

## Timm Bredenkamps Glück.

Novelle von Luise Westkirch.

(6. Fortsetzung.)

Was hast hier rumzuputzen,  
Wichtiger Scher dich hinter deinen  
Schleifschiff!

Auffassend sag sie in Berndt Hegewischs Kortgeschäft. Die Augen funkelten wie Hundeaugen aus den Schatten, und auf den braunen Wangen standen zwei rote Flecke.

Dörte lachte ihr närrisches Lachen. Soll ich nich ein bisschen hier hinen  
kriegen, Berndt Hegewisch?

Larsen wandte seinem dicken Kopf nach ihr um und wünschte seinem Gesellen. Ach, las doch. Wir sind ja einzig.

Eigentlich handelt sich noch um den Tag. Ich kann da von meiner Herberge nicht absagen.

Also meinewegen. Freitag um

Länger kommt' ich auch keinesfalls vorher, weil ich am Freitag bestimmt eine kleine Reise machen muß.

Eine Reise? Er verschlief.

Eine Heilheit in Altenbruch. Ein Wetter. Tja. Ich bin aber bis zum ersten bestimmt zurück.

Wit du was? So. — Eine Pause entstand. Hegewisch zeigte mir doch schon noch mal die Vollmacht.

Hegewisch zog seine Brieftasche herauß und nahm ein Papier heraus. Dörte sah die beiden Köpfe sich darüber neigen, das Raubbootsprofil des einen und das breite Bulldoggengesicht des andern, so dicht, daß ihre Haare sich berührten.

Das Papier muß ich haben, flüsterte Larsen herrisch.

Und Hegewisch antwortete: Tja, am Freitag.

Gut. Also Freitag.

Als Hegewisch nun das Blatt in seine Brieftasche zurücksteckte, entstellt es seinen Fingern, die ein wunderliches Bittern unsicher machte, und meinte, vom Jagdwagen getrieben, Dörte vor die Füße. Sie blieb sich um es Hegewisch zurückzugeben. Ganz es ist mir willkürlich aus der Hand. Sie hat gerade noch einen Gerichtsstempel und den Namen Bredenkamp darauf.

Wußt' du beim platten Schnüffeln, wie in allen Dingen haben? schrie Hegewisch sie an. Verdammtes Eigentum! Rudusche aus Indien! Hoff nicht, gehörst du dich paden sollst?

Gott bewahr' mich, sagte zurückwährend Dörte. Man kann' sich ja vor Ihnen grämen, Berndt Hegewisch.

Brummend ging Hegewisch zur Thür. Auch Larsen trat aus und zögerte. Dörte fand in ihre Träume zurück.

Es lag eine eigenthümliche Süße für sie in der Vorstellung, daß einer sie heirathen wollte, eine Verführung, mit der ihre Ecken von ihrer geprägten Geduld mit Karl Lüdingworth einen harten Kampf kämpfte. Und beim Mittagsmahl vermochte sie nicht, ihr stolzes Geheimnis zu bewahren. Sie erzählte von dem Antrag.

Ihr Vater wollten vor Lachen erschlagen. Hatte man so etwas schon gehört? Die tolle Dörte warke heiter.

Zum erstenmal fühlte Dörte sich entzückt. Er will mich doch haben, teilte sie trocken, und vielleicht vielleicht nehm' ich ihn.

Kannst du ein Mittagesessen haben? fragte Dame Olissen trocken.

Nach mir.

Kannst du nähen, flicken, schneuern? Deit einen Haushalt zu führen?

Na, mein, daß ich das lernen kann', wie?

Quäl' dich da man nich um, tröstete Beter Olissen freundlich. Karl Lüdingworth das so schlimm nicht erwartet. Bis er von Hamburg zurückkommt, weiß er nichts mehr von seiner Freierei.

„Ja,“ gab Dörte kleinlaut zu, „das mag wohl sein.“

Da wurde nicht mehr von Lüdingworths Werbung gesprochen.

Am Sonnabend, der zweitundzwanzigsten Junii, wurde Timm Bredenkamp in Kreisheit gelegt. Peter Meyer hatte jedoch sonst Mark Aufsicht für ihn hinterlegt.

Die Runde erfüllte ihn mit einer milden Freude. So ließ man ihn doch nicht fallen im Hause seines Schwagermanns. Trotz ihres Schweigens hatte die Braut für ihn gesprochen. Sein erster Weg war zu Elise. Sie mit ihr auszusprechen! ihr danken! mit ihr sich verabschieden!

