

LES MAUVAISES LECTURES

DISSERTATION DE S. ALPHONSE DE LIGUORI

TRADUIT ET MISE EN RAPPORT AVEC L'ÉTAT ACTUEL DE LA LÉGISLATION ECCLÉSIASTIQUE

Par le P. Jules JACQUES

De la Congrégation du Très Saint Rédempteur.

1 vol. in-12 de XV-148 pp.....Prix franco : 20 cts.

Ce traité de Saint Alphonse publié en 1739 a pour but, dans l'intention du zèle et savant Auteur, non seulement de prémunir les fidèles contre le poison subtil et trop souvent mortel des lectures pernicieuses, mais encore de soutenir l'autorité du Saint-Siège dans une matière capitale, ou comme s'exprime le langage théologique, dans *les faits dogmatiques*.

Le célèbre père Zaccaria appelle ce travail *une savante et forte dissertation*. Pour compléter ce témoignage, nous ne croyons pouvoir mieux faire que de citer quelques passages combinés du cardinal Villocourt : " Notre Saint éprouvait un chagrin mortel en voyant que des milliers de livres empoisonnés se répandaient dans le royaume, et corrompaient la foi et les mœurs ; qu'ils étaient lus sans scrupule par les jeunes gens et par une foule de téméraires, qui s'inquiétaient fort peu du danger auquel ils s'exposaient. Il ne se contenta pas d'adresser plusieurs suppliques pour obtenir qu'on les bannit du royaume, comme on le voit par les lettres qu'il adressa aux deux secrétaires d'Etat, les marquis Branconi et Tannucci : il publia une savante Dissertation sur la juste prohibition des livres dont la lecture est dangereuse. Le père Sacco, dominicain, qui était alors censeur royal, fait l'éloge de cette dissertation, qu'il appelle un ouvrage excellent : *eximium opus*. Le marquis Tannucci fit éclater son mécontentement lorsqu'il apprit la publication de cet opuscule ; il expédia aussitôt des hallebardiers pour faire une perquisition chez les libraires, ordonna que le réviseur, le père Sacco, serait exilé, et l'imprimeur condamné aux travaux forcés. Alphonse alors représenta qu'il n'avait pas fait imprimer cet opuscule pour offenser le prince, mais pour remédier aux grands maux que les livres occasionnaient aux âmes et à l'Etat ; il fit remarquer que, la puissance de l'Eglise étant méprisée, on lisait sans scrupule les productions les plus empoisonnées, et qu'il avait cru pour cela devoir publier cet opuscule pour leur servir de contre-poison. L'explication donnée par le Saint éteignit le feu... Le bruit de cette affaire s'étant répandu, le livre d'Alphonse fut recherché avec empressement. Le prix en fut beaucoup augmenté, et comme les exemplaires en furent bientôt entièrement épuisés, on employa tant de diligence pour en donner une édition nouvelle que deux nuits suffirent pour ce travail. C'est ainsi qu'Alphonse obtint tout l'effet qu'il avait vainement désiré jusqu'alors."

TROIS Vs TOUTES

Une petite mais malicieuse inexactitude s'est glissée dans le dernier numéro du *Propagateur des bons livres*. Nous disions, dans l'article SOUS PRESSE : Le *Canada ecclésiastique* renfermera toutes les illustrations de notre *Almanach illustré*. Le prix sera de 25 cents seulement. *Toutes! nego. Trois! concedo*. Donc, le *Canada ecclésiastique* renfermera véritablement et réellement, pour cette première année, *trois illustrations* (sans jeu de mots) : le portrait de Son Eminence le Cardinal Taschereau, et ceux de leurs Grandeurs Messieurs Fabre et Duhamel. Nous tenons à donner à cette nouvelle publication un cachet tout à fait *ecclésiastique*. Nous avons pensé que le *Sauvageon de Castor*, qui figure dans notre *Almanach illustré* était trop épicé pour être servi au vénérés lecteurs du *Canada ecclésiastique*. Ajoutons, puisque nous en avons l'occasion, qu'il est probable que nous pourrions donner de nouveaux portraits d'évêques canadiens, l'an prochain. Notre désir est de les donner tous, avec le temps, et peut-être même donnerons-nous une carte de chaque diocèse. MAIS, MAIS, il faudra pour cela de la part des messieurs du clergé *sympathie* et *encouragement*. Sans cela nous manquerons infailliblement notre coup.

