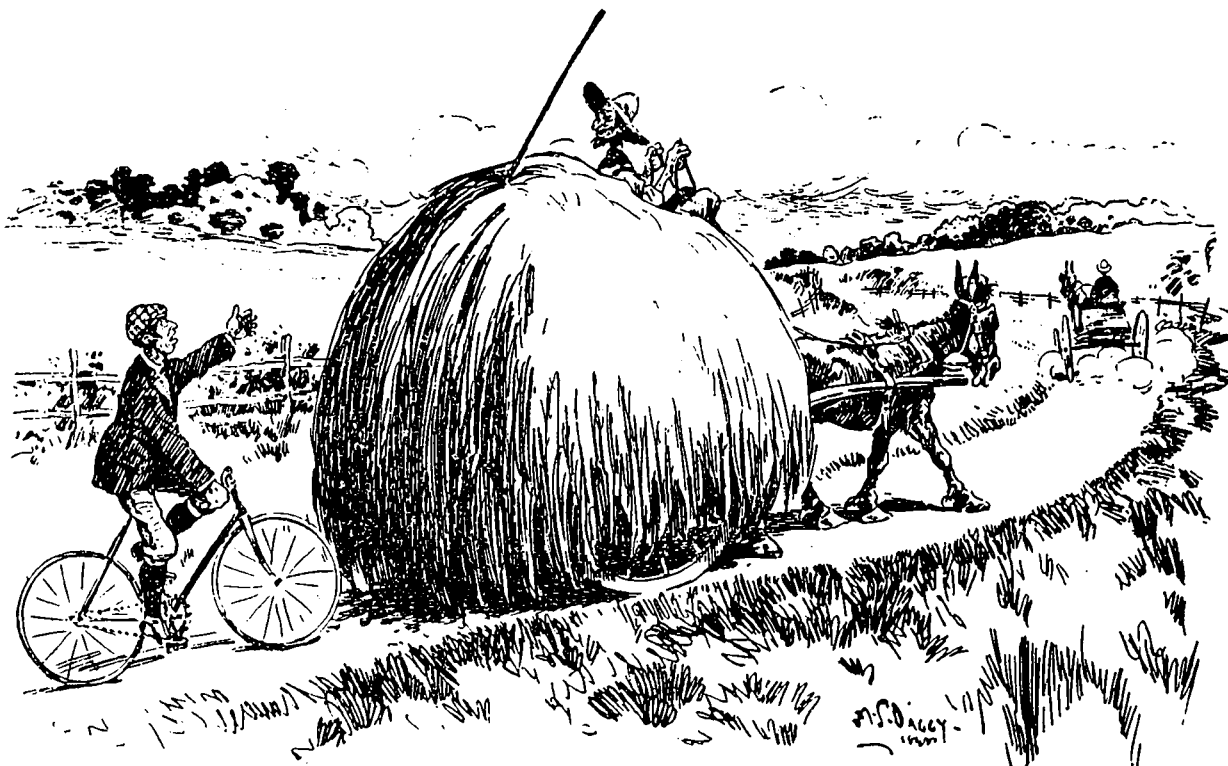


IL NE SE DÉRANGE PAS INUTILEMENT



*Pélaré (bloqué sur la route par un voyage de foin). — Hé ! bonhomme, laissez-moi passer, s'il y a moyen !*  
*Penoute. — Oh ! mais il n'y a rien qui presse, jeune homme.*  
*Pélaré (en colère). — Vous semblez pourtant bien pressé, tout à l'heure, de laisser passer celui qui s'en va, là-bas.*  
*Penoute. — C'est parce que son cheval mangeait mon foin. Avec vous, il n'y a pas de danger, je pense ?*

## LE PAGE DE LA REINE

Je suis le passant pâle issu d'un lointain rêve,  
 Pousé par un désir obscur qui le soulève,  
 Et l'antime vers les auberges du Bonheur !  
 Mon visage est mes grands ancêtres, mon honneur,  
 Ma bourse... et mon espoir, c'est vous, ma souveraine !  
 Il est conforme aux us qu'un page aime une reine...  
 Je suis le gusux riche d'espoir, le conquérant  
 Des royaumes futurs, le maître des merveilles  
 Qui naîtront ! Cet amour pour lequel tu t'éveilles  
 Est le plus radieux printemps... Je suis  
 Le pèlerin constant vers l'aube, et je poursuis  
 Mon idéal parmi le songe et les mensonges.

ANDRÉ AVEZE.

## LA FEMME IDEALE

Une innovation absolument vingtième siècle est, bien certainement, le "mariage sur mesure" appelé à devenir d'un emploi aussi courant que commode, même et surtout à distance.

Mais cela demande quelques mots d'explication, la chose n'étant pas encore entrée dans nos mœurs routinières d'une façon régulière.