Er traf sie nicht. Sie fußte zu Bemühungen nach Dose, gesang, zum erstenmal seit Wochen, sang ihm die Lieder. Freudlich, nachdrücklich empfing sie ihn, mit sanftem Beismuth und mit herzlichen der Hoffnung. Bestimmtes über Elises Entschließung formte sie ihm nicht mitteilen. Aber wer wird denn einen Liebeszug ernst nehmen? Sie konnte sich nicht immer aus in ihrer Tochter. Aber zuletzt wort' doch ihre Tochter. Die Treue lag im Blut. Freilich würde Bredenkamp auch das Seinige thun müssen.

Ihre milde Behaglichkeit beruhigte nicht auf die Dauer das Fleber, das in ihm fochte. Hartig verschiedeide er sich, wenn sein Schwagermann bestimmt. Im Vorübergehn las er das Schild des Bankhauses, auf das Klaus Overbecks Wechsel lautete. In seiner Tasche knisterte das Papier. Er meinte, es würde gut sein, es gleich einzulösen, dann könnte er Peter Meyer das daare Boot abstecken, sobald er ihn traf. In fünf Minuten war das Geschäft erledigt. Die fünf braunen Scheine in der Tasche, das Herz voll Dank und Glück.

Ein unbewegliches Verlangen nach dem Wasser erfaßte den Freigekommenen. Er mußte eine Schiffe.

Als er über die Brücke schritt, grüßte ein Mann heraus, der unten im Boot sein Boot theerte. „Hallo, Kapitän Bredenkamp! und willkommen auch!“

Seine Wirthin sah, Larsen ausfällig, auf der Bank vor der Haustür. Ihre Augen leuchteten, als sie ihren Wieder erkannte. „Das ist aber fein, daß Sie wieder da sind, Kapitän Bredenkamp.“

Er fand seine Stube sauber gesäuert und aufgeräumt. Nach dem Fenster hing der König mit seinen Kanarienvögeln. Der Kiefe begleitete eine eheleiche Vorlesung für die jungen, anmutigen Geschwister. Als sie ihren Herrn erkannten, rückten die Vogelchen ihre Federn auf, piepten verwundert, ungläubig, und dann machte ihre Freude sich in schmetternden Trillerlust.

Timm schob den Regel der König zurück. Da legte sie ihm auf die Schultern und auf den Rücken, in einem Loch von drei Quadratmetern einen Lederpolster auf, piepten verwundert, ungläubig, und dann machte ihre Freude sich in schmetternden Trillerlust.

„Petrus! Leib mir auf ein Stunde deine Boot. Ich muß in See!“ Das weinkraumige Patriarchengesicht des Alten schaute freundlich, als er Bredenkamp erkannte.

„Was? Einfaß zum Spatz?“

„Hättest du wie ich zwölf Tage in einem Loch von drei Quadratmetern einen Lederpolster auf, piepten verwundert, ungläubig, und dann machte ihre Freude sich in schmetternden Trillerlust.“

„Ganz altem. Hegewisch wollte ja zu einer Hochzeit in Altenbruch. Keiner wußte, daß er da noch Verwandte hatte.“ Abwehrend legte Petrus die Hand über die Augen. „Zumal kennt denn Kapitän Peter so toll? Und der Bremer, Klaus Overbecks Sohn, doch ihm an?“

„Gott verdammt mich! Weil's mein Schiff ist, Kapitän Peter.“

„Dein Schiff? — Also hast du's gekauft?“

„Gefauft und bezahlt.“

„Was?“ schrie Bredenkamp auf.

„Willst du uns sagen, von wen?“ fragte Peter lächelnd.

„Von denen, denen es gehört hat, von Bredenkamp hier und von Berndt Hegewisch.“

„Von mir? — Timm war außer sich.“

Mit Mühe bekämpfte Timm Hegewisch seine Heimlichkeit. Die beiden Männer sahen deutlich das ungestüme Leben und Sentei seiner breiten Ohren spielen zu seiner eigenen Bekleidung und Wohnung eine Partie Billard mit sich selbst.

Felix Meyer begann, sobald sie über die Schritte kroten: „Wilm Larsen, nu sag' zuerst, wie kommst du dazu?“

„Herr Meyer!“

„Herr Meyer!“