

On trouvera, peut-être, un peu longue cette chanson de 22 couplets. Mais rien n'oblige de la chanter tout entière, d'un bout à l'autre. Qui peut plus peut moins. On peut librement se borner à un petit nombre de strophes. Il y en a pour tous les goûts et toutes les circonstances. Chacun peut choisir les couplets qu'il préfère ou dont il a besoin et se composer une courte chanson pour telle ou telle circonstance particulière. L'avantage propre d'une chanson longue est de pouvoir s'adapter à une foule de goûts et de besoins différents. — Cette remarque doit s'appliquer à toutes les autres chansons de ce recueil.



Vive la Canadienne,
Vole, mon cœur, vole,
Vive la Canadienne
Et ses jolis yeux doux,
Et ses jolis yeux doux, tout doux,
Et ses jolis yeux doux.