

La Revue Populaire

Paraît tous les mois

ABONNEMENT :

Canada, numero : - - - 10 cts

Un An : \$1.00, - Six Mois : 50 cts

Montreal et Etranger :

Un An : \$1.50 - Six Mois : 75 cts

Par poste : Montreal et Etranger, le No 15 cts

Poirier Bessette & Cie

Editeurs - Propriétaires,

198, Boulv. St-Laurent,

MONTREAL

Vol. 2. No 2. Montreal, Fev. 1909

Variations sur Carnaval

Le Carnaval agite ses grelots,
Partout soufflé un vent de folie ;
Bannissons la mélancolie
Bonne aux seuls malades et aux
Sots,—

Ohé! Arlequins et Pierrots,
Dominos,

Le Carnaval agit ses grelots!

LE Carnaval a ceci de particulier, que la chose a existé avant le nom. L'Égypte a eu ses processions et ses mascarades, Rome payenne a eu ses lupercales; les chrétiens ont continué la tradition de ces gros amusements populaires en leur donnant le nom de carnaval, mot qui vient du latin *carni* et *vale*, c'est-à-dire adieu à la viande. Il faudrait un bien gros volume pour faire, même abrégée, l'histoire du carnaval. Je ne veux aujourd'hui qu'ajouter quelques détails à ce que nous en avons déjà dit.

Chaque peuple civilisé fait, plus ou moins, carnaval selon son tempérament. En Angleterre, on danse un peu plus; il n'y a pas de démonstration populaire. Il paraît en être de même en Allemagne et en Autriche. Le

carnaval de Rome et celui de Vénise furent autrefois très beaux, le premier surtout par les processions et les courses de chevaux non montés et le dernier par ses fêtes de nuit. De nos jours dans le midi de l'Europe il n'y a plus guère que Nice qui se met en frais. Nous en parlons plus loin: c'est le Carnaval Fleuri. Aux Etats-Unis la haute classe et la basse ne font rien, mais chez les parvenus, on profite de l'occasion pour faire de l'épatant. Je lis dans le compte-rendu d'un bal masqué de carnaval à Saint-Louis:

“Tandis que les invités s'abandonnaient aux griseries d'un langoureux “boston”, les valets de pied, sur un signe du président du cercle, introduisirent en liberté une aimable famille de petits cochons gras et roses qui, gentiment, s'empressèrent de venir frotter leurs museaux aux soies et aux dentelles des blondes “misses”. On juge de l'émoi! Danseurs et danseuses ne trouvèrent d'abord rien de mieux que de se réfugier derrière les chaises. Quand ils s'aperçurent enfin que ces nouveaux hôtes se montraient parfaitement inoffensifs — voire assez corrects—ils se décidèrent à quitter leurs tranchements.”

A Irkoutsk, en Russie, les rues sont remplies de gens costumés bizarrement et l'essentiel est de faire le plus de bruit possible avec de fameuses sonnettes que chacun agite frénétiquement. Sur le trottoir établi le long des maisons pour favoriser l'exercice du patin (le moyen de locomotion de beaucoup de gens durant l'hiver si long), les gamins et les gens du peuple, affublés d'oripeaux plus ou moins misérables, circulent, pressés comme un régiment de fourmis. Tout en se livrant à d'homériques glissades et en faisant, s'accrochant les uns aux autres, d'inénarrables culbutes, ils agitent leurs sonnettes. Les gens de plus d'importance prennent part au divertissement dans de grands traîneaux découverts, auxquels sont accrochées de nombreuses sonnettes.

En France, le Carnaval a presque tout