

- The National Ballet of Canada
- York Winds
- Toronto Consort
- The Toronto Symphony
- Tafelmusik
- Toronto Dance Theatre et
- The Toronto Independent Dance Enterprise.

La partie canadienne a noté avec satisfaction la participation de la partie allemande à des manifestations organisées en relation avec l'Orchestre mondial des Jeunesses musicales.

La partie allemande a noté l'intérêt manifesté par la partie canadienne de promouvoir des échanges d'orchestres de jeunes (élèves, administrateurs et professeurs) des deux pays.

C'est avec une profonde satisfaction que les deux parties ont pris connaissance du très grand succès rencontré par les participants canadiens et allemands au Concours Bach de Toronto (Toronto Bach International Piano Competition) organisé en hommage à Glenn Gould, et ont décidé d'un commun accord de promouvoir les lauréats de ce concours, tant dans leur propre pays que dans le pays partenaire.

La partie canadienne a pris note avec satisfaction des projets prévus par la partie allemande pour 1985 et 1986, à savoir:

- Schola Cantorum Aachen
- Studentischer Madrigalchor Münster
- Kulturring Stuhr
- Kammeroper Lenz
- Konrad Junghänel (luth)
- Edgar Krapp (orgue)
- Münchener Philharmoniker
- Mädchenchor Hannover