

science, pour le bénéfice de l'humanité, et que les questions religieuses sont laissées complètement en dehors de ses poursuites. Qu'importe à l'homme d'étude que la route qu'il veut suivre dans le nouveau domaine qu'il est à explorer lui ait été tracée par un disciple de Luther ou de Confucius, pourvu que les principes posés soient solidement établis, et capables de commander l'assentiment de toutes les intelligences droites.

Mr. le professeur Hagen est probablement une importation Prussienne de date assez récente, qui s'est inspiré des sentiments de haine du gouvernement de Bismarck contre l'Eglise Romaine, jusqu'au point de se laisser tellement dominer par le préjugé, qu'il endosse sans examen, les réclames surannées des partisans du libre examen contre le prétendu obscurantisme de l'Eglise Catholique. Dans une étude, fort remarquable d'ailleurs, sur l'origine et le développement des musées, publiée dans les numéros 2 et 3 de l'*American Naturalist*, le savant professeur laisse percer, à plus d'un endroit, ses préjugés contre les catholiques, et n'hésite pas à avancer des propositions telles que celles-ci :

1° Si les douze premiers siècles de l'ère chrétienne ont montré si peu d'intérêt pour l'histoire naturelle, c'est qu'alors on regardait l'étude de cette science comme étant en quelque sorte une preuve d'infidélité religieuse.

2° L'Eglise, avant la réforme, accabla successivement les différents départements de la science, et lança l'anathème contre toute investigation ultérieure, afin de se conserver la prédominance sur les esprits.

3° Galilée fut un géant sacrifié à la gloire de l'Eglise.

4° Toute pensée indépendante semblait alors (au temps de Galilée), comme encore aujourd'hui, très pernicieuse à son infallible institution. *Every kind of free thought seemed then, as at the present time, most pernicious to this infallible institution.*

5° Tous les pays qui acceptèrent la réforme (le protestantisme) devinrent de plus en plus forts, élevèrent l'intelligence, firent progresser la science, tandis que tous