

特稿

## 中國文學史論略

(每逢星期二刊出)

唐吾編

五言詩作品最多而以用  
心的，要推阮籍。他的八十  
首詠懷詩，洋洋乎會於風  
雅，五言詩經過他的締造，  
地位更形鞏固，從正始到太  
康（晋武帝）則三張（載）、  
左（思）、兩潘（岳、尼）和一  
康（武帝），則武前王風流未沫，亦  
文章之中興也！」但這時期  
的作品，以辭作為多，沒有  
新製，僅有左思的《咏史詩》：

「振衣千仞岡，濯足萬里流」

「（待續）

## 紹興酒的故事

秉新

「題武前王風流未沫，亦  
謂靈運的山水詩：『池塘生  
春草，園柳變鳴禽』，蘇軾  
評曰：『實而實綺，雅而實

「酒」。

後來，有人專門鑄造這種酒出售，以地取名，稱之為「紹興

壯」之時，便與征伐吳國的大軍起行之日，越國百姓抬着自己

釀造的老酒送給將士，軍民同飲，士氣大

振。

史籍記載，紹興酒大約於中國春秋戰國時期，當時越國

都城會稽（即今紹興）已有人釀酒，而且相當盛行。

「呂氏春秋」就記載有「酒醪勞筋」的故事，故事的梗概是：公元前四

百七十三年，曾被吳國打敗的越王勾踐，被越王勾踐，當載糧千石，兵臨馬

二十年生聚」的努力，使國力大增。

壯之時，便與征伐吳國的大軍起行之日，越國百姓抬着自己

釀造的老酒送給將士，軍民同飲，士氣大

振。

史籍記載，紹興酒大約於中國春秋戰國時期，當時越國

都城會稽（即今紹興）已有人釀酒，而且相當盛行。

「呂氏春秋」就記載有「酒醪勞筋」的故事，故事的梗概是：公元前四

百七十三年，曾被吳國打敗的越王勾踐，被越王勾踐，當載糧千石，兵臨馬