雲南白藥發明人曲煥章

發明雲南白藥的曲煥章（一八八二—一九三八）

曲煥章字星階，江川縣趙官村人，生於光緒六年（一八八二），死於民國二十七年（一九三八）。他曲折而悲慘的一生，與雲南傳統名藥—白藥的問世、盛衰有着密切的關係，也反映了舊社會的黑暗與罪惡。

在他幼年時，父母先後去世。十六歲時，迫於生活到外地販賣土布謀生。一次，他在簡舊突然肚子疼痛不已，幾乎死去，幸遇醫生姚連鈞，經用身上這種孩子的成分和善於思索的婦女草藥治愈。他拜姚爲師，立志學醫。此後，他就跟隨姚連鈞遍遊滇南，勤奮苦學。他辭別師傅回到江川後，開始行起醫來。

辛亥革命時雲南「重九起義」後，曲煥章行醫到通海。有一次，省裏派兩團人到通海、建水、石屏一帶剿匪。由於傷員很多，軍醫一時醫治不了，就請曲煥章幫助醫治。曲煥章的醫治，較少疼痛，而且收效快，深受傷員的歡迎和贊揚。在這前後，曲煥章就已開始使用自己配製的白藥了。一九一六年，白藥經當時省警察廳衛生所查驗許可立案。

二十年代初，曲煥章來昆明，在南强街開業行醫。他把一位姓吳的軍長的右腿骨接好後，吳四處宣揚曲煥章的醫術和白藥，並推荐給唐繼堯。唐繼堯任命他爲東陸醫院滇醫部主任，並贈「藥冠南滇」匾額。

在這個時候，曲煥章正式將白藥拿到市上銷售，每月大約生產五百瓶左右，並改名爲「百寶丹」。

白藥公開銷售後，由於使用簡便，療效顯著，很受歡迎，滇軍外出打仗，也隨身攜帶。三十年代初，曲煥章資本雄厚起來，花了四十萬滇幣，於金君路蓋起了有五個舖面、三層樓高的曲煥章大藥房，還印了一本《求生録》，大力宣揚百寶丹。百寶丹銷售最多時，一年達三十萬至四十萬瓶。

一九三七年抗日戰爭爆發後，國民黨昆明市政府捐一架飛機。曲煥章答應捐三萬元滇幣。但國民黨昆明市政府貪得無厭，先是借故把曲煥章關押起來，以後又橫生枝節幾乎沒有止境地逼他交納錢財。一九三八年七月，曲煥章接到重慶高等法院院長焦易堂約他去重慶的信，認爲這是一個脫身的好機會，於是一個人匆匆前往。

曲煥章一到重慶，就被焦易堂接到機房，明市政府雖派曲煥章奉乞桃栽一百根，春前爲送浣花村。」陶淵明愛柳，他在田園水邊插柳，還在住房前種了五棵柳樹，得名「五柳先生」。柳宗元以種柑黃柑爲樂，他被貶到柳州後，親手種植了一批黃柑。在勞動之餘寫下：「手種黃桔二百株，春來新葉遍城隅。」朱熹愛的是杉樹，他稱貧它品性耿直。

（肖浩）

（蔚然摘自《四川日報》）

內在美

她那臉龐，在我最初一瞥中，覺得並不特別美麗，可是這天晚上似乎每一分鐘都在越變越漂亮，越變越動人了。她的成分底天然的混合，這種孩子氣的而却是絕對真實的對真理正義底渴求，以及在她感情衝動時候那種絕對的真誠—這一切使她的臉龐由於真誠的充溢而輝耀起來，產生一種崇高的精神的美，那教人明白，這種並不是一下子就會在一切沒有同情的平常眼睛裏顯示出來的美。

（建中摘自杜斯妥也夫斯基《被侮辱者與被損害者》）

書海浪花

古代詩人愛植樹

我國古代許多著名的詩人愛親手種植自己所偏愛的樹，以陶冶性情。

杜甫愛種桃樹，他來到成都浣花溪，草堂未建，就急求一批桃樹苗。得苗後，賦詩「奉乞桃栽一百根，春前爲送浣花村。」陶淵明愛柳，他在田園水邊插柳，還在住房前種了五棵柳樹，得名「五柳先生」。柳宗元以種柑黃柑爲樂，他被貶到柳州後，親手種植了一批黃柑。在勞動之餘寫下：「手種黃桔二百株，春來新葉遍城隅。」朱熹愛的是杉樹，他稱貧它品性耿直。

（肖浩）

（蔚然摘自《四川日報》）

曲煥章的夫人繆蘭英把白藥秘方獻給國家。

常吃肉皮減少皺紋

人爲什麼會出現皺紋？這是因爲人體內細胞儲存水的機能發生障礙，細胞結合水量明顯減少而出現「脫水」現象。但膠原蛋白質又與結合水的能力有關，人體缺乏膠原蛋白質就會使細胞儲水機製發生障礙，致使皮膚乾燥出現皺紋。

日常生活中常被拋棄的肉皮，含有豐富的生物大分子的膠原蛋白質，肉皮蛋白質的含量爲猪肉的二點五倍，碳水化合物比猪肉高四倍多，脂肪含量却只有猪肉的二分之一。肉皮蛋白質的主要成份系膠原蛋白和彈性蛋白。膠原蛋白約佔猪肉蛋白的四分之一。