

**PRESS RELEASE**



**COMMUNIQUÉ**

DEPARTMENT OF EXTERNAL AFFAIRS

CANADA

MINISTÈRE DES AFFAIRES EXTÉRIEURES

NO 32

POUR DIFFUSION IMMEDIATE  
16 MAI 1969

LE CANADA AU PREMIER FESTIVAL INTERNATIONAL DU  
LIVRE DE NICE (31 MAI AU 10 JUIN 1969)

Le Ministère des Affaires extérieures annonce que le Canada participera de façon très importante au Premier Festival du Livre de Nice, France, et aura notamment son propre pavillon de 300 mètres carrés.

Placé sous l'égide du Ministère des Affaires extérieures et réalisé grâce au concours de la Commission Canadienne des Expositions en étroite coopération avec le Conseil des Arts du Canada, la Bibliothèque Nationale du Canada, l'Imprimerie de la Reine, le Conseil Supérieur du Livre et le Canadian Book Publishers' Council, le Pavillon du Canada permettra d'exposer plus de 600 titres de publications canadiennes récentes dans les deux langues officielles du pays. On trouvera également dans ce pavillon une présentation de livres rares et d'éditions de luxe ainsi qu'une exposition d'information sur divers aspects de la vie culturelle et artistique au Canada. Erigé dans un style très moderne et aéré, le pavillon a été conçu pour permettre aux professionnels de l'industrie du livre ainsi qu'au grand public de se rendre compte de l'importance et de la variété de l'édition canadienne et mettre en valeur l'intensité et l'étendue de la vie culturelle canadienne.

Le catalogue des livres canadiens a fait l'objet d'une présentation particulièrement soignée. La maquette a été commandée aux artistes Gagnier, Fleury et Associés de Montréal tandis que l'on a choisi comme caractère d'imprimerie le seul caractère purement canadien, le Cartier. En plus d'un message du Premier Ministre, le catalogue contient