

matières d'un enseignement méthodique et pratique, mis à la portée des esprits cultivés et des positions de fortune les plus modestes.

Ce nouveau volume diffère de son aîné par son cadre, son format, sa contenance et par sa partie iconographique, outre qu'il a bénéficié des corrections qu'entraîne toujours une réimpression.

Le lecteur s'étonnera peut-être que, parmi les innombrables Flores, Traités, Dictionnaires, Vade mecum de botanique qui encombrant les librairies, aucun ouvrage ne puisse, à mon sens, remplacer celui-ci quel que modeste qu'il soit. Pour fixer son jugement à cet égard, j'en exposerai le plan en peu de mots.

Ce livre est divisé en trois parties ;

La première : **Eléments de Botanique**. Elle comprend l'organographie et la physiologie des végétaux, la taxonomie ou classification qui les partage en Embranchements, Tribus Familles, Genres, Espèces ; enfin les définitions des termes techniques de la Science, toutes connaissances qui doivent précéder les études pratiques.

Deuxième partie : **Plantes officinales**. Elles envisage les *simples* (selon l'expression des anciens) sous le multiple rapport de leur récolte (herborisations, dessiccation, etc.), des préparations ou produits que la pharmacie en obtient, des propriétés générales dont elles jouissent, des indications thérapeutiques auxquelles elles correspondent, et enfin de leur emploi en médecine et en chirurgie.

Quant à la troisième partie, c'est un **Dictionnaire** où se déroule nommément l'histoire succincte de chaque Plante, considérée dans ses caractères botaniques, ses propriétés spéciales, ses usages en médecine économie domestique, ses modes d'administration, etc. Et ici je dois faire remarquer que les *plantes exotiques* les plus utiles ont été ajoutées à la longue liste de nos espèces indigènes ce qui n'existait point dans les précédentes éditions.

Dans ce Manuel se trouvent donc condensées les diverses connaissances qui font partie du bagage scientifique de l'herboriste, du pharmacien, du médecin, et j'oserai dire qu'il répond aux *desiderata* des personnes qui aiment et cultivent l'étude de la Botanique et des Plantes, à quelque titre que ce soit.

Comment cela ? C'est que le texte est orné de, 1,029 dessins, soit intercalés, soit sur planches tirées à part, et que toutes ces figures (types et détails) sont accompagnées de légendes explicatives, qui font qu'en ouvrant le livre on entre en quelque sorte de plain-pied dans le champ aux herborisations sans quitter le foyer domestique.

Un **Mémorial thérapeutique** (quatrième partie) énumère, par ordre alphabétique, les états morbides, avec désignation des plantes appropriées à leur traitement respectif.

Suivent une table générale des matières et une table des gravures destinées à faciliter les recherches.