

argentée. Enfin, édifices, choses, êtres, tout cela se noie dans une brume épaisse.

Seuls, les aboiements d'un chien ou le cri d'un coq venaient à des intervalles inégaux apprendre aux nautonniers que la boule sublunaire roulait encore au-dessous d'eux.

Mais le vent fraîchissait. On pouvait appréhender une tourmente. Guidé par sa prudence habituelle, Godard se détermina à descendre.

Il ouvrit la soupape, et au bout d'un instant, la campagne remontra ses toits, ses demeures, ses routes et ses habitants.

Le vent fraîchissait toujours et commençait à souffler avec force. Les excursionnistes comprenaient que la situation devenait périlleuse. Mais ils ont du sang gaulois dans les veines ; ils n'en continuèrent pas moins à rire et plaisanter jusqu'au moment où Godard, impassible à son accoutumance, leur dit :

— Attention !

L'ancre est jetée. Une corde longue de cinq cents pieds en unit l'anneau, à la poupe de la nacelle. L'aérostat est encore à une élévation de trois cents mètres ; mais la pesanteur