## Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may alter significantly change the usual method of filming, are checked below.						L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.								
Coloured cove Couverture de					[	4	oured pages de co	_						
Covers damage Couverture en						1 -	es dama es endoi	_	es					
Covers restored					[	, ,	jes restoi jes restat							
Cover title mis	_	ine				<i>-</i> 1	•			or foxe es ou piq				
1 1	Coloured maps/ Cartes géographiques en couleur				Pages détachées Pages détachées									
Coloured ink (					[	<i>7</i> 1	owthrou ensparen	_						
Coloured plate Planches et/ou						VI	ality of palité iné			ession				
Bound with of Relië avec d'au						171	ntinuous jination							
Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la						Includes index(es)/ Comprend un (des) index								
distorsion le long de la marge intérieure						Title on header taken from:/ Le titre de l'en-tête provient:								
Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines payes blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont						Title page of issue/ Page de titre de la livraison								
						Caption of issue/ Titre de départ de la livraison								
pas été filmées.						Masthead/ Générique (périodiques) de la livraison								
Additional co	-	aires:												
This item is filmed a														
16X	14X	<del></del>	18X	<del>                                     </del>	22X	1	<del>- 1 -</del>	26X	<del></del>	<del></del>	30×			
12X		16X		20X			4X			<u>√</u>			32×	