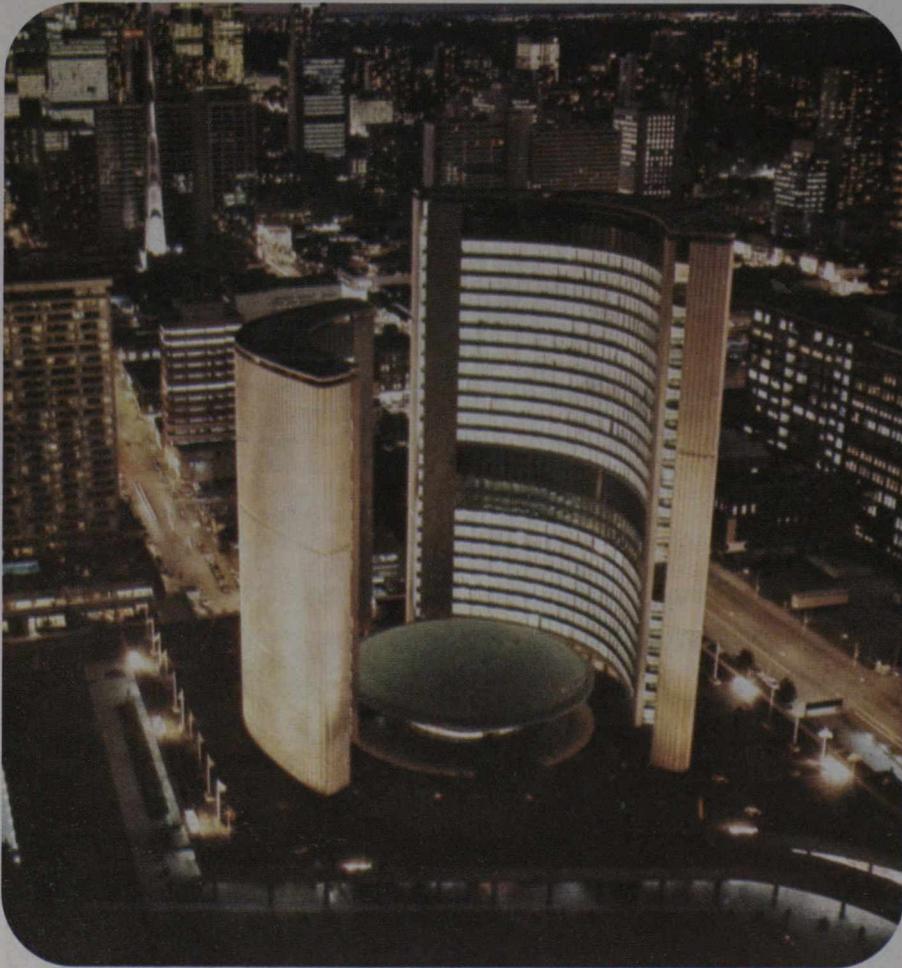
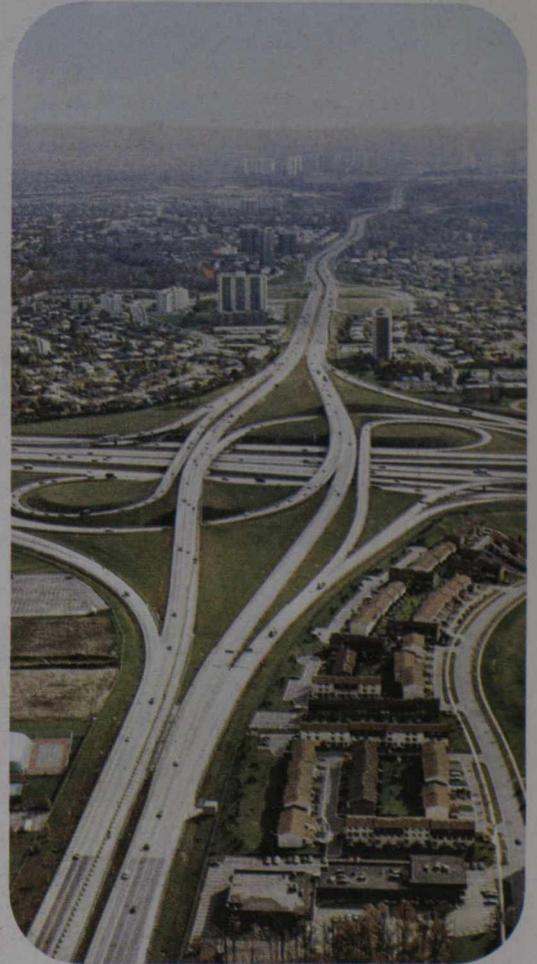


Nada como Toronto



Edificios del ayuntamiento de Toronto



Ruta 401, llegando a Toronto desde Montreal

Si nos ponemos a pensar en el perfil que tendrán las grandes ciudades del mundo futuro, seguramente pensaremos en algo muy parecido a lo que es Toronto, una ciudad que en la actualidad vive ya el avance y la fisonomía urbana del siglo veintiuno.

Fundada a principios del siglo diecinueve como York, nombre que conservó hasta que le fue conferido el status de ciudad en 1834, el nombre de Toronto es una derivación india que traducida a grosso modo significa "lugar de reunión".

Y Toronto, después de muchos años, sigue siendo lugar de reunión. La capital de la provincia de Ontario es un gigante financiero y comercial cuya área metropolitana se extiende sobre 624 kilómetros cuadrados, y ejerce un palpable magnetismo en los emigrantes de todas partes del mundo, lo cual se ha traducido en una fuerte esencia cosmopolita para el complejo de habitantes de la ciudad.

Puesto que Toronto se disemina por todas las direcciones, no existe un punto fijo de inicio para describir un recorrido por la ciudad; sin embargo, el corazón del sector de negocios, comercial y de entretenimiento está señalado por la Avenida University al oeste, por el Lago Norte y la Calle Bloor, así como la Calle Jarvis al este. La Calle Yonge demarca la ciudad en zonas este y oeste.

Aquí, un pequeño subterráneo o un tranvía puede llevar al visitante hacia las bellezas y placeres de la ciudad. Un trans-

bordador hace recorridos hacia las islas de Toronto, donde hay varios acres de tierra para hacer días de campo, deporte o paseos.

"Por favor, pise los prados", es la invitación que hace el Departamento Metropolitano de Parques y Jardines, el cual mantiene un total de 6 000 hectáreas en el área metropolitana y zonas adyacentes. Por ejemplo, el parque "Exhibition", situado en el Boulevard Lakeshore Oeste, tiene grandes extensiones de prados, árboles y flores. Además, es el escenario de la Exposición Nacional Canadiense, la de mayor tradición y magnitud en el mundo, que tiene lugar anualmente desde la tercera semana de agosto hasta el primer lunes de septiembre y abre 50 locales permanentes de exhibición. Además de ofrecer la diversión de una feria y un gran espectáculo, se presentan figuras de primerísimo nivel.

El edificio del Ayuntamiento, ubicado en la Plaza Nathan Phillips, semeja el escenario de una película de ciencia ficción. Fue diseñado por el desaparecido arquitecto finlandés Viljo Revell. La plaza tiene andadores y una piscina con espejos que en invierno se convierte en pista de patinaje sobre hielo.

La Casa Loma, en el número 1 de Austin Terrace, es un famoso castillo "de cuento", construido entre 1911 y 1914 por Sir Henry Pellat. Su costo fue de tres millones de dólares y entre sus características principales sobresalen sus pasadizos secretos y sus escalinatas ocultas.