

calme, est exposé à commettre des injustices ? Jamais il n'attirera à lui les élèves, qui sont cependant si dignes d'affection, et qui se sentent portés naturellement à aimer ceux qui se dévouent pour eux. N'oublions pas que les enfants voient loin et qu'ils ont l'œil pénétrant. Bien vite ils découvrent, dans le regard du maître, si celui-ci est calme ou agité ; s'il est de bonne humeur, ou s'il est tourmenté par un de ces caprices qui, non seulement rendent ses leçons infructueuses, mais sa présence même insupportable. Dans le premier cas, ils s'approchent de lui avec une affectueuse confiance, tandis que dans le cas contraire ils craignent, ils tremblent. Au lieu de s'exprimer avec la naïveté propre à leur âge, ils pèsent chaque parole... ils spéculent hypocritement.

L'instituteur qui voit juste et qui mesure bien l'importance et la dignité de sa profession se présentera à eux le regard calme, l'œil ferme, décidé, imposant à ses élèves ses desirs et ses vœux. Le bonheur des enfants, ainsi que la prospérité de l'école, en dépendent.

2<sup>o</sup> *L'œil du maître doit être circonspect et vigilant.*

Le maître doit voir tout ce qui se passe dans son école, rien ne doit lui échapper, et, grâce à son regard vigilant, aucun de ses élèves n'est perdu de vue durant la leçon. Il choisira sa place pour pouvoir embrasser d'un seul coup d'œil tous les élèves de sa classe, et pour être vu d'eux sans que ceux-ci soient obligés de se déranger. On ne saurait approuver les instituteurs qui ont l'habitude de se promener continuellement devant les élèves, souvent même les mains dans les poches ; outre que ce *perpetuum mobile* est une cause de distraction pour les élèves, l'instituteur, en tournant le dos à une partie de la classe, favorise par là les espiègleries et l'indiscipline.

La vigilance de l'œil du maître doit aussi s'exercer sur les enfants en dehors des heures de l'école, et, quoiqu'il n'entre nullement dans nos intentions de faire de l'instituteur un adjoint du commissaire de police, nous voyons cependant que la conduite des enfants dans les rues, à l'église et dans d'autres réunions et lieux publics, ne doit pas lui être indifférente. Pendant que les élèves se livrent, avant et après la classe, à leurs ébats, à leurs jeux habituels, dans le

préau de l'école, l'œil du maître doit présider à ces récréations ; il y trouvera de fréquentes occasions d'étudier leurs petites inventions, d'organiser et de combiner leurs jeux, et surtout d'apprécier leur caractère.

Comme on le voit, l'œil vigilant du maître a un rôle important à jouer : d'une part, il peut prévenir la faute, et d'autre part la redresser ; c'est cette puissance mystérieuse qui voit tout, qui pénètre partout, qui découvre tout ; c'est, en un mot, cette sentinelle avancée qui donne l'alarme au moment du danger, pour déjouer les plans de l'ennemi, et qui, après le combat, étend sur les blessures un baume qui réconforte et qui guérit.

3<sup>o</sup> *L'œil du maître doit être pénétrant et dominer les élèves.*

Pour que l'instituteur puisse diriger les élèves à sa volonté, les dominer comme il lui convient, il faut qu'il les connaisse ; il faut qu'il pénètre dans leur intérieur et qu'il lise dans les replis les plus cachés de leur âme. Son regard ne doit pas être seulement un regard physiologique, mais au-si, et surtout un regard psychologique. Les bons élèves seront récompensés d'un regard d'approbation, d'encouragement ; les mauvais seront humiliés, châtiés d'un regard de mécontentement, de pitié, de douleur. Un regard d'investigation suffit pour prévenir ou pour comprimer le désordre ; un regard d'approbation est une récompense dont tous les élèves font le plus grand cas ; un regard d'avertissement commande le silence aux bavards, l'attention aux distraits ; on peut dire, en vérité, qu'il rend la vue aux aveugles, l'ouïe aux sourds, le mouvement et l'énergie aux indolents.

Partout où l'œil du maître est ce qu'il doit être, vous le verrez produire ces effets merveilleux. C'est, sans contredit, l'instrument le plus efficace d'une sage discipline et d'une inébranlable autorité.

C'est en même temps la voie la plus sûre pour arriver à conquérir l'affection et l'estime des élèves, et pour leur rendre la vie scolaire attrayante et féconde. Quoi donc de plus naturel que de souhaiter à tous nos instituteurs le regard, le coup d'œil pédagogique."

TH. BRAUN.