

T A B L E.

	Page
<i>Conversion sur le centre du Peloton</i> - - -	28
<i>Augmenter et diminuer le Front d'une Colonne à</i>	} ibid.
<i>Rang ouvert sur la marche</i> - - -	
<i>Ralliement</i> - - -	30

PARTIE II. ECOLE D'UN PELOTON AVEC ARMES.

<i>Position du Port d'Armes</i> - - -	31
<i>Maniement des Armes</i> - - -	ibid.
<i>Différens manièmens des armes nécessaire à apprendre</i> -	33
<i>Exercice du Feu de Peloton</i> - - -	35
<i>Charge précipité</i> - - -	37
<i>Position de chaque Rang dans les Feux</i> - - -	ibid.
<i>Feu directe</i> - - -	39
<i>Feu Oblique</i> - - -	ibid.
<i>Feu de deux Rangs</i> - - -	ibid.
<i>Observations relatives aux Feux</i> - - -	40
<i>Maniement de l'arme des Sous-Officiers</i> - - -	ibid.
<i>Les Instructions pour le Salut de l'Epée</i> - - -	41

FORMATION D'UN BATAILLON 43

<i>Quand le Bataillon se forme à rang ouvert</i> - - -	45
<i>Attention requise du Soldat</i> - - -	47
<i>Devoir des Chefs de Peloton</i> - - -	52
<i>Point d'alignement donné par l'Adjudant</i> - - -	56
<i>Devoirs des Officiers commandant un Bataillon</i> - - -	57
<i>Regles dans les Feux</i> - - -	60
<i>Les Feux en ligne</i> - - -	61
<i>Instruction pour tirer à la Cible</i> - - -	63
<i>Ordres pour la Parade d'un Bataillon</i> - - -	64
<i>Revue d'un Bataillon</i> - - -	68
<i>Mots de Commandement pour une Revue</i> - - -	70
<i>Ordre particulier pour les Officiers de la Milice</i> - - -	75