

ALBUM UNIVERSEL

Bureau de Rédaction : Batiment de "La Presse,"
55 rue Saint-Jacques. Boîte du Bureau de Poste pour la
correspondance, 758. Tiroir du Bureau de Poste pour les
journaux, 2191.

ABONNEMENTS :

UN AN, \$3.00 6 MOIS, \$1.50
4 MOIS, \$1.00 Payable d'avance

NOTRE FRONTISPICE

Il nous a paru intéressant de consacrer notre frontispice à Mademoiselle Athleta, l'athlétique Parisienne qui se prétend la femme la plus forte du monde, et qui vient d'en lancer tout particulièrement le défi à nos champions canadiens, Louis Cyr et Horace Barré.

Mademoiselle Athleta, s'il faut en croire les autorités sportives et médicales de France, est un véritable phénomène. On prétend qu'elle n'a pas son rival sur tout le globe terrestre.

La parole est à nos hommes forts canadiens.

Le monde du sport attendra leur réponse avec anxiété.

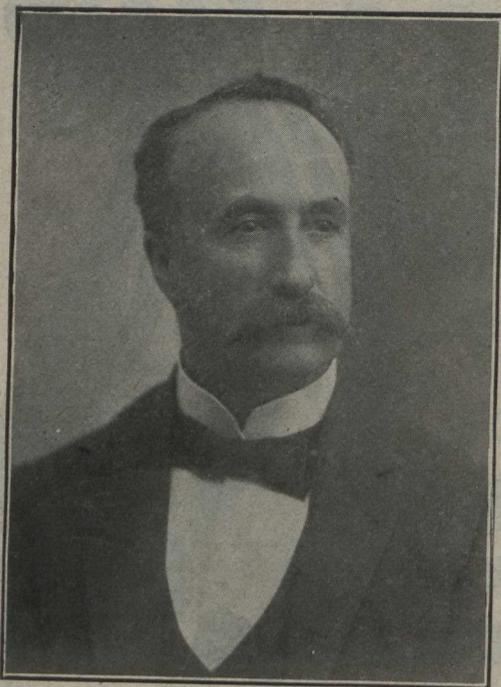
DEUX ARTICLES SPÉCIAUX

Les lecteurs de l'"Album Universel" ont la bonne fortune, cette semaine, de deux articles spéciaux que nous devons à deux excellentes plumes canadiennes. L'un, en prose, "Conte de carême", signé Colombine, contient, sous son air modeste, une haute leçon de philosophie vraiment chrétienne. L'autre, en vers, est de Monsieur W. Chapman, une de nos gloires littéraires.

Nos lecteurs feraient bien de ne pas tourner la page 1112 sans la lire attentivement.

M. WILLIAM CHAPMAN

Nos lecteurs doivent savoir déjà, pour l'avoir lu dans les journaux quotidiens, que M. P. H. Chabot, d'Ottawa, a pris l'initiative d'une souscription nationale pour permettre à M. William Chapman d'aller faire imprimer ses oeuvres poétiques à Pa-



M. P. H. CHABOT.

ris. C'est leur être agréable, croyons-nous, de leur donner, en même temps que le portrait de M. Chabot, dans cette colonne même, celui de monsieur Chapman, en la page 1113, et une pièce de vers inédite du sympathique poète, en la page 1112.

MON RÊVE

[Pour l'ALBUM UNIVERSEL]

A Mademoiselle M. A.....

Mon rêve, tu le sais, c'est de vouloir te plaire,
C'est d'apprendre à t'aimer, à toujours te chérir ;
C'est d'être à tes genoux, t'adorer, te complaire ;
C'est cueillir tes aveux, tes larmes, tes sourires ;
C'est de te contempler, de te voir, de t'entendre ;
C'est respirer ton coeur qui me charme et m'enivre ;
C'est te dire les mots les plus doux, les plus ten-

[dres ;
C'est imiter l'oiseau qui, tremblant sous le givre,
S'envole en grelottant au bord de ta fenêtre ;
C'est d'être le rayon du gai soleil levant,
Qui tout discrètement en ta chambre pénètre ;
C'est te suivre partout, du Couchant au Levant,
Et du Nord au Midi, de l'aurore jusqu'au soir ;
Partout où je te vois : dans l'ondée et le nuage,
Au bord du clair ruisseau, au sein de la nuit noire ;
Au milieu des bles d'or, au sein du vert feuillage ;
Partout où je t'entends : dans la brise qui pleure ;
Dans le murmure des flots, dans le bruit des tem-

[pêtes ;
Dans la voie du torrent, dans le timbre de l'heure ;
Dans le chant des oiseaux et dans celui des fêtes ;
Oui, partout te suivre, t'entendre et te voir,
C'est là tout mon bonheur et c'est là tout mon

[rêve,
C'est là ce que j'attends et ce qui rend l'espoir
A mon coeur qui te suit sans repos et sans trêve.
ALPHONSE.

