

(Suite de la 1ère page).

—Connaissez-vous ces deux individus depuis longtemps ?  
 —Je les ai connus il y a un an à la cour de police. Ils étaient témoins avec moi dans une cause de boisson vendue le dimanche.  
 —Étiez-vous avec eux la nuit où M. Beltapet a été assassiné ?  
 —Non. Je n'étais pas à Montréal cette nuit-là. La police m'a déjà posé des questions sur ce sujet-là. Je ne connais rien de l'affaire.  
 —Batemi et Torieusieff étaient-ils à Montréal la nuit en question ?  
 —Je l'ignore, puisque je n'y étais pas. Les trois détectives délibérèrent pendant quelques minutes.  
 Le détective Arcand reprit la parole :

—Écoutez, le Trou. La police s'intéresse beaucoup à votre santé. Elle ne veut pas que vous continuiez votre brosse. Elle aura soin de vous et votre argent pendant une couple de jours. Allez.  
 Le Trou reprit le chemin des cellules.  
 Les détectives avaient décidé qu'il resterait prisonnier à la disposition de la couronne pendant qu'ils ouvriraient une enquête sur les faits et gestes de Batemi et de Torieusieff.  
 La police avait appris que ces deux confrères menaient une vie de Sardana-pale depuis le meurtre de Beltapet.  
 Il se présentait pour eux une occasion de faire des perquisitions domiciliaires chez ces messieurs.  
 Le Trou lâcha un sacre affreux lorsque l'homme de réserve ferma la porte grillée de sa cellule.  
 —Ah ! les maudits, se dit-il, ils sont capables de faire la noce avec mon argent.

(A suivre.)

Boulevard St Lambert

**ECOLE DE SOUS-OFFICIERS**

—Voyons, seronguegnien, propagez là d'un air de moule d'avant vot' cap'taine instructeur, qu' ça s'guille ça ?  
 Vous d'mande ç' que c'est qu'une voyelle, pas difficile, m'emb'e, d' s'inuser d' réponse catégorique su' l' motif du... comprenez ?  
 Voyelle, voyou. Pas malin, tonnerre e gnien, c'est l' féminin d'voyou.  
 Comprends N. d. D. pas, qu'un garçon comme vous, qui fréquente d' dispositions et autres pour ç' qui est du grade d'sergent, soit aussi moule su' la manoeuvre, d'ses réponses.  
 —Mon colonel, comme je suis bachelier, je ne croyais pas devoir...  
 —C'que ça peut m' foutre à moi, m'soyez ça où aut'e chose ! S'agit pas d' nous tamponner de ç' que vous entiez dans l'civil, n'êtes p'us pékin, fille polochons ! s'chez de se l' mémoire, et rentassez-moi vos histoire de...  
 —Et ça, avant vot' introduction au giment.  
 Savez-vous s'ment serire d' manière confortable, visible à l'œil d'quiconque ?  
 —Mon colonel, j'ai déclaré que je suis bachelier et...  
 —Tonneur de N. d. D. ! S' foutes d' la fiolo, j' persuppose ? Commencez d'agrement à m' ratisser les tripes, s'ce de tourto qu' v' s'êtes !  
 N'avez donc pas l'sen'iment du...  
 Compréhensible nécessaire, pour vous s'ecter l' trognon de ç' que j' viens propager, N. d. D. d' croûte !  
 Vous ai ç'pendant submergé d' ai-ci :  
 S' paralysons du ç' que vous fonctioniez paravant d'être ici. Imbibez-vous d' ça, sp'ce de gourde. Étiez

bachelier, m'en fous, m'en contre-fous. Confectionnez des bâches pour les camions et autres vernicules, n'est pas réciproque d' rapports avec l'instruction dont l' cap'taine vous xamine.  
 Voyons, Robinet, ç' qu' l' sait écrire, oui ou non, ç' t'empaillé-là ?  
 —Il écrit parfaitement, mon colonel. Tenez, voici sa composition.  
 —Fectivement, pas trop mal, pour un ancien fabricant d'bâches. L' métier n' vous a pas trop abîmé les doigts d' vos mains, à ç' que j' vois.  
 S'ment, mon garçon j' convictionne du suivant : c'est qu' vous s' congratulez d'un tas d' fautes d'ostographe

su' des choses élémentaires dont faudrait, tant qu' possib'e, n' pas fréquenter.  
 Serivez, par exemple du suivant :  
 "Desaix fut emporté par un boulet à Marango."  
 Pas ça, N. d. D, poulet s'intitule par un p, pas par un b. De plus, avez oublié la, pour qu'on comprenne.  
 Saisissez, ç' que j' transpose ? Auzriez dû écrire comme ainsi d' suite :  
 "Desaix fut emporté par un poulet à la Marengo."  
 C'est splicite pour quiconque, ç' brave homme s'aura flanqué une indi-

**LA SOCIÉTÉ ARTISTIQUE CANADIENNE**

(Incorporée par Lettres Patentés, le 24 Décembre 1894)

Capital-Actions \$50,000

Président, L. BEAUDRY Sec.-Trés., D. V. MORRIER  
 Gérant-Fin., G. CODERRE Dir.-Musical, Ed. HARDY

Le but de la Société Artistique Canadienne est de répandre et épurer le goût de la musique et de produire à la lumière nombre de talents qui faute d'une main habile pour les cultiver restent dans l'ombre.