Le *Canada ecclésiastique* sera prêt vers la Noël. Nous constatons que ce livre répond à un besoin réel, car de tous côtés, les commandes nous arrivent par avalanches. Comme nous le disions dans le dernier numéro du *Propagateur* : Nous servirons les premiers venus.

ARTISTE-PEINTRE

DECORATION D'EGLISES

ET

D'EDIFICES PUBLICS

TABLEAUX RELIGIEUX

DESSEINS

TABLEAUX

ET

PLANS

D'HISTOIRES

SUR

COMMANDE

ATELIER

No. 7 Rue SAINTE-JULIE

RESIDENCE

No. 120 Rue SAINTE-ELIZABETH

Montréal.

LE QUESTIONNEUR DE LA JEUNESSE

ou

L'ANNÉE SCIENTIFIQUE ET AMUSANTE

Recueil progressif embrassant les différentes branches de l'instruction, dans ce qu'elles ont de plus propre à exciter l'intérêt et à rendre l'étude agréable

PAR

Le Docteur Th. OLIVIER

1 vol. in-8 de 216 pages.....50 cts

(Extrait)

Quelles sont les dimensions de l'église Saint-Pierre à Rome ?

Elle a deux cent vingt mètres de longueur et cent cinquante-cinq de largeur.

Est-on frappé de ces dimensions lorsqu'on entre dans l'église ?

Non, à cause de l'harmonie des proportions ; mais la surprise n'en est que plus grande lorsqu'on approche des objets, que l'on avait crus d'abord de dimensions ordinaires et qui se trouvent être d'une grandeur colossale.

Quelle est la hauteur du dôme ?

Elle est de cent quarante mètres, si l'on y comprend la croix qui le surmonte.

D'où viennent les chiffres appelés arabes ?

Ils viennent de l'Inde ; mais ce sont les Arabes qui nous les ont transmis.

Quelle est la hauteur de la chute Niagara ?

150 pieds. Cette cataracte brille surtout par sa masse.

Pour faire mon dernier, on a fait mon premier ;
En faisant mon entier, on a fait mon dernier.

**

Mon premier se construit,
Mon second est un fruit,
Et mon tout est un bruit.

**

— Quel est le comble de l'adresse pour un médecin ?

**

— Quel fut le mari le plus paresseux de l'antiquité et quelle fut la femme la plus bavarde ?

**

— Si d'une pêche entière je mange un quart, et cela quatre fois de suite, que reste-t-il ?

**

Mon premier mange mon dernier
Et mon tout porte mon dernier.

**

Quand je suis sous les pieds je marche sur la tête.

**

N. B. Les réponses à ces questions et charades se trouvent dans l'*Almanach des Enfants* pour 1887.

1 volume in-32 de 112 pages, illustré.....Prix : 15 cts

C. B. LANCTOT

1664, RUE NOTRE-DAME, MONTREAL

VIN DE MESSE

Approuvé par Sa
Grandeur Monseigneur
de Montréal.

SAYS NOIRS,

MÉRINOS

ET

SOUTANES

SUR

COMMANDE.

HUILE D'OLIVE

Pour les sanctuaires,

HUILE POUR TABLE

AUBES

PURIFICATOIRES

LAVABOS

ET

LINGERIE

POUR

EGLISE.



Importation de Calices, Cibores, Burettes, Ostensoirs, Chandeliers, Lampes, Encensoirs, Bénitiers, Fontaines à Baptême, Chasublerie, Orfèvrerie, Fleurs artificielles, Lustres à cristaux, Candélabres, Encens, Harmoniums, etc.

Fabrication de Statues religieuses en plâtre et carton-pierre, Décoration d'église, Vitraux, Chemin de la Croix, Transparents pour intérieur d'église, Pointures religieuses, Broderie, Chasublerie

Spécialité : DRAPEAUX, BANNIÈRES, INSIGNES, Etc.