ᑫᓇᑕᒐᑫᐦ ᒪᒋ ᐅᑌᐃᐧᐟ ᓂᐸᑭᑎᓇᒪᐊᐧᐤ ᐊᓇ- ᑲ ᑭᓯᑲᐧᐟ ᓂ ᒪᒥᑐᓀ ᔨᒋᑲᓇ ᓂ ᒪᐃᐧᒧᐦᒋᑫᐃᐧᓇ ᑲᑭᔭᐤ ᓂ ᑲᐧᑕᑭᑕᐃᐧᓄ ᒥᓇ ᓂᑕᑑᐦᑫᐃᐧᓇ ᐃᐧᔭ ᑎᐱᔭᐤ ᑭᑕ ᐃᐧ ᐸᑭᑎᓇᒪᐦ ᑭ ᑭᒋᑕᐧᐃᐧᑌᐃᐧᐟ ᓂ ᑐᑦ ᓴᒋᐦ ᐁᑯᑕ ᐅᒋ ᐁ ᐃᐧ ᑌᐱᑐᑕᒪᐣ ᓂᐸᐦᑕᐅᐃᐧᓇ ᐅᒋ ᒥᓇ ᐁ ᐃᐧ ᐃᓯ ᐃᐧᒋᒪᐃᐧᒧᐦ ᒋᑫᒥᑕᐣ ᑫᓯ ᒪᐃᐧᒧᐦᒋᑫᔭᐣ ᒪᓇ ᑕᑕᐤ ᐸᑭᑎᓇᒋᑯᔭᓂ ᑭᔭᐤ ᒥᓇ ᑭᒥᐟ ᐸᑭᑎᓇᒋᐃᐧᓇᑎᑯᐟ ᒥᓇ ᐁ ᐃᐧ ᐃᓯ ᐸᑯᓯᑕᔭᐣ ᑫᓯ ᐸᑯᓯᑕᒋᐟ ᑲᑭᔭᐤ ᓂ ᐃᐧᒋ ᒪᐃᐧᒧᐦᒋᑫᒪᑲᓇᐟ

ᒪᑲ ᐅᓴᑦ ᑫᑲᐧᐩ ᑲ ᓂᑕᐁᐧᔭᑕᒪᐣ ᑕᑐ ᐊᔭᓯᔭᓂᐤ ᐊᐧᐦᑭᑕᐦᑲᒥᐟ ᒥᔦᑌ ᒥᓇ ᑲᐧᔭᐦ ᑭᑕ ᑐᑕᐟ ᐊᓂᒪ ᐊᑐᐦᑫᐃᐧᐤ ᑲ ᒥᔭᑯᐃᐧᓯᐟ ᑭᑕ ᑐᑕᐟ

ᒪᓯᓂᐸᔭᐃᐧᓇ

Portraits artistiques.

