

## VERS LA FOI

**E**LLE semble commencer enfin cette Renaissance chrétienne, entrevue il y a trois ans par l'auteur de " Bonne souffrance. " Un souffle passe, et des paroles religieuses sont dites par des bouches d'où l'on ne s'attendait pas à les entendre sortir.

Après Coppée, Huysmans et Brunetière, voici Jules Lemaître, le jolie diseur, le doux irrévéréncieux, le fin dilettante, qui prend le chemin de l'église pour y *chanter la vieille chanson* qui berce la douleur.

Est-ce un sermon ou une homélie qu'il a prononcé, le mois dernier, à l'Œuvre des faubourgs de Paris ? Excusez, nous ne saurions classer son genre. Vous allez lire, vous jugerez ensuite ce discours à des dames :

" Riches, vous visitez, vous secourez les pauvres. Ils sont quelquefois défiants, ils ne sont pas toujours très cultivés ; leur abord n'est pas toujours agréable. En outre votre personne elle-même, les signes même discrets de richesse que vous portez sur vous, leur mettent brusquement sous les yeux les avantages dont ils sont privés et l'inégalité de la répartition des biens entre les hommes. Il s'agit, malgré tout cela, de leur faire sentir que vous ne vous croyez pas d'une essence supérieure à la leur, que vous venez à eux comme des sœurs à des frères, et que bien sincèrement vous voulez les aimer. Deux écueils sont à se redouter : l'air de condescendance et la familiarité affectée. Vous savez les éviter l'un et l'autre ; vous savez être parfaitement simples dans vos rencontres avec les misérables.

" C'est votre foi catholique, mesdames, qui vous permet d'être ainsi. Vous abordez fraternellement, sans nul effort, les blessés de la vie, parce que vous les savez vos égaux en effet, parce que vous croyez à l'égalité des âmes rachetées par le même Dieu.

" Un second fruit de votre foi religieuse, c'est une parfaite tolérance. Vous secourez les pauvres sans leur demander quelle est leur religion ni même s'ils en ont une. C'est que vous savez trop le prix des âmes pour ne pas respecter leur liberté. Votre foi religieuse implique