Pour atteindre cette fin, la Société Artistique fera donner par ses professeurs des plus en renom, des leçons gratuites aux élèves possédant le goût et les aptitudes suffisantes pour l'art musical.

Distribution des Prix			
1 Lot valant		\$1000	\$1000
1 do		400	400
1 do		150	150
2 do		50	100
8 do		20	160
40 do		5	200
200 do		2	400
400 do		1	400
Lots Approximatifs			
100 Lots valant		1	100
100 do		1	100
999 do		1	999
999 do		1	999
2851			\$5008

Tous les lots sont des instruments ou des morceaux de musique.

**PRIX DU BILLET, 10 Cts**  
**Tirage tous les quinze jours, (LE JEUDI)**  
 Dans la salle de l'Union St-Joseph, rue Ste-Catherine.

G. CODERRE, Gérant  
 Bureau Principal : 1866 Ste-Catherine, en face de l'Opéra Français  
 TELEPHONE 7216



**Nous Fabriquons**

au delà des trois quarts de la consommation des

**CIGARETTES**

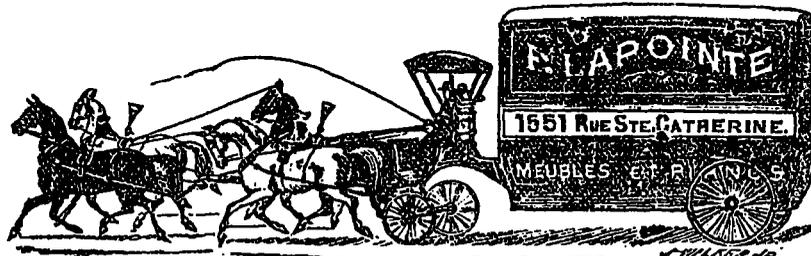
AU CANADA.

Demandez les Cigarettes manufacturés par

**D. RITCHIE & CIE**

Elles sont sans rivales.

Defiant toute



Competition!

Ameublement de Salon, depuis \$18.00 à \$250.00  
 do de Chambre, depuis 7.50 à 300.00  
 do de Salle à Manger, depuis 18.00 à 500.00

Nous vendons nos meubles à des prix très bas pour argent comptant, et nous donnons de grandes facilités à ceux qui ont besoin de crédit.

Matelas, Lits de Plumes, Oreillers, Tapis, Prêlarts, etc, etc, chez

**F. LAPOINTE**

Ouvert tous les soirs.

1551 STE-CATHERINE

**TELEGRAPHE TELEPHONE TIGER PARLOR**

Tels sont les noms des ALLUMETTES

**E. B. EDDY**

gestion de ç'te voluille arrangée à ç'to sauce, et ça l'aura emporté.  
 "Les bales sifflaient," que vous introduisez plus loin, n' foutez qu'une l à balle, ç'pendant, d'vez savoir qu'elles marchent assez vite pour qu'on leur s'y en accorda deux et même trois.

—Mon colonel, c'est une erreur de plume.  
 —Justement, ç' que j' vous reproche, N. d. D, pas assez d' plumes, vos balles, pour ça qu' leur manque une l.  
 Enfin, l' cap'taine va xaminer la chose d' vot' instruction élémentaire d'une façon un peu p'us... giratoire. Et si vous s'inculquez bien d' théorie adéca-saire et comparative su' l'instruction des hommes, passerez sans doute sergent.

Mais, serongni-u, bûchez l'ostographe, jeune homme, bûchez-là.  
 C'est parce que Napoléon a réussi à s' l'infuser dans la bobine, qu'à vingt ans on l'appelait déjà Bonaparte.

Boulevard St Lambert

**PHARMACIE CHARRON**

Prescriptions préparées avec le soin le plus minutieux.  
 Drogues et Produits Chimiques à des prix modérés.  
**J. H. F. CHARRON**  
 Pharmacien  
 1078 Rue Notre-Dame  
 En face de la rue St-David.  
 Tél. 9325. Service de nuit.

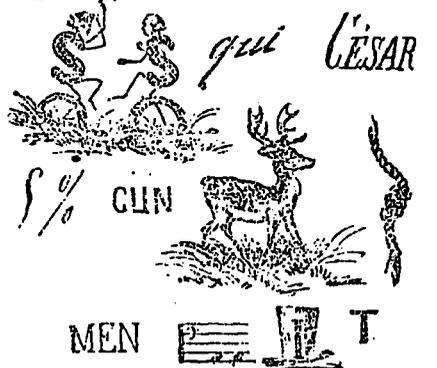
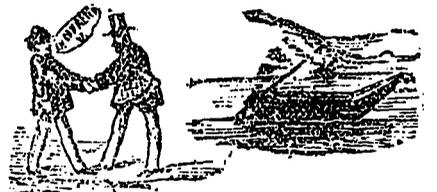


**ENTREPRENEURS DE POMPES FUNEBRES**

Glacière, Emblanage et Voitures doubles une spécialité.  
**J. B. PILON & FILS**  
 2517 RUE NOTRE-DAME  
 Entre les rues des Saignours et St-Martin

Boulevard St Lambert

**REBUS**



**EXPLICATION DU DERNIER REBUS**

Une vertu vaut mieux que cent bénéfices.

MOT A MOT  
 Hune, vers TU, veau, mi, œufs, queue, 100 bénéfices.