Montréal, 5 mars, 1903.

L'UNION STE-CÉCILE

Fondée en septembre 1897, par M. J. E. Bernier et une quinzaine de jeunes musiciens, cette association a depuis lors marché de succès en succès, et est maintenant l'une des plus florissantes de la ville de Montréal, comptant plus de 150 membres qui se recrutent parmi l'élite de notre jeunesse canadienne. Un comité toujours actif composé de douze membres de l'association, et guidé par l'habile direction de l'association, assurait, il y a quelques mois, l'existence sociale et légale de cette union, en déposant au greffe des Tutelles et faisant enregistrer son titre.

L'Union Ste Cécile a aussi fait connaître au public son programme tout entier, qui est l'étude, la pratique et la propagation de l'art musical sous toutes les formes.

L'association possède maintenant de superbes salons, salle de billard, de pool, bibliothèque, etc., au No 46 rue St Hubert, où tous les amis de l'association sont les bienvenus.

C'est là que se donnent des leçons de musique sous la direction de professeurs dont le talent et l'habileté sont reconnus.

C'est là encore que, dans le cours de l'hiver, les membres et les amis de l'association ont l'occasion d'entendre traiter des questions d'art et de musique en particulier, par des conférenciers intéressants, dont la plupart sont des membres de l'association.

C'est là, enfin, que l'on met à l'étude et que l'on prépare des oeuvres de maîtres pour les soirées que l'Union offre à ses amis, qui l'ont si fidèlement et si généreusement patronée.

Les principaux bienfaiteurs de l'association sont : M. F. D. Monk, président honoraire ; Rév. J. B. Jobin, vice-président honoraire ; l'Hon. J. I. Tarte, Sir Wm H. Hingston, MM. James Cochrane, maire ; R. Forget, Péchevin Laporte, l'Hon. L. Beau-bien, etc., etc.

L'aumônier est M. l'abbé Richard, vicaire à St Jacques. Le président actuel, M. Aug. Hubert, est un homme de mérite et de tact.

La meilleure harmonie règne parmi les membres, et lorsqu'on entre à l'Union Ste Cécile, on sent que l'on est chez soi.

Tous les amateurs instrumentistes ou vocalistes devraient faire partie de cette excellente et unique association dans son genre.

Maintenant, il est bon de dire que, pour appartenir à l'Union, il n'est pas nécessaire d'être tous musiciens, on aide à l'association dans ses différentes oeuvres.

Jeunes gens de bonnes familles, allez visiter l'Union Ste Cécile, et si vous tenez à entrer dans une distinguée association canadienne-française, c'est là que vous la trouverez.

NOS SUCCÈS THÉÂTRAUX

M. PAUL CAZENEUVE DANS HAMLET.

M. Paul Cazeneuve, l'artiste aimé des foules, a remporté un véritable succès dans Hamlet, représenté dernièrement au Théâtre National Français. Nous avons cru devoir en laisser un souvenir à



nos lecteurs, sous la forme d'une excellente photographie, prise spécialement pour l'"Album Universel", par l'artiste Richard, 1618 rue Sainte-Catherine.

NOS MODES

Nous attirons tout particulièrement l'attention de nos lecteurs sur l'inauguration, dans le présent numéro, d'un nouveau service de modes.

Ces photographies, prises spécialement pour l'"Album Universel", par la maison Laprés et La vergne, ont un cachet inédit d'originalité et de nouveauté que nos lectrices trouveront très intéressant, nous en sommes certain.

LA MAISON VALLIÈRES

Nous nous faisons un devoir d'appeler l'attention du public et particulièrement de nos lecteurs sur la grande exposition de modes de la maison Vallières, annoncée pour le 21 courant.

La maison Vallières, 1459 rue Sainte-Catherine, est, non seulement l'une des mieux achalandées de l'Est, mais de toute la ville. Pour plus amples détails, voir la page 1128.

—Les chapeliers pour dames parlent de se mettre en grève.

—Ma chère ! comment nous coifferons-nous cet hiver ?

—De chapeaux en Espagne !

* * *

Capitaliste et propriétaire, M. Dupont, qui a le plus grand mal à faire rentrer ses termes, se plaint de la dureté des temps.

—Je suis victime, dit-il, de la baisse du loyer de l'argent et de la rareté de l'argent du loyer !