



## Retrouvera-t-on les Fastueux Trésors qui Dorment Depuis des Siècles au Fond du Guatavita ?

**U**NE société anglaise, la "Contractors Limited", a obtenu du gouvernement de Colombie l'autorisation de dessécher l'ancien lac sacré de Guatavita et de fouiller la boue du fond pour retrouver les incalculables richesses qui doivent y être enfouies.

Ce lac est situé à 3,000 mètres au-dessus du niveau de la mer, non loin de Bogota, la capitale de la Colombie. A 6 kilomètres du lac se trouvent les restes de l'ancienne ville de Guatavita, habitée autrefois par les Chichas. Les Chichas avaient cinq lacs sacrés dans la région, mais celui de Guatavita était le plus saint de tous. Deux fois environ par an, au moment de la moisson et en quelque autre occasion, de grandes fêtes religieuses étaient organisées. La peuplade entière marchait en procession solennelle jusqu'au bord du lac. La cérémonie s'ouvrait par des courses à pied; les coureurs devaient visiter les cinq lacs tour à tour et le gagnant était celui qui arrivait premier au lac Guatavita. Il était comblé d'honneurs et autorisé à manger de la viande, privilège qui n'était accordé à personne. Il arrivait fréquemment que les coureurs tombaient

morts de fatigue sur la route. Ils étaient alors considérés comme des saints et enterrés en grande pompe à l'endroit même où ils étaient tombés.

Puis venait la cérémonie religieuse. Un silence profond régnait parmi la foule et, soudain, le silence était rompu par une puissante clameur; sur une éminence voisine apparaissait un homme couvert de poussière d'or. C'était le cacique ou grand prêtre, recouvert d'un enduit de terre glaise sur lequel on semait en quantité des poussières d'or. Majestueusement, il descendait la colline, s'arrêtant de temps à autre pour prier. Sur les bords du lac, une barque était amarrée; cette barque, construite en bois léger, était richement sculptée et ornée. Le cacique descendait seul dans cette embarcation. Deux grands monceaux d'or et d'émeraudes étaient entassés à ses pieds. Des feux de joie étaient allumés tout autour du lac et entretenus jusqu'à ce que la fumée fût assez dense pour "obscurcir le soleil". Huit rameurs faisaient avancer, au son d'une rude musique et des clameurs d'enthousiasme, l'embarcation sur laquelle se dressait "l'homme d'or".