

Prix : 3 fr. 50. (Librairie Ch. Douniol, 29, rue de Tournon, Paris-VI°. — A Québec, librairies J.-P. Garneau, et Pruneau & Kirouac.)

Le nom de la princesse de Sayn-Wittgenstein est déjà justement apprécié du grand public. Biographe de Henri Lasserre, dont il continue aujourd'hui l'œuvre, M. Etienne Laubarède, l'auteur de *Lourdes, Echos et Souvenirs*, n'est pas non plus un inconnu pour les lecteurs catholiques.

Bien vécu, agréablement écrit, le livre qu'il nous présente est plein de choses, de faits, de substances, et disons-le aussi, plein d'esprit. On y aborde et résout des problèmes d'une application journalière, et souvent d'une saisissante actualité : tels les chapitres sur les rapports des classes supérieures et des classes moyennes ; l'élévation des classes laborieuses ; les conservateurs et les novateurs ; le féminisme et le rôle de la femme ; la coquetterie ; la toilette ; la signification de la beauté, etc., etc.

Prenez ce volume et lisez-le. Pratiquez-le dans vos journées de vie mondaine ou de vie chrétienne. Vous y puiserez du charme d'abord, le désir de vous élever ensuite, et, pour finir, la perfection que Dieu réclame de tous.

— Vient de paraître : LES DERNIERS PAPES jugés par leur écriture, par Albert de Rochetal, *graphologue*. Un joli volume in-8°. Prix : 1 franc ; *franco*. 1 fr. 25. Librairie Jules Vic & Amat, Charles Amat, éditeur, 11, rue Cassette, Paris, 6°

L'époque est au biographies, celles-ci du moins sortent de l'ordinaire en ce qu'elles ne traitent ni des origines, ni du lieu de naissance, ni des étapes différentes de la carrière prépontificale, mais simplement de l'homme et de sa valeur morale et intellectuelle.

L'auteur, M.-A. de Rochetal, étudie, à l'aide des données graphologiques, les grandes figures de Pie IX et Léon XIII, celle plus douce de Pie VII, d'impériale mémoire, et celle encore énigmatique de Pie X, le pape « *ignis ardens* ».

Il y a dans cette brochure, ornée de neuf fac-similés d'autographes, des pages vraiment magistrales et d'un lyrisme extraordinaire. La sincérité scientifique de l'auteur nous est un garant de l'indépendance avec laquelle il a traité son sujet.

A.