

ConAgra investit 40 millions de dollars dans des terminaux céréaliers haute technologie

ConAgra Grain Canada, une filiale de ConAgra Inc., installée aux États-Unis, dépense 40 millions de dollars pour construire quatre nouveaux terminaux céréaliers à grand volume et à haute technologie dans les Prairies canadiennes : trois en Saskatchewan, à Corinne, Nokomis et Yorkton, et un autre dans la région de Brandon-Souris, au Manitoba.

Les super-terminaux comporteront des caractéristiques à la fine pointe de la technologie et encore relativement rares, comme des installations de déchargement et de pesage informatisées et à grande vitesse, et l'un des systèmes de nettoyage du grain les plus rapides des Prairies.

Grâce à ces installations, le terminal peut décharger un train contenant 100 wagons couverts en 10 heures.

En plus des installations de stockage et de manutention du blé, les terminaux seront munis de points de vente au détail incorporés, où les agriculteurs pourront acheter les produits ConAgra et d'autres semences, engrais et produits de protection de cultures.

Mayo Schmidt, président de ConAgra Grain, déclare :

« ConAgra s'occupe de la transformation des aliments à l'échelle mondiale. Nous voulons une source de grains et d'oléagineux de haute qualité qui réponde à nos besoins, et le Canada nous rend la chose possible ». ConAgra Inc. est une importante compagnie alimentaire diversifiée qui est active dans 32 pays et qui emploie plus de 80 000 personnes. ♦

Mayo Schmidt, président de **ConAgra Grain**, déclare :
« ConAgra s'occupe de la transformation des aliments à l'échelle mondiale. Nous voulons une source de grains et d'oléagineux de haute qualité qui réponde à nos besoins, et le Canada nous rend la chose possible ».

La Colombie-Britannique

attire les productions américaines à gros titres et à gros budgets

La réalisation de films en Colombie-Britannique est en plein essor. Pour l'année 1997, l'industrie du film et de la télévision de la province a affiché une somme record de 630,59 millions de dollars en dépenses de production, ce qui représente une hausse de 14 % par rapport à 1996. En réalité, dit Peter Mitchell, directeur de la *B.C. Film Commission*, l'année 1997 a été l'une des meilleures de la province, avec un total de 167 productions en comparaison de 102 l'année précédente. La majeure partie de cet investissement, soit 424,53 millions de dollars, provenait de capitaux étrangers, principalement de réalisateurs américains. Les œuvres produites ont été des longs métrages, des séries d'émissions télévisées, des téléfilms, des films-pilotes et des annonces pour la télévision. La part des productions étrangères, huit films, fut de 10,91 millions de dollars.

En 1997, les projets réalisés en Colombie-Britannique ont été notamment *Eaters of the Dead*, le plus important long métrage jamais produit au Canada, *Seven Years in Tibet*, *Kundun* et plusieurs séries télévisées hautement prisées. En 1996, on y a tourné entre autres *Free Willy III*, *Sweet Hereafter* et *Warriors of Virtue*. Parmi les téléfilms-pilotes à gros titres, les émissions spéciales et les miniséries ayant été réalisés en Colombie-Britannique, on retrouve *The X-Files*, *In Cold Blood* et *Millenium*.

Incitatifs pour les cinéastes

Le gouvernement de la Colombie-Britannique a récemment annoncé un programme de crédits d'impôt remboursables qui couvrira 75 % des coûts de production et de post-production encourus dans la province. ♦

