

La porte du milieu du porche qui forme la façade occidentale, et qui donne entrée à la principale nef, s'appelle *porte royale*. Ce nom rappelle celui de la *porte royale* des basiliques des IV^e et V^e siècles, comme le nom de *basilique* ou *palais royal*, rappelle le premier usage des édifices que les grands du monde livrèrent au culte du vrai Dieu après leur conversion à la foi. On l'appelle aussi *porte royale*, parce que, dans la pensée de nos pères, elle était le symbole de Jésus-Christ, roi des rois. "La porte principale de l'église, dit Durand de Mende, signifie Jésus-Christ par lequel on entre dans la Jérusalem céleste ; car le Seigneur a dit : *Je suis la porte ; Ego sum ostium*. Les parois du porche, ainsi que les chambranles, les tympans et les voussures, sont peuplés de statues et de statuettes au nombre de 719 ; et l'on en compte un nombre proportionnel aux deux porches latéraux, sans parler des innombrables statues qui ornent les deux clochers et l'intérieur de la cathédrale. Il faudrait un volume pour décrire tous les détails de cette imagerie superbe. Toutes les scènes de l'Evangile y sont représentées : le règne de Jésus-Christ sur la terre, et son règne dans le ciel, et surtout les grands drames de l'ascension et du jugement dernier ; apôtres, évangélistes, patriarches et prophètes, saints et saintes de l'ancienne et surtout de la nouvelle Loi, et puis les saints de la France, les saints évêques et prêtres, les saints rois et reines, les seigneurs et châtelaines, qui ont contribué aux diverses époques de l'histoire à la construction et à l'embellissement du sanctuaire, ou qui ont laissé là le souvenir embaumé de leurs vertus. Et toute cette phalange d'élus et de bienfaiteurs est groupée suivant les convenances de l'ordre hiérarchique. Il y a des niches pour les saints, des galeries pour les têtes couronnées.

Mais les artistes du XII^e siècle, en sculptant la vie du Seigneur Jésus, n'ont pas oublié la très sainte Vierge. C'était l'époque où la parole si puissante et si douce de saint Bernard venait d'embraser tous les