

TOILETTE DE RÉCEPTION



Toilette de réception ou de dîner pour jeune femme ou dame d'âge moyen. Robe en velours ou satin noir ; tablier en crêpe de Chine rose brodé de petits rubans froncés noirs ; autour du tablier, petits ruchés de mousseline de soie rose ; corsage forme blouze en crêpe de Chine brodé de petits rubans ; berthe croisée en mousseline de soie rose. — (Extrait de *La Mode Pratique*, 79, boul. St-Germain, Paris.)

TOILETTE DE RÉCEPTION

Il est toujours très difficile de trouver une jolie toilette pouvant être portée montante ou décollétée pour assister à un mariage, cérémonie du jour, réunion du soir. Voici un modèle qui convient tout à fait à cet emploi, si l'on y met une guimpe mobile en mousseline de soie ou en tulle sur satin.

Dans le cas où on aurait de la dernière saison une jolie robe de velours ou de satin peu portée et encore très fraîche, on pourrait la moderniser et la changer d'aspect en faisant un tablier de tulle, de crêpe de chine ou de gaze brodée. Ou bien encore, si on a une belle laize de dentelle, on l'emploiera pour le tablier ; en ce cas, le corsage aurait une blouse également en laize de dentelle. Le tablier, disposé ainsi que le représente notre gravure, avantagera, en l'amincissant, l'ensemble de la jupe.

MATÉRIAUX : velours 16 verges ; tulle en laize de 43 à 90 pouces ; mousseline de soie 2 verges ; ruban de satin No 5, 2 verges ; soie doublure 18 verges.

AMUSEMENTS

THÉÂTRE FRANÇAIS

La comédie mondaine "Le bénéfice du doute," de A.-W. Pinero, est le prétexte au début d'un nouvel orateur destiné à remplir les premiers rôles sur la scène du Théâtre Français, M. Kendal Weston. M. Weston a déjà figuré, avec beaucoup d'avantage, sur la plupart des grandes scènes américaines, et la direction du Théâtre Français a dû s'imposer d'énormes sacrifices pour s'assurer sa collaboration.

M. Weston arrive à Montréal bien décidé de gagner d'un seul coup la sympathie du public canadien, dans le principal rôle de "Le bénéfice du doute," la nouvelle pièce qu'introduit M. Phillips en cette ville.

D'excellents acteurs de Vaudeville ont aussi été engagés pour cette semaine.

THÉÂTRE DE SA MAJESTÉ

C'est la fameuse troupe de Francis Wilson qui tient

l'affiche au théâtre de Sa Majesté cette semaine. Le rival de Hooper joue le rôle de Napoléon dans le "Petit Caporal." Il est secondé par Lulu Glazer et Dennis Sullivan le ténor.

Voilà un trio d'artistes et une pièce qui ne manqueront pas d'attirer la foule au théâtre de Sa Majesté.

Le "Petit Caporal" est un opéra comique qui mérite d'être vu. M. Wilson a, dit-on, le rôle qui lui convient le mieux dans cette pièce. Les premiers artistes sont fort secondés par les chœurs exercés et plusieurs groupes de jolies figures tandis que les décors sont de vraies merveilles.

Les premiers artistes sont fort secondés par des chœurs exercés et plusieurs groupes de jolies figures, tandis que les décors sont de vrais merveilles.

JEUX ET AMUSEMENTS

ENIGME

Mon père, en me donnant le jour,
Tremble fort souvent pour sa vie ;
Ce n'est qu'après qu'il l'a finie
Que l'on vient me faire la cour.
J'impose des lois qu'on respecte,
Et ma volonté n'est suspecte
Qu'à l'ingrat et sordide cœur.
Quoique je sois exempt de crimes,
Par d'inévitables maximes,
On me livre à l'exécuteur.

MÉTAGRAME

Sept pieds, de l'affection je suis le témoignage ;
Chef changé, le défaut d'un enfant sans courage.

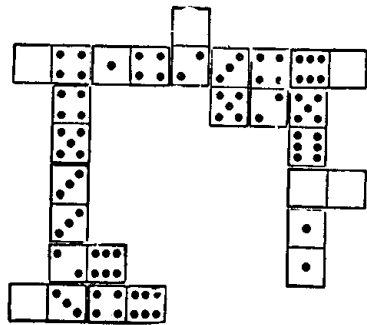
SOLUTIONS DES PROBLÈMES PARUS DANS LE NO 758

Charade. — Chèvre-œil (Chevreuil).

Logogriphe. — Dinde et Inde.

Rébus. — On n'avance qu'autant qu'on se fait violence. Mot à mot : "ONA" vend CEQ au Temps — Qn' once — fève — l haut — lance.

PROBLÈME DE DOMINOS



Compléter la figure avec le surplus des 28 dominos. Obtenir le total 24 en horizontal, en vertical et dans les deux diagonales.

GRAVURE-DEVINETTE



Il ferait mieux de se taire et ne pas tant rire. Malheur à lui si je l'attrape.

Cherchez le rieur.