

Wednesday, December 20, 1989

The Standing Committee on Communications and Culture has the honour to present its

SECOND REPORT

In accordance with its mandate under Standing Orders 108(1) and 108(2), your Committee established a Sub-Committee and assigned it the responsibility of examining the subject of the status of the artist.

The Sub-Committee submitted its First Report to the Committee.

Your Committee adopted the following Report which reads as follows:

NORMAND A. RABRORD
Le chef de Comité

Le mercredi 20 décembre 1989

Le Comité permanent des communications et de la culture a l'honneur de présenter son

DEUXIÈME RAPPORT

Conformément au mandat que lui confère les articles 108(1) et 108(2) du Règlement, votre Comité a mis sur pied un Sous-comité et lui a donné le mandat d'examiner le sujet du statut de l'artiste.

Le Sous-comité a présenté son premier rapport au Comité.

Votre Comité a adopté le rapport, dont voici le texte.

NORMAND A. RABRORD
Chef de Comité