des hommes les plus marquants que le Canada français ait produits, constitue la revue la plus complète qui ait été tentée jusqu'ici du demisiècle si fertile en grands événements qui va de 1820 jusqu'à la mort de Cartier, en 1873.

Cet ouvrage est considéré comme l'une des études historiques les plus importantes qui ait été publiée depuis longtemps au pays et elle a été jugée digne de figurer au nombre des ouvrges classiques de notre littérature canadienne.

Aussi longtemps que le nom de Cartier vivra dans la mémoire de ses compatriotes, aussi longtemps le nom de John Boyd lui sera associé comme l'historien de sa vie et de son époque.

S. C.