

la digestion. Non, ne pensé pas cela. Mais comme une cire qu'on approche du feu ne laisse rien de sa substance, de même ici crois que les mystères sont consumés par la substance du corps." D'après le cardinal Franzelin, l'auteur de ce passage voudrait dire que le corps de Jésus-Christ consume les éléments matériels; selon d'autres interprètes, le sens serait plutôt que le corps du communiant consume totalement, à la différence des autres aliments, les mystères sacrés. Mais quelque interprétation qu'on admette, la transsubstantiation est nettement supposée, sinon même affirmée. Du reste l'homélie en question n'est pas de saint Jean Chrysostome:

Encore moins authentique est la fameuse lettre au moine Césaire, œuvre d'un théologien hétérodoxe d'Antioche au Ve siècle (1).

Pour l'église syriaque, voici les discours que saint Ephrem prête à Notre-Seigneur:

"Prenez, mangez tous ce de que ma parole a consacré. Ce que je vous ai maintenant donné, ne croyez pas que c'est du pain... Prenez, mangez avec foi, sans hésiter, car c'est mon corps, et celui qui le mange avec foi mange en lui le feu de l'Esprit divin. Pour celui qui mange sans foi, ce n'est que du pain ordinaire, mais celui qui mange avec foi le pain consacré en mon nom, s'il est pur il conserve sa pureté, s'il est pécheur il obtient son pardon. Celui qui le repousse, le méprise et l'outrage, celui-là qu'il tienne pour certain qu'il outrage le Fils qui a appelé et fait réellement du pain son corps"(2).

Terminons cette revue des principaux textes eucharistiques par quelques citations empruntées à l'Eglise latine.

Au livre IX de son traité *De mysteriis*, saint Ambroise expose à ses lecteurs précisément la doctrine de la transsubstantiation. Il rappelle quelques-uns des prodiges opérés

(1) Ce passage est le seul que Pusey, accumulant les textes patristiques contre la transsubstantiation, ait pu apporter pour prouver que saint Jean Chrysostome n'admettait pas la transsubstantiation.

(2) Th. Lamy, *S. Ephrem Syri hymni et sermones*, t. I, pag. 413.