

quo les narines du pauvre pédagogue se gonflaient et que ses grandes dents mûchaient à vide.

— Si vous pouvez me faire riche, mon frère, dit la Pavot, pourquoi n'achetez-vous pas une autre soutane ?

Tranquille rougit, car il avait sa fierté.

— Je ne discuterai pas avec vous, bonne femme, dit-il, certaines subtilités sont trop au-dessus de votre entendement. Je vous dis seulement ceci afin que vous ne nous fassiez point de scènes malséantes à la sortie de votre auberge. Le prix du souper que vous avez offert à ma compagne et que je ne vous solderai point aujourd'hui, me trouvant, par le plus grand de tous les hasards, n'avoir sur moi, ni sou ni maille, ce prix vous sera payé un jour ou l'autre au centuple.

La Pavot fit la grimace.

— Mauvaise mornaie ! dit elle tout haut.

En ce temps elle pensa en voyant la figure étrange que faisait Tranquille :

— Est-ce que le pauvre diable serait devenu filou ?

Tranquille s'animait et poursuivait :

— Quand je dis au centuple, bonne femme, c'est une manière de parler. Centuplez le centuple et ce ne sera rien encore. Je puis remplir votre cave d'or et de diamants, je puis changer en or pur les plombs de vos gouttières...

La Pavot l'interrompit par un grand éclat de rire.

— Ah ! s'écria-t-elle, j'aime mieux cela ! Il s'agit du grand œuvre, et le bon garçon est tout simplement fou comme autrefois !

Tranquille voyant qu'on n'ajoutait point foi à ses promesses, et drapa dans sa soutanelle et voulut se lever. La Pavot le fit rasseoir d'un maître coup de poing sur l'épaule.

— Si vous emplissez ma cave d'oret de diamants pour le souper de la dame, dit-elle, que ferez-vous pour celui-ci ?

Tranquille se retourna et suivant le geste de l'aubergiste, il aperçut l'énorme tranche de pâté, flanquée d'un bon morceau de pain à la croûte dorée et d'une cruche de vin frais

Il resta bouche béante, les yeux à demi-fermés et l'eau lui vint aux lèvres. Il était là comme ces enfants à qui l'on montre tout à coup les trésors de jouets que la Vierge de Noël a descendus par le tuyau de la cheminée. Il ne prononçait pas une parole, tout était grand le sentiment de volupté qui parcourait tout son être.

— Allons frère Tranquille, dit la Pavot, avalez-moi cela, nous causerons ensuite.

Le premier mouvement du pauvre pédagogue fut de se jeter sur la provende inespérée que lui envoyait le ciel ; il enfonça vigoureusement la lame du couteau dans la viande hachée et en porta un gros morceau à ses lèvres. Mais au moment de l'avalier un scrupule l'arrêta. Ce nom de frère Tranquille, qui ne l'avait point frappé d'abord tinta dans ses oreilles, il se retourna vers l'aubergiste et lui dit d'un air farouche :

— Pourquoi m'appellez-vous frère Tranquille ?

— Ah ça, ah ça ! s'écria la bonne femme qui avait courtois patience, comme nous le savons bien, est ce que tu vas te moquer de moi, failli-gars ? Ne t'appelles tu pas Andéol, surnommé le frère Tranquille ?

Le pédagogue avait toujours le morceau de pâté à portée de ses lèvres ; mais il songeait à la défense de madame Isabelle et il répondit :

— Ma bonne femme vous avez la berluc... Je ne m'appelle pas Andéol, et si vous méchauffez les oreilles vous verrez bien qu'on n'a jamais pu me surnommer, le frère Tranquille !

— Alors, dit la Pavot sans se fâcher, erreur n'est pas compte. Je croyais faire courtoisie à un vieil ami ; mais il paraît que je ne vous connais point, l'homme. Remettez donc, s'il vous plaît, la viande dans le plat et dormez jusqu'à demain matin sur votre escabelle.

Tranquille flaira une dernière fois le bienheureux morceau de pâté. Il n'avait point mangé depuis le déjeuner et il avait déjeuné d'un petit croûton de pain sec aussi dur qu'un caillou. Mais madame Isabelle avait ordonné. Tranquille reunit avec lentourla bouchée de pâté dans le plat, et il lui sembla qu'on lui arrachait l'âme.

Il avait si grand faim que les larmes lui venaient aux yeux.

Il resta là, immobile et regarda un instant cette manne qui n'était plus pour lui ; puis il ferma ses paupières pour ne point mourir du supplice de Tantale. Pendant la moitié d'une minute, la Pavot le guetta de l'œil, croyant qu'il allait capituler. Mais Tranquille ne bougeait pas plus qu'un terme et quand il bougea ce fut pour porter ses deux pauvres mains à son estomac qui chantait misère.

— Jour de Dieu ! s'écria la Pavot, à la fois ému de compassion et gardant sa colère, je devrais te laisser croquer comme un chien perdu, mais j'ai le cœur trop tendre... Que tu sois ou non frère Tranquille, fais ce que tu voudras de cette pâtée et que le diable t'emporte !

— Tranquille rouvrit les yeux et dédaignant désormais le couteau il s'emplit la bouche à deux mains.

— Pendant cinq minutes la salle communes de l'auberge fut plongée dans un silence profond et troublé seulement par le bruit que faisaient les mâchoires de Tranquille en broyant son souper : c'étaient de bonnes mâchoires qui fonctionnaient à miracle ; les bouchées n'attendaient pas leur tour et la Pavot se demandait comment on pouvait avaler tant de victuaille sans s'étouffer du premier coup.

Au bout de cinq minutes frère Tranquille fit une pause et poussa un long soupir de contentement. La Pavot ne put s'empêcher de l'imiter en souriant, tant ce bien-être du pauvre homme était contagieux. Sa figure exprimait une béatitude infinie, et quand il saisit la cruche pour se verser une rasade la Pavot passa, ma foi, sa langue sur ses lèvres !

— A votre santé, bonne femme ! dit frère Tranquille avec politesse en avalant un digne coup de vin.

Ceci rompit la glace ; il y avait longtemps que la Pavot avait oublié sa colère, tant elle éprouvait de plaisir à voir manger ce pauvre affamé.

— Eh bien, mon frère, demanda-t-elle en s'avançant une escabelle, comment trouvez-vous ce pâté-là ?

— Je le trouve bon, répliqua Tranquille qui n'avait fait que souffler, et qui reprenait sa besogne.

La Pavot lui tapa sur l'épaule amicalement.

— Vous avez un bon coup de dent, mon frère, poursuivit-elle j'aime à voir un honnête garçon parler ainsi la bouche pleine, et je suis bien sûre que nous allons changer de note maintenant : Pourquoi s'obstiner à faire des cachotteries ? Vous savez bien que la Pavot a toujours été pour Armagnac dans son cœur : Dites-moi où en sont les affaires de notre chère dame ! Dites-moi si l'enfant est grand et beau ? Dites-moi s'il y a quelque espoir de voir enfin revenir le bon temps ?

A toutes ces questions, Tranquille ne répondait point et n'en dévorait que mieux.