

La limitation des armements a été traitée dans trois *Exposés*; c'est une série de documents rédigés dans un style courant et constituant des analyses opportunes sur de grands événements et des questions concernant les relations internationales. Jozef Goldblat a rédigé «La non-prolifération nucléaire : situation actuelle et perspectives»; Michael Holmes, chercheur à l'Institut, a signé un article intitulé «Le respect des mesures propres à accroître la confiance : d'Helsinki à Stockholm»; et Jane Boulden, autrefois chercheuse à l'Institut, a publié «Les incidences du Traité sur les forces nucléaires à portée intermédiaire».

L'Institut a continué à publier *Paix et Sécurité*, un magazine trimestriel de quarante-quatre pages (vingt-deux pages dans chacune des deux langues officielles). La conception du magazine, la longueur des articles et les illustrations ont toutes pour objet d'intéresser un «auditoire» plus vaste que celui de n'importe quelle autre publication de l'Institut. Cette année, l'Institut a commencé à vendre un nombre limité d'exemplaires du magazine dans les kiosques à journaux du pays, par l'entremise d'un réseau de distribution de la *Canadian Magazine Publishers Association*. (Voir l'annexe B, qui contient une liste des articles et des auteurs.)

L'analyse de la conjoncture du Directeur général, parue en janvier 1990, s'intitulait «La paix en notre temps ? Un programme d'action canadien pour les années 1990». La publication de cet ouvrage, qui a été marquée par une conférence de presse et la diffusion d'un condensé auprès des principaux médias, a suscité beaucoup d'intérêt. La cadence et l'ampleur des changements survenus au cours de l'année ont fourni à l'auteur une matière intéressante en même temps qu'un défi de taille à relever en tant qu'analyste.

Time to Change tel était le titre d'un livre rédigé par Boyce Richardson pour l'Institut; la version anglaise a paru en mars 1990 chez Summerhill Press à Toronto. La version française paraîtra prochainement chez Libre

Expression. Le livre est issu d'un projet mis sur pied par la Recherche et les Programmes publics, et il porte sur les grands dangers qui menacent la sécurité canadienne. Bien qu'il fût inspiré des propos tenus pendant des colloques par des experts d'une dizaine d'instituts de recherche, d'organismes gouvernementaux et d'universités, le livre est destiné au grand public. L'éditeur l'a mis en vente à un prix modéré et en format à couverture souple, pour encourager le plus grand nombre possible de personnes à le lire.

Sondage annuel de l'opinion publique

L'Institut a réalisé son troisième sondage annuel de l'opinion publique sur les questions de politique étrangère. Les résultats, qui ont été présentés cette année à une conférence de presse, puis publiés sous la forme d'un *Document de travail*, ont grandement intéressé les médias, les décideurs et le public soucieux de ces questions. Le sondage se fait par courrier : on pose environ cinquante questions à quelque 1 000 répondants, afin d'analyser en profondeur l'opinion canadienne. L'Institut envisage d'améliorer le sondage annuel, afin de créer à long terme une base de données vaste et solide sur les attitudes des Canadiens et Canadiennes.

Les écoles et l'enseignement

L'Institut a continué de travailler intensivement avec les enseignants et les étudiants des écoles secondaires. Il a publié quatre autres *Fiches d'information* : «L'ONU et le désarmement», «Le Traité sur la non-prolifération des armes nucléaires», «L'utilisation militaire de l'espace», et «Les Nations-Unies et la sécurité internationale»; ces fiches sont principalement destinées aux élèves du niveau secondaire, et elles sont fort en demande.

Les enseignants et enseignantes qui avaient fait l'essai du *Teachers' Handbook on Peace and Security* ont été invités à passer plusieurs jours à l'Institut au cours de l'été. S'étant servi de l'ouvrage en classe, ils étaient à même de

«Il me paraît obligatoire
d'analyser des
monographies
(Cahier n° 8 de l'Institut)
de ce calibre.»

SIMON KING, ÉDITEUR
*Current Military and Political
Literature*
Oxford (Angleterre)