

“Que serait aujourd'hui notre glorieuse patrie, sans Colomb? s'écrie un auteur américain! N'était-elle pas aussi complètement inconnue en 1492 que si les Scandinaves ne l'eussent jamais découverte? Nous ne voyons pas, ajoute le même auteur, ce que le genre humain pourrait y gagner à priver Christophe Colomb de la gloire qu'il semble avoir si noblement méritée!”

Il n'en est pas moins vrai cependant que les Scandinaves abordaient, dès le Xe siècle, et dans d'autres circonstances, les rivages de l'Amérique du Nord; et c'est ce que nous allons essayer de démontrer en étudiant les preuves qui témoignent de leur séjour dans le nouveau monde, et les récits de ces voyages, tels que nous les transmettent les annales islandaises.

I

LA TOUR DE NEWPORT

Y a-t-il des preuves archéologiques du séjour des Scandinaves en Amérique à une date donnée, antérieure à Christophe Colomb?

Cette question a soulevé des débats intéressants auxquels ont pris part plusieurs savants de l'ancien et du nouveau continent, et il est curieux de constater la divergence d'opinions qui existe à ce sujet.

À cette époque reculée, c'était l'usage dans tous les pays scandinaves de construire les maisons et même les édifices publics en bois¹; il ne faut pas s'étonner si les constructions élevées au Vinland n'aient pu résister aux injures du temps, et qu'il ne soit resté aucun vestige de ces maisons de bois appelées *budirs* dans les *sagas*.

La ville de Newport cependant renferme un singulier édifice appelé par les habitants le Vieux Moulin (*Old Mill*). Cet édifice, réclaté par quelques antiquaires comme étant d'origine scandinave, est situé sur le sommet et à l'ouest de la colline qui porte la partie haute de Newport, non loin de l'avenue Bellevue. Son aspect sombre et délabré forme un contraste étrange avec les élégantes villas du voisinage, et c'est en vain que le voyageur étonné essaie aujourd'hui de préciser sa destination première et la date de sa construction. Cette dernière question surtout a donné lieu à bien des suppositions. Certains auteurs prétendent que ce monument aurait été élevé dans le cours du XIe ou du XIIe siècle par les Scandinaves, lorsqu'ils s'établirent au Vinland; d'autres soutiennent qu'il fut élevé par les premiers colons du Rhode-Island. Quoi qu'il en soit, ce curieux monument a vu se succéder bien des générations, et nous allons ici passer en revue ce que l'on sait de son histoire, et tâcher de démontrer ce qu'ont probablement été son origine et sa destination.

Cet édifice, qui a la forme d'une rotonde, et qui n'est aujourd'hui qu'une ruine, a été construit en granit brut du pays cimenté par un mortier de sable très résistant. Cette rotonde repose sur huit arches romaines appuyées sur autant de colonnes cylindriques, hautes de dix pieds. La hauteur des arches est de deux pieds six pouces, et l'édifice entier mesure environ vingt-quatre pieds de haut. Si la destination primitive de cette construction était de servir de moulin à vent, c'était assurément un monument remarquable pour l'époque.

¹ *Magazine of American History* (1888), p. 272.

² Geoffroy, *Histoire des peuples scandinaves*, p. 9.