

UN PEU DE TOUT.

* Un fat qui ne pouvait parvenir à apprendre l'allemand, disait que ce n'était pas sans raison qu'un de nos plus célèbres auteurs avait dit que si les chevaux parlaient, l'allemand serait leur langage.

— Ah! c'est donc pour cela dit un Allemand qui était présent, que les ânes ne peuvent l'apprendre.

* Danière, éloignant sa lumière, dit:

— Je n'ai pas envie de brûler cette nuit, c'est qu'une fois que je serais rôti, j'aurais beau le dire, je ne serais pas crud (cru).

* — J'ai vu le diable, j'ai vu le diable...., disait un homme en se sauvant.

— Comment! vous avez vu le diable?

— Oui, sous la figure d'un âne.

— Bah! vous avez eu peur de votre ombre.

* Les Orientaux disent que l'herbe est le poil de la terre, et que le zéphyr est le peigne qui le démêle.

* Mesmer se vantait devant l'abbé Cérutti d'avoir la puissance de rendre immobile tout un troupeau.

— Je crois effectivement, lui dit l'abbé, que vous avez tout pouvoir sur les bêtes.

* Le sultan Osman fit un de ses jardiniers vice-roi pour l'avoir vu planter des choux fort adroitement.

* Un soldat, passant sous la citadelle de Namur le lendemain de l'assaut, disait:

— J'ai escaladé hier ce rocher au milieu du feu, et aujourd'hui je ne pourrais plus y monter.

— Vraiment, je le crois bien, lui répondit un de ses camarades; je n'y monterais pas non plus; on ne tire plus de coups de fusil.

ADRESSES DES PROFESSEURS DE MUSIQUE & CARTES D'AFFAIRES, ETC.

P. V. BARIL Artiste-Mouleur 3½, rue Campeau.	Mademoiselle CUSSON École de Demoiselles. (On y enseigne la Musique) N° 128, rue Ste. Marie.	Monsieur YOMANS Professeur de Chant N° 49, rue St. Antoine.	Madame PENNY Enseigne le Piano N° 24, rue Ste Angèle QUÉBEC.
BEER & SCHIRMER Importateurs de musique Européenne 701, Broadway. New-York.	Mademoiselle D. DÉCARÉAU. enseigne le Piano, coin des rues St ^e Catherine et St Nicholas Tolentin.	A. DESSANE Professeur de Musique QUÉBEC.	W. A. POND & C ^o Éditeurs de musique 547, Broadway New-York.
FRANÇOIS BENOIT Direct. des Montagnards Canadiens N° 12, rue Amherst.	J. L. DEMERS Artiste-Photographe N° 123, rue Dorchester.	LAURENT & LAFORCE Imp. de Pianos et d'Harmoniums N° 131, rue Notre-Dame.	NOISE SAUCIER Professeur de Piano N° 46, rue Sanguinet.
BOUCHER & MANSEAU Importateurs et éditeurs de musique Européenne et Américaine N° 131, rue Notre-Dame.	C. DESJARDINS Professeur de Violon N° 66, rue Ste. Elizabeth.	Mademoiselle LARIVIÈRE École de Demoiselles (On y enseigne la Musique) N° 80, rue St Maurice.	GUST. SCHILLING M ^o D ^r . Conservatoire de Musique. N° 18, rue Radegonde.
NAPOLÉON BOURASSA Atelier de Peinture N° 11, rue St. Simon.	Dominique DUCHARME Professeur de Piano N° 146, rue Bleury.	PAUL LETONDAL del' Inst ⁿ . Imp ^o . des Jeunes Aveugles de Paris Professeur de Piano N° 223, rue Lagachetière.	GUSTAVE SMITH Professeur de Piano au Sacré-Chœur.
V. BOURGÉAU Architecte coin des rues Dorchester et des Allemands.	H. GAUTHIER Professeur de Flûte, Violon, etc. N° 72, rue Dorchester.	A. LEVESQUE Architecte N° 28, Petite rue St. Jacques.	F. Herbert TORRINGTON Professeur d'Orgue de Piano et de Violon 10, rue Balmoral.
Jean BRAUNEIS Professeur de Harpe et de Piano N° 17, rue Ste. Elizabeth.	R. HENDERY Bijoutier, Orfèvre-Artiste N° 154, rue Craig.	MITCHEL & FORTÉ Facteurs d'Orgues réparent et accordent ces instruments N° 159, rue Bonaventure.	O. TOURANGEAU Professeur de Piano Ste Anne de la Pocatière QUÉBEC.
CHARLES CATELLI Artiste-Statuaire N° 35, rue Notre-Dame.	J. B ^e LABELLE Direct. de la Soc. Philharm. Canadi ^e Professeur de Piano N° 193, rue St. Antoine.	ROBERT MORGAN Importateur et éditeur de musique Européenne et Américaine N° 27, rue St Jean QUÉBEC.	Mademoiselle VINCELETTE enseigne le Piano N° 128, rue Lagachetière.
J. P. CRAIG Fabricant de Pianos N° 82, rue St. Laurent.	Ed. LACROIX Professeur de Piano Rue Latour.	OVIDE PARADIS Facteur d'Orgues St Michel d'Yamaska.	SAMUEL R. WARREN Facteur d'Orgues N° 18, rue St. Joseph
	Jean LAUKOTA (Fabricant de Pianos.) Accorde et répare les instruments chez Laurent et Laforce ou N° 247, Rue Lagachetière.		JULIUS WERNER Professeur de Piano N° 18, rue Radegonde.

— Dans l'intérêt de l'art musical, la rédaction des Beaux-Arts informe respectueusement MM. les curés et autres intéressés, qu'elle publiera volontiers et *gratis* toutes annonces relatives à des situations vacantes d'Organistes, de Chantres, ou de Directeurs de chœurs. — MM. Boucher et Manseau se chargent aussi de recommander des professeurs de musique habiles, aux familles et aux Directeurs d'écoles ou d'institutions qui en auraient besoin.