Tout ce qu'on peut lire dans sa propre main

Signes modifiant l'effet des monts, des lignes et des formes de la main.— Les étoiles, le carré, le point, les croix, les rameaux, les raies, les grilles et la rascette.

Selon que nous l'avons annoncé dans notre dernier article, nous avons à parler auourjd'hui, des différents signes qui modifient l'effet des monts, des lignes et des formes de la main. En effet, s'il existe des règles à peu près fixes quant aux formes, lignes et monts de la main, ces règles, comme toutes les autres, ont leurs exceptions, et ces exceptions sont indiquées par des signes apparents. S'ils sont très prononcés, ils peuvent changer parfois, du tout au tout, des significations initiales et admises comme certaines. Donc, après avoir bien étudié votre main ou la main soumise à votre étude, quant à son aspect général, faites bien attention aux autres signes que vous pourriez y constater, c'est très important.

LES ETOILES

Une étoile annonce un événement qui semble en dehors de notre ligne arbitre, mais dont la raison et la résistance peuvent combattre les effets; elle est ordinairement placée sur les monts de la paume et sur les lignes; quelquefois elle se montre aussi pour indiquer les maladies et leur degré d'intensité dans d'autres parties de la main, mais partout où elle se trouve, elle a une signification, quelquefois même une signification heureuse.



Ainsi, sur le mont de Jupiter, une étoile est touojurs favorable. C'est, ambition satisfaite, honneurs, amour heureux, prédestination à de grandes choses, élévation inattendue. Une étoile sur le mont de Jupiter, liée à une croix d'union, amène toujours l'amour ou le mariage avec une personne dans une position supérieure, peut-être même royale ou princière.

Tel que déjà indiqué, ce signe est infaillible. Indiquons dans la gravure les signes qui peuvent expliquer la sympathique fluidique, l'attraction, la fascination nerveuse, c'est-à-dire: main jupitérienne ambitieuse, sensuelle et en même temps habile, parfois même un pouce en bille: persévé-