ᐊᐃᐧᔭᐟ ᒪᓯᓂᐸᔭᐃᐧᐤ ᑲ ᐊᔭᐟ ᐁᑯᓯ ᐁ ᐣᑕᐁᐧᔭᑕᐟ ᑭᑕ ᒥᓴ ᐃᑲᑌᔭᐟ ᒥᓇ ᑭᑕ ᑲᑕᐊᐧ ᓯᓯᐯᐃᑲᑌᔭᐟ ᓂ ᑲ ᐯ ᐃᑎᓴᐊᒪᐟ … ᑭᐦᐱᐣ ᐯᔭᐟ ᐱᑯ ᐊᔭᓯᔭᓂᐤ ᐊᐱᐤ ᒪᓯᓂᐸᔭᐃᐧᓂᐟ ᐁᑯᓯ ᑕ ᒥᓴᐃᑲ ᑌᔭᐟ ᓂᐣᑐ ᓃᐅᐧᐸᐃᑲᐣ ᓂ ᑲ ᐯ ᐊᓯᒋ ᐃᑎᓴᐊᒪᐟ … ᓂᓯᑕᓇ ᒥᓯ ᒋᑲᐣ ᑭᑕ ᐃᐦᑲᐤ— ᒥᓇ ᒥᑕᑕᐟ ᓂᑯᑕᐧᓱᓴᐟ ᑭᑕ ᐊᔭᑲᐦᑲᐤ ᐁᐅᑯ ᒥᓴᐃᑲᑌᐃᐤ … ᓇᒪᐃᐧᔭ ᑭ ᑲ ᒥᑕᑌᓇᐊᐧᐤ ᐊᐧᐸᑕᒣᑯ ᐁᔭᑯᐟ ᑫ ᑲᑕᐊᐧᓯᓯᑭ … ᐯᔭᐟ ᑫᑲᐧᐩ ᐃᐧᔭ ᑭ ᑲ ᐱᓯᐦᑫᔭᑌᓇᐊᐧᐤ … ᐯ ᐃᑎᓴᐊᒪᐃᐧᐊᐧᑯ ᓱᓂᔭᐤ ᑭ ᑲ ᐊᑐᐦᑫᒧᓇᐊᐧᐤ ᑭᑕ ᐃᐧ ᐱᓯᐦᑫᔭᒋᑲᑌᐧ ᑭ ᒪᓯᓇᐃᑲᓂᐊᐧᐤ ᐁᑲᐟ ᑭᑕ ᐊᐧᓃᓯᓇᒪᑲᐟ … ᑌᐸᑯᐟ ᐱᐊᐧᐱᐦᑯᐦ ᐅᐦᑎᑲᐧᓂᓴ ᐱᑯ ᑭᑕ ᐊᑲᐧᒧᑕᐟ ᐊᐧᐦᑭ- ᐊᓱᐊᐧᒋᑲᓂᓯᐟ ᐁᑯᓯ ᐃᓯ ᒋᑫᑭ ᓇᒪᐃᐧᔭ ᓂᑕ ᐊᐧᓃᓯᓇᒪᑲᐣ ᒪᓯᓇᐃᑲᐣ … ᒥᓇ ᑭ ᑲ ᓇᐣᑐ ᑕᒪᐊᐧᐊᐧᐤ ᒪᓯᓇᐃᑫᐃᐧᑲᒥᐟ ᑲ ᐸᒥᑕᐟ ᑭᑕ ᒥᔭᑯᔦᐟ ᐅᑎᑎᑯᒪᓯᓇ ᐃᑲᓂᐦ ᑭ ᑲ ᑲᓇᐁᐧᔭᑌᓇᐊᐧᐤ …

ᐊᐃᐧᔭᐟ ᐅ ᒪᓯᓂᐸᔭᐃᐧᐤ ᐱᑯ ᐯ ᐃᑎᓴᐊᒪᐃᐧᒋ ᑕᐁᑲ ᑫᑲᐧᐩ ᓱᓂᔭᐤ ᐊᓱᐊᐧᓱᒋ ᓇᒪᐃᐧᔭ ᓂ ᑲ ᑭ ᐱᓯᐦᑫᔭᑌᐣ … ᐊᔭᐦ ᐅᒪ ᐃᓯᒋᑫᐃᐧᓂᐟ ᓇᒪ ᑫᑲᐧᐩ ᒪᓯᓇᐃᑫᐃᐧᐤ ᐃᔭᓇᒪᑲᓂᐃᐧᐤ …

ᑯᑕᐟ ᒥᓇ ᑫᑲᐧᐩ ᑭᑕ ᑭᐦᑫᔭᑕᒧᐃᐧᔪᐟ ᐊᓇ ᑲ ᒪᓯᓂᐸᔭᐟ ᑕᓂᓯ ᐁᓯᓇᑲᐧᓂᔭᑭ ᐅᐦᑭᓯᑲᐧ ᒥᓇ ᐃᐧᐦᑕᑲᔭ … ᑭᐦᐱᐣ ᐅᑎ ᑲᐦᑭᑌ ᐊᐧᔭᐊᐧ ᐊᔭ ᒋᐯᑲᐧᔭᐊᐧ • ᐅᑕ ᓂ ᐃᐧᔦᐃᐧᐤ • ᒥᓇ ᒪᓯᓇᐃᑫᐃᐧᑲᒥᐟ •

L. Balther Lac la Biche Alta.