

L'ETERNELLE VIGILANCE EST
LE PRIX DE LA LIBERTE

Une des plus grandes imprudences
que l'homme puisse faire, c'est de
trop promettre avant le mariage. Il
n'y a pas de doute que son admira-
tion et son enthousiasme le rendent
sincère, mais cette habitude est pleine
de dangers. De plus elle peut donner
lieu à de regrettables malentendus.

En voici un exemple entre mille.
La jeune femme avait presque des
sanglots dans la voix en disant :

"Tu me jurais autrefois que tu
étais prêt à mourir pour moi, et main-
tenant tu ne veux seulement pas net-
toyer ma bicyclette."

"C'est vrai," répondit le monstre,
"mais voici la chose : si je mourrais
pour toi, ce serait une fois pour toute,
tandis que si je nettoie ta bicyclette
une fois, j'en aurai pour toute la vie."

Voici quelques façons de désigner
sa femme dans les classes variées de
la société en Belgique :

- Un homme cérémonieux dit : Madame.
- Un homme de bien—Ma femme.
- Un imbécile—Ma moitié.
- Un loustic—Mon gouvernement.
- Un militaire—Mon colonel.
- Un commerçant—Ma bourgeoise.
- Un concierge—Mon épouse.
- Un ouvrier—Ma particulière.
- Un académicien—Ma compagne.
- Un philosophe—Mon sacrement.
- M. Prud'homme—Ma conjointe.
- Un Wallon—Sa mère.
- Mals le Montréalais—Ma vieille.
- Et le Québécois—Ma chère.

AUX CORRESPONDANTS

UN ADMIRRATEUR DE LA GARDE.—
Votre correspondance est trop lon-
gue ; elle est écrite sur les deux côtés
du papier ; elle ne porte pas de nom
responsable. Trois bonnes raisons
pour la jeter au panier.

S. W.—Dans un journal qui se res-
pecte, les erreurs de calculs sont tou-
jours mises sur le dos des typogra-
phes. C'est après la publication de
ce que vous appelez modestement des
"platitudes" que nous avons adopté
une règle plus sévère.

ARTHUR.—Pour enlever les taches
aux doigts, causées par la cigarette,
buvez une bonne dose d'acide prus-
sique—une chopine suffira.

MAUDE.—Non, il n'est pas de "bon
ton," comme vous dites, de se mettre
les deux coudes sur la table pour
manger un épi de blé d'Inde.

ALICE.—Un clin-d'œil, dans les
petits chars, ne constitue pas une
cause suffisante pour un procès en
rupture de promesses de mariage. Il

n'y a pas eu consentement mutuel,
puisque vous dites que vous avez été
trop surprise pour répondre au clin-
d'œil.

MARCELINE.—Frappez-le sur la
tête avec une hache, s'il continue à
vous appeler "Birdie" en public,
même si vous êtes fiancés. Dans tous
les cas, donnez-lui en un coup pour
nous.

A. B.—S'il est vrai que vous n'avez
que 14 ans, votre écriture est passa-
ble, mais il vous reste à apprendre
l'orthographe, la grammaire, la syn-
taxe, les règles du style, de la prosodie,
etc., etc. Continuez à travailler
pendant 14 ans encore, mon enfant,
et vous reviendrez.

POUR RIRE

Z....., poivrot fieffé, rencontra son
médecin.

—Monsieur, dit-il j'ai suivi vos
conseils, je ne bois plus d'alcool.

—C'est très bien, cela, mon ami.
Et depuis quand ne buvez-vous plus ?
—Depuis ce matin.

En wagon :
—Les chemins de fer sont tout de
même une belle invention.

—Admirable ; c'est à eux que je
dois ma fortune.

—Je vous croyais photographe ?
—Mes deux tantes et ma belle-
mère ont été tuées dans une colli-
sion.

On parlait l'autre jour de l'indis-
position d'un ministre, forcé de res-
ter chez lui à la suite d'une subite
maladie.

—Savez-vous, dit quelqu'un la dif-
férence qu'il y a entre la chambre et
les ministres ?

—? ?
—C'est que l'on voit parfois des
ministres garder la chambre, alors
que la chambre garde rarement les
ministres.

Doléances.
Le chien.—Mon sort est vraiment
cruel ! ainsi, figurez-vous que pas
plus tard qu'hier je suis allé à la
chasse avec mon maître. J'ai attrapé un
lapin et... c'est lui qui l'a mangé !...

Le chat.—Hélas ! non, ce n'est
pas votre maître qui l'a mangé. Imagi-
nez-vous que votre cuisinière a
vendu le lapin que vous aviez attrapé
et... c'est mon infortuné mari qui est
allé prendre sa place dans la casse-
r... \

VOTRE RHUME OBSTINÉ

sera certainement guéri par
l'emploi du Sirop et des Bons
bons de Fin Parfume.

Airs d'Operas, Chansonnettes et Monologues

A VENDRE AU BUREAU DU "CANARD"

...Par la Malle seulement...

Aux prix marqués sous chaque titre.

(En faisant votre commande mentionnez le Numéro seulement).

Adresses : LE CANARD,
Montréal.

