

2o Le lot 57 de la Côte des Neiges, avec bâtisses.

Vente le 29 mars, à 3 h. p. m., au bureau du shérif à Montréal.

The Trust & Loan Co vs Ludger Cou-lineau et al.

St Laurent—Les parties des lots 251 et 19, avec bâtisses.

Vente le 31 mars, à 10 h. a. m., au bureau du shérif à Montréal.

#### DISTRICT D'ARTHABASKA

Denis McCaig vs Dame Mary Ann Kennedy et vir.

St Athanase d'Inverness—Les lots 470 et 468, avec bâtisses.

Vente le 27 mars, à 3 h. p. m., à la porte de l'église paroissiale.

#### DISTRICT D'IBERVILLE

Delphi-Bisailion vs Louis Bousquet.

St Athanase—Le lot 356, avec bâtisses.

Vente le 28 mars, à 11 h. a. m., à la porte de l'église paroissiale.

#### DISTRICT D'OTTAWA

G. Lamothe vs Edw. W. Wigney.

Canton Lechaber—Le lot 7 du 12e rang, avec bâtisses.

Vente le 27 mars, à 10 h. a. m., au bureau d'enregistrement à Papineauville.

#### DISTRICT DE SAGUENAY.

Jean Warren vs Phil. Gagné.

Malbelle—La pt sud-ouest du lot 85, avec bâtisses.

Vente le 28 mars, à 10 h. a. m., au bureau du shérif.

#### DISTRICT DE ST. FRANÇOIS

Hon. F. W. Andrews vs Denis Chenevert St Philippe de Windsor—Le lot 930, avec bâtisses.

Vente le 28 mars, à 10 h. a. m., à la porte de l'église paroissiale.

John F. Wood vs Austin E. A. Smith.

Sacré Cœur de Jésus—La pt du lot 6c, avec bâtisses.

Vente le 17 mars, à 10 h. a. m., à la porte de l'église paroissiale.

#### DISTRICT DE ST-HYACINTHE

Toussaint Beaugard vs Xavier Riendeau.

St Jude—Le lot 217, avec bâtisses.

Vente le 1er avril, à 1 h. p. m., à la porte de l'église paroissiale.

Ant. Poudrette vs Théodore Caouette.

St Dominique—Le lot 117, avec bâtisses.

Vente le 2 avril, à 10 h. a. m., à la porte de l'église paroissiale.

#### Empois pour collets, etc.

Prenez deux onces de belle gomme arabique, réduisez-la en poudre et placez-la dans un pot, puis jetez y une chopine d'eau bouillante. Couvrez le pot et laissez reposer 12 heures, et mettez en bouteille bien bouchée. Une cuillerée de ce liquide dans une chopine d'empois ordinaire donne au linge autant d'éclat que s'il était neuf, notamment pour les collets, poignets, devants de chemises, etc.

#### Pour métalliser le bois

On a essayé toutes sortes de méthodes pour métalliser le bois, c'est-à-dire pour lui donner superficiellement l'aspect et les propriétés du métal tout en le conservant comme matière première essentielle, légère et économique : l'art décoratif dans ses applications, la corporation des encadreurs, les fabricants d'ustensiles de cuisine, peut-être, pourraient en tirer, en bien des circonstances un utile parti.

Cependant, jusqu'à présent, on en est resté aux anciens systèmes consistant à appliquer le métal sur le bois sous forme de peintures engluant le métal en poudre. L'électricité va-t-elle fournir une solution de ce problème ? On peut le penser, sauf à attendre les résultats de la pratique, en considérant la méthode proposée par M. C. F. Barnes et qu'il a décrite dans l'"Electrical World."

Voici en quoi elle consiste. L'objet en bois sculpté, mouluré, taillé, auquel on veut superficiellement, mais durablement, annexer le métal, est tout d'abord immergé dans une solution de sulfate de cuivre dont on le laisse bien se pénétrer jusqu'à saturation ; on le retire de ce bain et on le sèche à fond. On l'expose alors, dans un récipient clos, à l'action prolongée de l'hydrogène sulfuré, lequel transforme le sulfate de cuivre en sulfure de cuivre, insoluble dans l'eau et bon conducteur d'électricité.

Sous ce nouvel avatar, l'objet est ligoté par un fil de cuivre fin, et suspendu à la cathode d'un bain d'électrolyse contenant une solution de sel ordinaire. Le courant passe, le sulfure de cuivre est réduit en cuivre métallique par l'action des produits qui se forment à la cathode. Au bout de dix minutes, l'objet est transporté dans un bain de sulfate de cuivre, d'argent, de nickel, etc. Un dépôt de métal assez épais et adhérent se forme à la surface : il n'y a plus qu'à le polir.