

VICTOR—

Réponds à ma pri - é - - re, Veux - tu me dé - so - ler ? Zo - é pour-quoi te

This block contains two staves of musical notation for the character Victor. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The music consists of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics are written below the notes.

ZOE

VICTOR

tai - - re ? Je ne dois pas par-ler. Vois ma dou-leur ex- trê - - me ! Dis-moi : Vic-

This block contains two staves of musical notation for the characters Zoe and Victor. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The music consists of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics are written below the notes.

*ritard*

ZOE un peu animé ritard un peu pressé  
tor, je t'ai - - me ! Victor est in - dis- cret ; C'est mon secret, Et je veux garder mon secret.

This block contains three staves of musical notation. The first staff uses a treble clef, the second a bass clef, and the third a bass clef. The music includes dynamic markings like 'ritard' and 'un peu pressé'. The lyrics are written below the notes.

II.

VICTOR.—

Dis que le mariage,  
Un jour nous unira,  
Que tu n'es pas volage !  
Dois-je dire cela ?  
Oui je le vois, cruelle,  
Zoé m'est infidèle  
Victor est indiscret  
C'est mon secret  
Et je veux garder mon secret.

ZOE.—

VICTOR.—

ZOE.—

VICTOR.—

ZOE.—  
VICTOR.—  
ZOE.—

III.

Dis au moins : prends courage,  
Ce mot me suffira ;  
Mais il me faut un gage ;  
Zoé le donnera.  
Oh ! que mon cœur bat vite  
Mon Dieu ! comme il palpite  
Mon Victor sois discret,  
C'est mon secret  
Victor, garde bien mon secret.