

*datus, Aldus, MDXXXIII.* Très bien relié en veau glacé, dentelle filigrane, doré sur tr., armes collées sur papier : H. B. Saunderson, avec un autographe et une

## CARICATURE DE MIRABEAU

MIRABEAU-TONNEAU <sup>(1)</sup>.



note manuscrite. Cet ouvrage est tout en italiques. Voici ce que Renouard en dit : " Copie de l'édition donnée à Bâle en 1533 par les soins de Rhenamus, aidé d'un manuscrit meilleur qui avait servi à celle de Rome, 1515, in-folio. Cette édition romaine est un livre recherché et de très haut prix, tandis que le volume de Bâle, si supérieur sous tous les rapports littéraires, est maintenant oublié et presque sans valeur."

(1) Cette caricature de Mirabeau que nous publions est reproduite, avec la bienveillante permission de M. Godetroy Mayer, marchand d'étampes à Paris, de son *Descriptive and Illustrated catalogue of Portraits and Historical Prints relating to America.*