

presque diaphane de toute sa personne, tout semble indiquer, chez Léon XIII, un homme arrivé au seuil de l'extrême vieillesse. Mais qu'il parle et s'anime, aussitôt cette impression disparaît ; on sent immédiatement qu'il y a encore, sous cette enveloppe fragile, une vie puissante, et que la lame est infiniment supérieure au fourreau. Sa voix, surtout lorsqu'il parle en public, a conservé l'éclat de son timbre légèrement nasillard ; ses yeux n'ont rien perdu de leur flamme. Oh ! les yeux de Léon XIII ! on ne les oublie plus une fois qu'on les a vus. On dirait deux escarboucles, deux diamants noirs, tant ils lancent d'éclairs. Ils donnent à sa physionomie une expression d'une vivacité incroyable, presque juvénile, et à son regard je ne sais quoi d'aigu et d'incisif qui transperce. »

* * *

Nous lisons dans l'*Echo de Fourvières* :

Un de ces derniers jours, je me trouvais auprès d'un malade qui, depuis plusieurs semaines, était en proie au délire. En vain, je le pressais de questions pour essayer d'éveiller la raison... Rien ! toujours le délire.

Si vous êtes prêtre, ou si quelqu'un de vos proches s'est trouvé en cet état, vous savez ce que l'on peut souffrir en présence d'une âme qui sommeille et qu'on ne peut assez éveiller pour la préparer à paraître devant Dieu.

En silence, on priait, on pleurait.

Soudain, la petite cloche de Fourvières fait entendre sa voix du soir.

— Mon enfant, lui dis-je, entendez la cloche de Fourvières ! Ne dirait-on pas qu'elle prie pour vous ?

— Notre-Dame de Fourvières ! répond le malade en fixant sur moi ses grands yeux, Notre-Dame de Fourvières, oh ! que je l'aime ! oh ! que je l'aime !

Les larmes montent à ses yeux, ses mains décharnées se joignent : « Oh ! que je l'aime ! » dit-il encore. Nous faisons ensemble le signe de la croix ; il se confesse en pleine lucidité d'esprit. Puis ses lèvres murmurent tout bas : « Oh ! que je l'aime ! » et ce fut sa dernière parole de raison.

Chère petite cloche, que votre voix apporte souvent parmi nous la lumière de la foi et l'ardeur de l'amour.