

Le Canada en tournée . . .

LE STAND ITINÉRANT, MOYEN D'INFORMATION

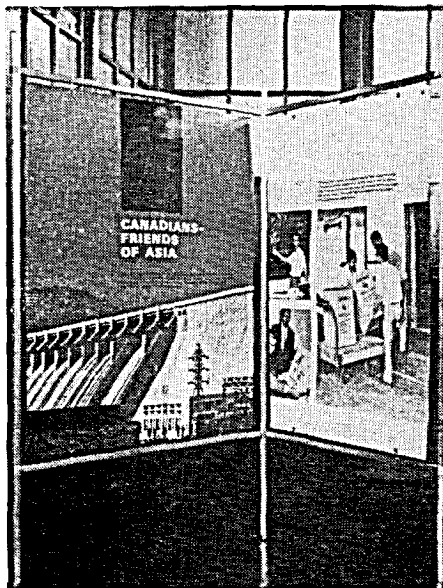
Les Canadiens vous saluent cordialement! Ce stand vous donne un aperçu de notre histoire, de notre mode de gouvernement, de nos paysages, de nos richesses naturelles, de nos industries, de notre agriculture, et aussi, nous l'espérons, il vous aidera à nous voir tels que nous sommes. Enfin, il vous permettra de comprendre à quel point nous sommes attachés à la paix internationale, au progrès économique et à la justice sociale. Nous devons tous œuvrer ensemble à la réalisation de ces buts communs.

Le premier ministre du Canada,

Lester B. Pearson

Accompagnés de ce message du premier ministre du Canada, une série de panneaux photographiques itinérants figureront, d'ici la fin de 1966, parmi le matériel d'information des missions canadiennes en Europe, en Asie, en Afrique et en Amérique latine. La Commission des expositions du gouvernement canadien, en collaboration avec le ministère des Affaires extérieures, prépare actuellement ces panneaux.

La décision de mettre à la disposition des postes canadiens des photographies en couleurs montées sur panneaux, qu'ils conserveront et exposeront dans le pays de leur juridiction, a été prise à la suite du succès remporté par un stand itinérant qui a été monté dans sept pays d'Amérique latine de 1962 à 1964. Plus de 250,000 personnes ont visité le stand, dans 16 centres différents. Dans tous les pays où s'est arrêtée l'exposition, la publicité faite au Canada par la presse, la radio et la télévision a été des plus favorables.



Tournée en Amérique latine

La tournée en Amérique latine a débuté en Argentine à la fin de 1962. En moyenne, 500 personnes par jour ont visité l'exposition dans les cinq grandes villes où elle s'est arrêtée, soit Buenos Aires, Cordoba, Mendoza, Mar del Plata et Rosario.