Chansons Notées à 10c

Ces chansons sont envoyées franco sur réception
de dix cents par chanson.

AIRS D'OPÉRAS

- 201 La fille du Tambour-M.—Le fruit défendu.
- 202 Carmen—L'amour est enfant de Bohême.
- 203 Le Jour et la Nuit—Ce qu'on appelle aimer.
- 204 Le Cœur et la Main—Chanson du disque.
- 205 Le Grand Mogol—Chanson du Kiri Kiribi.
- 206 Les Cloches de Corneville—La légende des cloches.
- 207 Les 25 Jours de Clarette—Attention ! ma petite société.
- 208 Gillette de Narbonne—Souffris des jeunes ans.
- 209 La belle Héloïse—Un mari sage.
- 210 Les Cloches de Corneville—Chanson du Cidre.
- 211 Mlle Nitouche—Babet et Cadet.
- 212 Le Petit Duc—L'Age de l'Amour.
- 213 Gillette de Narbonne—Le Paradis de la France.
- 214 La Poussee des Canaries—Mon petit mari chéri.
- 215 Les Cloches de Corneville—R'gardes par ci, r'gardes par là.
- 216 Les Mousquetaires de la R.—Ah ! Messieurs.
- 217 La Ogale et la Bourmi—Petit Noël.
- 218 La Mesotte—Ces envoyés de Paradis.
- 219 Fleur de thé—Bavons encore.
- 220 Si j'étais roi—Si vous croyez avoir rêvé.
- 221 Les dragons de Villars—Ne parlez pas, Rose.
- 222 Le songe d'une nuit d'été—Un songe hélas !
- 223 Rigolotto—Femme varié, fol qui s'y fie.
- 224 Carmen—Chanson du toréador.
- 225 Mme Favart—Quand il cherche dans sa cervelle.
- 226 Fleur de Thé—Je suis né dans le Japon.
- 227 Le timbalé d'argent—Couplets de la timbale.
- 228 La fille du Tambour-Major—Petit Français.
- 229 La Mesotte—Couplets des Présages.
- 230 La Favorite—Romance extra du duo.
- 231 Guillaume Tell—Sois immobile.
- 232 La Périoche—On sait aimer quand on est espagnol.
- 233 Mignon—Connais-tu le pays ?
- 234 Les Cloches de Corneville—Oh ! n du Marquis.
- 235 Boccace—L'amour, c'est le soleil.
- 236 La Trouvère—Dieu que ma voix implore
- 237 Miradile—A toi mon âme.
- 238 Mlle Nitouche—La légende de la grosse carole.
- 239 Mignon—Elle ne croyait pas

CHANSONNETTES, ETC.

- 201 Fais-moi la Charité—Grand succès parisien.
- 202 Ça m'a fait bien plaisir—Chansonnette.
- 203 Le Père La Victoire—Chanson-marche.
- 204 Le 6e Etage—Chanson.
- 205 Les Métiers de Paris—Sois d'atelier.
- 206 Il Pleut des Carresses—Chanson-Valse.
- 207 Elle a 180 ans la Marquillaise—Chanson.
- 208 Varsin du Grand succès d'Yvette Gaubert
- 209 O'et Verdand—Chansonnette.
- 210 Le conducteur d'omnibus—Chansonnette.
- 211 Il est permis d'être sensible—Chansonnette.
- 212 Avec Eugène—Balade militaire.
- 213 Ah ! Joseph—Renaissance.
- 214 Trou la la—Chanson comique.
- 215 Arrêtez-le—Chansonnette.
- 216 Moustaches polka—Chanson-polka.
- 217 Les fonds d'magasins—Déballage comique
- 218 Je m'sens tout mal—Grivoiserie.
- 219 Trois pour un son—Duetto.
- 220 Ma grosse Jolie—Chansonnette.
- 221 Le timbalé—Grand succès d'Yvette Gaubert
- 222 La fête des rats—Chanson-marche.
- 223 La mère canadienne—Chant patriotique.
- 224 Les électriques—Chansonnette.
- 225 Mad'moisell' viens donc avec moi !
- 226 Ousqu'est Saint-Nasaire—Fumisterie milit'.
- 227 Fuyez les baisers des d'moiselles—Romance.
- 228 L'honneur et l'argent—Chanson.
- 229 Il se promène—Chansonnette.
- 230 L'ouvrier de notre pays—Chanson.
- 231 Les reclames célèbres—Chansonnette.
- 232 Qu'en pensez-vous ?—Chansonnette.
- 233 Le polka des bâtons d'habille—Du'te fantaisie.
- 234 Les sans-souci—Chansonnette-marche.
- 235 Rien ! Rien ! Rien !—Bali-verne militaire.
- 236 A droite au fond—Chansonnette.
- 237 Ell's sont en or—Chansonnette.
- 238 Ça vaut pas la peine d'en parler—Oh. comique
- 239 La noce à Bidard—Chanson comique.
- 240 Aubade à la lune—Chanson comique.
- 241 Verse Fanchette—Chansonnette.
- 242 Ell' m'a fait d'œil—Chanson de Vêranda.
- 243 Marche des 18 Jours—Chanson-marche.
- 244 La clarinette—Chansonnette fin-de-siècle.
- 245 Speech—Chansonnette anglaise.
- 246 Ah ! maman, si tu savais—Chansonnette.
- 247 O'et X'cellent—Chansonnette.
- 248 Pi'