Pour le mariage dit "sur mesure", pas besoin de se déranger, on (connait pas ce on là, mais ça doit être un monsieur très fort) a attribué à la femme idéale les dimensions suivantes :

Hauteur, 5 pieds 6 pouces ; buste, 0 91 cent., taille 66.  $\frac{1}{4}$  ; hanches, 0 94 ; tour de jambe, 0 37 ; chevilles, 0 20  $\frac{1}{2}$  ; longueur des mains, 0 11  $\frac{1}{4}$  ; des pieds, 0 17  $\frac{1}{2}$  ; poids invariable, 60 kilogrammes.

Mais il ne faut pas sortir de là sous peine de n'avoir qu'un échantillon imparfait du sexe auquel chacun de nous doit sa nourrice et sa cuisinière.

Quoique très commode à pratiquer, même et surtout en voyage, la nouvelle méthode peut l'être également par le demandeur lui-même ; en ce cas, voici l'aspect qu'elle revêt, d'habitude :

Nous supposons, si vous le voulez bien, un Américain (ils sont très demandés depuis qu'ils se sont affirmés aussi bons annexeurs) à la recherche de la femme qui doit embellir ses jours et qu'il désire — pouvant y mettre le prix — absolument irréprochable et des dimensions et poids exactement indiqués ci-dessus.

Le monsieur sonne à la porte de la célèbre agence matrimoniale de Mesdames Patay, de l'oy et compagnie. Un domestique, grand style, l'introduit dans un salon absolument confortable où, quelques secondes après, fait son apparition la directrice de l'agence, madame Patay.

— A qui môa avait-il l'honneur de parler ? nasille l'Américain.

— A madame Patay, mylord.

— Je n'étais pas oune mylord, mais je s'vais oune millions de dollars ; noblesse américaine ; comme vô voyez, je étais assez beau, bonne naturel et je épouserai tô de suite.

— J'ai absolument ce qu'il vous faut, monsieur ; une merveille arrivée seulement à Paris, avec sa famille, depuis huit jours. Elle est orpheline, musicienne, très instruite, jolie et, par dessus le marché, fort riche : deux millions de dot.

— Nô... je ne tenais pas au fortioune.

— J'en ai beaucoup d'autres et si monsieur veut bien feuilleter le cata-

logue... J'ai des jeunes filles absolument exquises ; ainsi, tenez, le n° 2026, qui est sur l'album 24, est une beauté idéale...

— Nô... Nô... Je ne tenais pas au bieauté...

— Je vais vous présenter, alors, le n° 175, un véritable puits de science ; elle parle six langues, joue aux échecs et du trombone à coulisse ; elle...

— Nô... Nô... Nô... Je ne tenais pas au instructione.

— Que demandez vous donc ? fit alors la bonne femme toute interloquée.

— Aô !... vô auriez bien dû commencer par là... il fallait à môa... le femme idéale : hauteur, 5 pieds 6 pouces ; buste, 0 91 cent. (pour la suite voir plus haut).

— J'ai votre affaire, fit sans se troubler cette excellente madame Patay, qui en a vu bien d'autres, ne se démonte pas souvent et qui avait soigneusement noté sur son calepin les exigences du yankee. Cela va vous aller comme un gant... Irma !...

— M'man.

— Viens donc ici, ma chérie.

Et l'on vit apparaître une petite boulotte, pas mal du tout ; beauté du diable, peut-être, mais possédant un de ces petits museaux si chiffonné qu'on croirait s'être assis dessus.

Le digne Américain ne broncha pas, et, ayant ajusté son monocle, il tira un pied-pliant de la poche de son pardessus et se précipitant aux genoux de la jeune fille, lui dit :

— Vôte pied... miss... oui, le pied de vô...

Et quand il l'eut mesuré, il se releva, épousseta soigneusement les genoux de son pantalon, remit sa mesure dans sa poche et s'en alla, raide comme la justice, en disant simplement :

— Dix-sept centimètres... oune demi-centimètre de moins ; le pied de vô... inutile d'aller plus loin. Je allais voir dane oune autre magasin.

PARISIEN.

## UNE TRADITION

Un monsieur invite l'un de ses amis à dîner pour le 29 septembre : "C'est de tradition chez moi, dit-il ; le jour de la Saint-Michel, nous avons toujours un dindon au dîner."

## NOS SERVANTES

*Madame.* — Vous pouvez bien dire un petit mensonge, Brigitte, Vous direz à ces dames que je suis sortie.

*Brigitte (aux visitantes).* — Madame m'a dit de vous conter une petite menterie et de dire qu'elle est sortie.

## PRIS AU PIÈGE

*Bouleau.* — Pouah ! Excuse-moi, mais ce cigare est le plus mauvais que j'ai jamais fumé. Où l'as-tu pris ?

*Rouleau.* — C'est toi qui me l'as donné hier ; je n'avais pas osé le fumer.

## PAUVRE FIDO



*Mlle Vieillecroûte.* — Mon Dieu ! Mon Dieu ! Fido va certainement prendre un morceau de la jambe de cette enfant-là, c'est sûr ! Et ça va être son coup de mort, à ce pauvre Fido, lui qui n'est pas habitué à la viande !