

Rédiger, n'est-ce pas savoir rattacher une proposition principale à des subordonnées ? — Oui, sans doute. Mais pour cela il faut connaître au moins la nature de la proposition, connaissance que l'on acquiert par l'analyse logique.

Généralement, dans nos écoles canadiennes, les différents exercices qui constituent l'enseignement grammatical forment respectivement un tout isolé. Ce procédé est anti-pédagogique : tout dans l'étude de la langue maternelle doit tendre vers un but commun : le langage et la rédaction. Faire de l'analyse une chose à part, une sorte de gymnastique étrangère, en quelque sorte, à l'esprit même de la langue, c'est une erreur, une grave erreur.

Avec les jeunes élèves, on peut se contenter de leur faire indiquer avec ordre les différentes parties du discours, oralement d'abord, par écrit ensuite.

LE NOM

Ex : *Le chant de l'alouette matinale, le murmure du ruisseau, le parfum des fleurs, tout nous parle de l'Eternel.*

<i>Chant,</i>	nom commun de chose, masculin singulier.
<i>Alouette,</i>	nom commun d'oiseau, féminin singulier.
<i>Murmure,</i>	nom commun de chose, masculin singulier.
<i>Ruisseau,</i>	nom commun de chose, masculin singulier.
<i>Parfum,</i>	nom commun de chose, masculin singulier.
<i>Fleurs,</i>	nom commun de chose, (végétal) féminin pluriel.
<i>Eternel.</i>	nom propre de chose, désignant Dieu, masculin singulier.

LE PRONOM

Ex. : *Le paresseux est à charge à lui-même. La vie est une mer sur laquelle on navigue.*

<i>Lui-même,</i>	pronom personnel composé, masculin singulier. Il représente <i>paresseux</i> .
<i>Laquelle.</i>	pronom relatif, féminin singulier. Il représente <i>mer</i> .

LE VERBE

Ex. : *A l'école un enfant lit, écrit, parle et rit*

<i>lit,</i> (lire)	verbe
<i>écrit,</i> (écrire)	verbe
<i>parle,</i> (parler)	verbe
<i>rit,</i> (rire)	verbe.

Chez les élèves du cours modèle, l'analyse du verbe consiste à énoncer 1° l'es-pèce, 2° le mode, 3° le temps, 4° la personne et les nombres, 5° la conjugaison, 6° les temps primitifs, 7° le sujet.

Ex. : *Jamais un mort ne s'est plaint du médecin qui l'a tué.*

<i>S'est plaint,</i>	(1) verbe pronominal, indicatif, passé indéfini, 3e personne du singulier, 4e conjugaison. Temps primitif : <i>se plaindre, se plaignant, s'étant plaint, je me plains, je me plaignis.</i>
<i>A tué,</i>	verbe actif, indicatif, passé indéfini, 3e personne du singulier, 1ère conjugaison. Temps primitifs : <i>tuer, tuant, tué, je tue, je tuai.</i>

LA PRÉPOSITION

Ex. : *Travaille avec zèle : le travail est le père de l'abondance et de la joie.*

<i>Avec,</i>	prép., unit travaille à zèle.
<i>De,</i>	prép., unit père à abondance.
<i>De,</i>	prép., unit père à joie.

DES COMPLÉMENTS CIRCONSTANCIELS

Quand les élèves sont suffisamment avancés, il faut leur faire remarquer que outre les compléments directs et indirects les verbes peuvent avoir aussi un autre complément appelé circonstanciel, parce qu'il complète le sens du verbe au moyen d'une idée accessoire de lieu, de temps, de manière, de but ou de cause.

(1) Afin de ne pas dénaturer le verbe pronominal, il faut toujours l'analyser avec le pronom complément.