- 254 Nos amoureuses—Chanson.
- 255 Une rose dans tes cheveux—Mélodie-valse.
- 256 C'est tout o'que j'peux fair' pour voua ! O'ntte.
- 257 La noce des nez—Chansonnette.
- 258 La marche des commis-voyageurs.
- 259 Mes anciens—Chanson comique.
- 260 Ainei soit-il Buflno Bill !
- 261 L'enlammé !—Chanson militaire.
- 262 Le vieux mendiant—Chansonnette.
- 263 Fiancée et coton—Chansonnette.
- 264 Oh ! la ! oh ! la ! la !—Parodie de Oh ! la ! la !
- 265 Les pieds d'ina acur—Chansonnette.
- 266 Si tu t'en vas—Chanson.
- 267 Le femme est un trésor—Scène comique.
- 268 Ah ! c't'affaire—Chansonnette comique.
- 269 J'te f'rai monter sur les ch'vaux d'bois—Pay-sannerie.
- 270 Le lapin de Jeannette—Chansonnette.
- 271 Il aurait dû m'prévenir—Chansonnette.
- 272 I' m'a r'fusé son parapluie—Lamentation comique.
- 273 Angèle ! sois.
- 274 Le marquis—Duo.
- 275 Vierges—Chanson d'Yvette Gaubert.
- 276 La terre—Chanson.
- 277 En amoureux—Romance.
- 278 Kékéka—Fantaisie.
- 279 Un gaillard—Chanson.
- 280 Excepté ceux qui sont loi—Chansonnette.
- 281 Ritonant—Chanson.
- 282 Un bal chez le ministre.—chanson de Vêranda.
- 283 J'nai pas l'temps—chanson de Vêranda.
- 284 Les chansons des cigales.
- 285 Les grues.
- 286 Ah ! la pauvre fille.
- 287 Ah ! quell' cigarette.
- 288 Les ingénues.
- 289 Il était 3 petits soldats.
- 290 Vive la rose.
- 291 Oh ! la ! la !
- 292 On peut s'tromper d'ça.
- 293 Pas grand'chose et pas beaucoup.
- 294 Un air de clarinette.
- 295 The man who broke the Bank at Monte Carlo.
- 296 Comment en fait son droit—chanson-marche.
- 297 Volez-vous des s'homards—chansonnette.
- 298 Les m'émolres d'une clarinette—Chansonnette.
- 299 Du Pas S'ohier au bout d'a ville—Ch'nette.
- 300 La Parisienne fait comme ça
- 301 Lettre à la même.
- 302 A la Bastille.
- 303 25 Degrés d'chaleur—Chansonnette
- 304 La chanson des matelots—Chansonnette
- 305 Les amours d'Anatole—Romance comique
- 306 Le Signalement.
- 307 Plaisir du Havre—Chansonnette.
- 308 Marche du Klondyke—Chant des mineurs.
- 309 C'est la P'tite Mari-Louise—Rêverie.
- 310 Le ko ri ko—Chansonnette comique.
- 311 Violetta—Dans ma patrie.
- 312 Ce que j'aime—Romance.
- 313 Noir et blanc ou j'ai deux grands beufs.
- 314 Ah ! la mine—Chanson.
- 315 Derrière la musique militaire—Marche.
- 316 Ell's en pine'at pour moi—Chanson.
- 317 Une erreur judiciaire—Chansonnette.
- 318 J'attends votre retour—Chanson.
- 319 Les trois maris—Chansonnette.
- 320 Les trois baisers—Mélodie.
- 321 Le miracle de N.-D. de Lourdes—Chanson.
- 322 Ten non toujours—Chanson.
- 323 Le mendiant d'Alsace—Romance.
- 324 La Victoire—Chant du peuple.
- 325 Ta-ra-ra-boum-de-ya—Chanson américaine.
- 326 Le Printemps s'avance—Chansonnette.
- 327 O'et M. l'Maire qui permet ça.
- 328 Ell' n'voulait pas aller là.
- 329 Le péché de Rose.
- 330 Sa' l'pavé.

MONOLOGUES

Ces monologues sont envoyés franco sur réception
de dix cents par monologue.

- 401 Un voyage aux bords du Pd.
- 402 L'asile de nuit de la rue St-Jacques.
- 403 Les voyageurs d'une puce.
- 404 Les vrais docs.
- 405 Enragé !
- 406 L'égave !
- 407 Oh ! le vert !
- 408 Le Croque-Mort.
- 409 La grande Sarah.
- 410 La vache et la grenouille.
- 411 Beruria !
- 412 Employé de ministère.
- 413 Seize majours.
- 414 Nabuchodonosor.
- 415 N'vous gênez pas.
- 416 Louge.
- 417 Cantate à Sarah.
- 418 Le dernier marin du Vengue.
- 420 Le rond de cuir.
- 421 L'omnibus