

avons vu son étoile en Orient, et nous sommes venus l'adorer." L'arrivée de ces étrangers et leur question jetèrent le trouble dans la ville et jusqu'en la cour d'Hérode. Ce roi iduméen, imposé au peuple de Dieu, craignait pour son trône : il rassembla donc les docteurs de la loi et leur demanda où devait naître le Messie ; on lui répondit : " A Bethléem."

Ayant fait venir les Mages, il leur dit : " Allez à Bethléem, et, lorsque vous aurez trouvé l'enfant, faites-le-moi connaître, et j'irai aussi l'adorer." Son dessein était de le mettre à mort, pour se délivrer d'un concurrent à la royauté.

Les Mages allèrent ; l'étoile se remit à les précéder, et, quand ils furent arrivés, elle s'arrêta sur le lieu où était le nouveau-né. Ils entrèrent et ils trouvèrent l'enfant avec Marie, sa mère, et ils l'adorèrent. Ouvrant leur trésor, ils offrirent à l'Enfant-Dieu de l'or, de l'encens et de la myrrhe : de l'or, pour reconnaître sa royauté ; de l'encens, pour faire hommage à sa divinité ; de la myrrhe, pour rendre témoignage à son humanité.

Les Mages, ayant accompli leur dessein, se préparaient à retourner vers Hérode ; mais ils furent avertis en songe de ne point le faire, et ils prirent un autre chemin pour regagner l'Orient. Ainsi le Seigneur sait déjouer les projets des impies.

Les trois Mages se nommaient Gaspar, Melchior et Balthazar ; ils vivaient encore lorsque l'Évangile fut prêché par les apôtres, après la résurrection du Sauveur. Ils devinrent ses disciples et propagèrent sa doctrine. Ils eurent la gloire de rendre témoignage à son nom en souffrant le martyre.

Outre la fête de l'Épiphanie, l'Église célèbre encore en ce jour le baptême de Notre-Seigneur, et sa présence, avec son premier miracle, aux noces de Cana, où il changea l'eau en vin.

Les reliques des Mages reposent actuellement dans une chapelle de marbre, à la cathédrale de Cologne ; on leur a consacré une châsse d'un très grand prix. Ces corps furent apportés d'Orient à Constantinople par l'impératrice sainte Hélène, mère du grand Constantin ; de Constantinople ils passèrent à Milan, au seizième siècle, et de là furent transférés à Cologne, sous le règne de l'empereur Frédéric Barberousse.

L'église de Sainte-Marie *della Scala*, à Rome, en possède quelques fragments.