main, l'œil, le goût, développe l'imagination, rend attrayante l'étude de la Géographie ; et, loin d'être un temps perdu, comme on pourrait le craindre, il simplifie et aide considérablement le travail de la mémoire.

Nous conseillons donc fortement le tracé des cartes ; et, *sans jamais le rendre obligatoire*, au moins pour le cours élémentaire, nous indiquerons des exercices très-simples, en rapport avec chaque leçon.

Pour faciliter ce travail, on pourrait se servir d'un tableau sur lequel serait tracée une ébauche de la Puissance du Canada d'un côté, et de l'Amérique de l'autre, ébauche qu'il complètera à la craie blanche (Observation xxii) ; et nous lui conseillons de préparer à l'avance, pour l'étude de la Géographie locale, des cartes de la paroisse, du comté, du district (Obs. xi). Ces cartes murales doivent être munies des carrés nécessaires pour en faciliter la reproduction à vue par les élèves (Obs. xxiii.)

Quant aux élèves du cours élémentaire, nous leur fournissons une *petite feuille d'exercice* (cahier No 1), comprenant 8 pages de cartes également ébauchées, qu'ils compléteront d'après les indications qui seront données plus loin.

OBSERVATION VI.—L'exposé de la leçon, ou la manière de la développer et de l'expliquer, est donné dans ce livre, tantôt sous forme de *questions et réponses*, tantôt sous forme de *réflexion* ou de discours suivi, quoique toujours très-bref. Souvent même, pour éviter les redites, il est supprimé ou remplacé par le texte de la *récitation* suivante, qui en est comme le sommaire.

Au début de chaque leçon, le maître récapitule la leçon précédente ou la fait récapituler par les élèves. S'ils sont jeunes, afin d'éveiller leur attention et leurs souvenirs, il les interroge tous à la fois en disant, par exemple : Que tous ceux qui peuvent répéter ce que nous avons vu dans la dernière leçon de Géographie, lèvent la main.... Un tel, dites ce que vous avez retenu... Un deuxième, que savez-vous de plus ?... Un troisième,

etc.-
bon
l'exp
O
En
vie,
Car,
n'est
qu'o
P
Man
et à
être
selon
réda
aux
la fa
élève
mém
(Ch.
com
ces
mieu
cœu
réci
Ce
men
chac
les r
O
maît
intit
tions
à-di
La
20) ;
La
Puis
La
mon
O
loca
qu'h
(1)
Cana