

Cette revue s'est donné pour objectif de publier des études sérieuses sur différents aspects des littératures d'expression française.

Chaque numéro porte sur un écrivain, un thème ou un aspect de la littérature. Les collaborateurs viennent d'Amérique, d'Europe, et d'Afrique. Les préoccupations sont davantage européennes.

Les lettres québécoise, Montréal, 1976 - , trimestrielle.

Ce magazine consacré aux actualités littéraires québécoises se veut un "témoin de la littérature en marche" (Adrien Thériot). Chaque parution couvre les formes habituelles de la littérature, roman, poésie, théâtre, et consacre quelques pages à l'essai, aux études littéraires et aux méthodes d'analyse.

Revue canadienne de littérature comparée / Canadian Review of Comparative Literature, Toronto, 1974 - , paraît trois fois l'an.

La revue "fournit un forum aux savants étudiant la littérature sur le plan international et interdisciplinaire. (...) La revue se propose de publier des articles sur l'histoire internationale de la littérature, sur la théorie de la littérature, sur les méthodes des sciences littéraires et sur les relations de la littérature avec d'autres sphères d'expression humaine." (Les objectifs, vol. 1, n° 1, p. IV). La plupart des collaborateurs sont canadiens, mais les sujets des recherches le sont rarement.